This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google books

https://books.google.com

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

UC-NRLF
$B 776 781

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LE

BIBLIOGRAPHE MODERNE

COURRIER INTERNATIONAL

DES ARCHIVES ET DES BIBLIOTHÈQUES

Digitized by Google

Digitized by Google

UNIV. OF CALIFORNIA

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

COURRIER INTERNATIONAL

DES ARCHIVES ET DES BIBLIOTHÈQUES

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

M. HENRI STEIN

TOME XXII. — ANNÉES 1924-1925

PARIS

AUGUSTE PICARD

LIBRAIRE-ÉDITEUR

82, rue Bonaparte, 82

TOUS DROITS RÉSERVÉS

Digitized by Google

Digitized by Google

A4 120 CT
DEC 9 1924

VINGT-DEUXIÈME VOLUME. JANVIER-JUIN 1924-1925

UNIV. OF CALIFORNIA

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

Courrier international des Archives et des Bibliothèques

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

M. HENRI STEIN

SOMMAIRE DES NUMÉROS 127-129. — JANVIER-JUIN 1924-1925

1. **Les Archives communales de l'ancien comté de Nice sous le gouvernement sarde,** par M. Robert Latouche, archiviste des Alpes-Maritimes.
2. **Un Missel de l'antipape Clément VII à la Bibliothèque nationale,** par M. Max Prinet, directeur à l'École des Hautes-Études.
3. **Les Actes des souverains antérieurs au XIVe siècle conservés dans les Archives départementales du Loiret;** 3e partie (fonds de l'Hôtel-Dieu d'Orléans), par Jacques Soyer, archiviste du Loiret.
4. **Chronique des Archives** (France et Étranger).
5. **Chronique des Bibliothèques** (France et Étranger).
6. **Chronique bibliographique** (France et Étranger).
7. **Comptes rendus et livres nouveaux.** (*Voir le détail au verso.*)

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA

PARIS

AUGUSTE PICARD

LIBRAIRE-ÉDITEUR

82, rue Bonaparte, 82

1924

Digitized by Google

Z671
B5 v.22 1925
1924-1925
LIBRARY
SCHOOL

OUVRAGES ANALYSÉS

Dans les comptes rendus de la présente livraison :

EUG. SOL : *L'ancien état-civil en Quercy.*

V. CHAUVIN : *Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes*, XII.

D. JALABERT : *Répertoires des catalogues de musées de province.*

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

paraît depuis 1897

(Archives, Bibliothèques, Bibliothéconomie, Bibliographie théorique et pratique, Histoire de l'imprimerie, du livre et du papier)

ABONNEMENT ANNUEL (France et Étranger). . . 15 fr.

Prière d'adresser toutes communications à **M. Henri STEIN,**
38, rue Gay-Lussac, à PARIS (V°)

Digitized by Google

UNIV. OF CALIFORNIA

LES

ARCHIVES COMMUNALES

de l'ancien Comté de Nice

SOUS LE GOUVERNEMENT SARDE

Le gouvernement de la maison de Savoie ne s'est jamais désintéressé du sort des archives et, dès le début du XVIIIe siècle, il a pris des mesures en vue de leur sauvegarde. Un règlement pour l'administration des villes et communautés du Comté de Nice, rédigé par l'intendant, le comte Fecia di Cossato, le 18 mars 1716, édicte un certain nombre de mesures destinées à assurer la conservation des écritures des communautés [1].

Ordiniamo che ogni città e comunità debba havere il suo archivio, in cui si dovranno reponer tutte le scritture appartenenti alle medeme; incaricando li sindici e segretarj di dover fra il termine di mesi sei far un inventaro di tutte le scritture predette, obbligando, con assistenza del giudice o bailo, ogni particolare che ne havesse a doverle prontamente rimettere el etiamdio con darcene avviso in caso di qualche renitenza, qual archivio si chiuderà almeno con due serrature differenti, e con due chiavi, una delle quali sarà tenuta dal primo sindico, e l'altra dall' archivista, nè si puotranno tali scritture traere senza ordinanza del Conseglio, o parlamento ordinario, eccetto però nei casi

1. *Regolamento per l'amministrazione delle città e comunità del Contado di izza e del Principato d'Oneglia, formato d'ordine Regio dall'Intendente*, article 14 ; cf. A. Duboin, *Raccolta per ordine di materie delle leggi, editti, manifesti, ecc. pubblicati sino all' 8 dicembre 1798 sotto il felicissimo dominio della Real Casa di Savoia*, Torino, t. IX, vol. XI (1833), p. 852.

626055 - Digitized by Google

di qualche premurosa urgenza, e dovrà l'archivista tener un libro a due colonne, alla prima delle quali annoterà le scritture che nei bisogni, e con l'ordinario predetto, s'estraheranno dall' archivio, e saranno designate per anno e giorno con specificare a chi saranno state rimesse, e la persona che le retirerà, si sottoscriverà a detta nota ; et alla seconda colonna s'annoterà, per anno e giorno, quando la scrittura come sovra estratta sarà restituita per scarico di quello a cui è stata consegnata, e quando dopo termine si travassero particolari, che havessero scritture, libri o atti appartenenti alle città e comunità, senza licenza suddetta, e quelle non si havessero rimesse; in tal caso li medemi incorreranno nella pena di scudi 50 d'oro, come sovra applicandi.

D'autres édits et règlements publiés au cours du même siècle prouvent que la surveillance exercée par l'administration sarde ne s'est pas relâchée, par exemple, l'instruction du général des finances à l'intendant général de la province de Nice, du 20 avril 1733 [1], celle qu'il adressa le 7 mars 1750 aux intendants des provinces de Piémont [2]. L'intendant de Nice, de son côté, tient la main à l'exécution de ces instructions ; c'est ainsi que le 1er décembre 1754 le conseil général de la communauté de Saint-Sauveur [3] est obligé de se réunir d'urgence pour faire procéder à la rédaction d'un inventaire qui est exigé par l'intendant dans un délai de deux mois [4].

Le célèbre règlement du 6 juin 1775 sur l'administration des Communautés [5] contient un chapitre entier consacré aux archives [6]. L'article 2 de ce chapitre indique brièvement les documents qui doivent être conservés dans les archives communales : édits, ordres, manifestes, circulaires, correspondance des bureaux et

1. Article 45 (A. Duboin, *op. cit.*, p. 107).

2. Le paragraphe 26 de l'instruction est intitulé : *Della conservazione degli archivi e cautela nell' estrazione delle scritture* (*Ibid.*, p. 164). — Cette instruction s'élève contre l'abus qui s'est répandu en certains lieux de conserver les archives dans les églises et les sacristies.

3. Chef-lieu de canton, arrondissement de Puget-Théniers (Alpes-Maritimes). — Toutes les localités citées dans cet article appartiennent aux Alpes-Maritimes.

4. « Deputazione per la formazione dell' inventaro delle scritture della comunità et archivista » (Arch. des Alpes-Maritimes, C 2145, f° 125).

5. Le texte en est publié dans le volume précité de Duboin (pages 596-655).

6. C'est le chapitre 4 du titre 5 (pages 617-619).

Digitized by Google

administrations, minutes des déclarations annuelles de récoltes. Les lettres patentes rappellent ensuite dans l'article 3 l'obligation qui incombe aux communautés de dresser un inventaire détaillé de leurs archives et elle ordonnent même à toutes celles qui ne l'auraient pas encore fait d'en envoyer une copie au secrétaire civil du Sénat.

Comment ces diverses circulaires ont-elles été appliquées dans le comté de Nice et quel résultat y a été obtenu par ces prescriptions successives ? Quelques communes ont conservé des inventaires du XVIIIe siècle. Si on en croit un répertoire manuscrit [1], la commune de Puget-Théniers possède un inventaire de ses archives dressé en 1719 — et sans doute en exécution du règlement du 18 mars 1716. Des inventaires des archives communales des Ferres [2] et de Conségudes [3] sont conservés dans un registre d'insinuation [4]. Puget-Rostang [5] a un inventaire de son fonds municipal du 15 mars 1760 [6]. Les archives des Alpes-Maritimes possèdent l'inventaire des archives de la commune de Massoins [7], qui fut rédigé à la suite d'une ordonnance de l'intendant du Comté du 26 avril 1766 [8], et même un autre plus ancien, mais plus succinct, daté du 1er juin 1752 [9]. A Saorge [10] on trouve dans les registres de délibérations des inventaires des archives communales depuis 1692 [11].

1. Inventaire composé par M. Maurice Raimbault en 1898.
2. Canton de Coursegoules.
3. Même canton.
4. « Descrizione o sia inventario della scritture della comunità des Ferres » (23 juin 1725, dans Arch. des Alpes-Maritimes, C 2418, f° 31). — « Inventario delle scritture della comunità di Consegute. » (6 juillet 1725, dans le même registre, f° 37 v°).
5. Canton de Puget-Théniers.
6. Cet inventaire se trouve aux Archives départementales des Alpes-Maritimes.
7. Canton de Villars.
8. « Sia notto che, per ordinanza dell' Ill.mo Sig^r Comendatore Mattone, Intendente Gen. le della Città di Nizza e Contado profferta li venti sei aprile 1766 ed esistente in pie del causato d'esso anno, sia stato statto ivi comesso al Sig^r Seg.ro infras. to della presente comunità di procedere coll' intervento d'altra persona letteratta che dal conseglio della comunità venirebbe deputata... »
9. « Inventaro delle scritture della comunità di Massoins. »
10. Canton de Breil.
11. « Inventaro delle scritture della comunità rimesse dal già archiviario

Digitized by Google

Après 1814, le gouvernement sarde se préoccupa, comme il l'avait fait au XVIIIe siècle, d'assurer la conservation des archives communales. C'est pour satisfaire à une dépêche du Ministère de l'Intérieur (*R. Segreteria di stato, Interni*), du 15 novembre 1824, que Crotti, intendant général de la division de Nice, adressa le 20 suivant une circulaire aux syndics de sa division pour leur demander si leurs communes étaient pourvues d'un local spécial pour les archives. En même temps il les invitait à en faire établir un inventaire réglementaire [1]. Les réponses des syndics permirent à l'intendant de dresser un rapport sur la situation des archives communales dans la province de Nice, qui fut envoyé à Turin [2].

La correspondance de l'intendance avec les syndics prouve, d'autre part, l'intérêt que portait l'administration sarde aux archives communales. Un syndic de Saint-Étienne-de-Tinée [3], ayant fait savoir à l'intendant que certains papiers manquaient aux archives communales, ce dernier écrit à l'ancien syndic pour lui rappeler qu'il l'a autorisé à faire une clef spéciale du dépôt afin de pouvoir y réunir au besoin le conseil municipal et que, par conséquent, il ne doit pas ignorer comment les pièces manquantes ont disparu [4]. Au syndic de Roure [5] il signifie le 1er avril 1823 [6] qu'un de ses premiers soins en entrant en fonctions doit être de faire dresser par le secrétaire, avec l'assistance de deux membres du conseil, un inventaire contradictoire des papiers et du mobilier de la commune, inventaire qui sera vérifié par le conseil communal réuni spécialement à cet effet. Il le met en garde contre l'habitude irrégulière qu'ont quelques maires de conser-

nobil Pietro Guiglia al moderno archiviario nobil Lamberto Bottone » (11 juillet 1692). La commune avait un archiviste qui en raison de ses fonctions était qualifié noble.

1. Archives des Alpes-Maritimes, fonds sarde, K 68[1], n° 26.

2. « Relazione intorno allo stato in cui trovansi gli archivi comunali nella provincia di Nizza. » (1825) (Archivio di Stato di Torino, Paesi in generale 66. Provincie : Nizza, 1815 in 1860, n° 10).

3. Chef-lieu de canton, arrondissement de Puget-Théniers.

4. Lettres du 26 février 1823 (Arch. des Alpes-Maritimes, Fonds sarde, M 97, n°s 7700-7702).

5. Canton de Saint-Sauveur.

6. Même registre, n° 7843.

Digitized by Google

ver chez eux les papiers de la commune qui leur sont nécessaires pour l'exercice de leurs fonctions [1]. Le secrétaire de Péone [2] est invité à classer les archives de la commune dont il vient d'assumer le secrétariat et à en dresser l'inventaire [3].

L'administration aurait dû, semble-t-il, faciliter la rédaction des inventaires en fixant un cadre de classement. Cette lacune fut comblée par l'auteur du *Manuale del sindaco* [4], ouvrage d'un caractère officieux publié en 1830, que l'administration fit acheter par toutes les communes. Il est rédigé sous la forme d'nn dictionnaire et renferme au mot INVENTARO un « Progetto di un modulo per l'indice dell' inventaro » [5], qui est une sorte de cadre de classement :

UFFIZIO PRIMO — *Amministrazione economica del comune*

SEZIONE 1 — Contabilità
1. Leggi, istruzioni, circolari, lettere.
2. Causati.
3. Conti esattoriali.
4. Stati dè contribuenti morosi.
5. Conti spese di coazione.
6. Mandati e registri di essi.
7. Redditi e dazi.
8. Riparti ed autorizzazione di spese.
9. Somministranze d'ogni genere.
10. Ruoli, etc.

SEZIONE 2 — Ponti e strade
1. Leggi, istruzioni, lettere.
2. Decreti, perizie, appalti.
3. Ruoli di riparto della comandate.
4. Giornali degli assistenti.
5. Relazione tullo stato de' lavori in corso..
6. Conti delle comandate, etc.

SEZ. 3 — Boschi
1. Leggi, etc.
2. Registri, etc.

1. Le reproche de conserver les papiers de la commune à domicile est aussi fait au secrétaire de la Tour (canton de Villars) dans une lettre du 22 juin 1827 (Fonds sarde M 121, nº 14407).

2. Canton de Guillaumes. — La lettre est du 23 mai 1826 (Fonds sarde M 118, nº 1394/5987).

3. « Se quel lavoro le sembra improbo a prima vista, deve Ella riflettere che Le sarà utilissimo poichè riandando tutte le carte sarà questo un mezzo per lei onde metter La più presto al corrente di tutte le pratiche. » L'observation est juste et toujours d'actualité.

4 *Manuale teorico-pratico del sindaco di comunità*, Alessandria, 1830, 2 vol. in-8.

5. Vol. II, p. 65-66.

Digitized by Google

Uffizio primo *Amministrazione economica del comune*	Sezione 1 Catastro	1. Leggi, etc.	
		2. Volumi, etc.	
	Sezione 5 Segretaria	1. Personale.	
		2. Registri.	
		3. Correspondenza.	
		4. Atti del governo, manifesti.	
		5. Istruzioni, circolari diverse, etc.	
Uffizio secondo *Servizio militare*	Sezione unica	1. Leggi, istruzioni, etc.	
		2. Correspondenza.	
		3. Liste alfabetiche.	
		4. Registri de' soldati.	
		5. Renitenti, induggiatori.	
		6. Invalidi giubilati, etc.	
Uffizio terzo *Polizia*	Sezione unica	1. Istruzioni generali.	
		2. Religione, buon costume, spirito pubblico.	
		3. Buona condotta di privati, registri relativi, persone da sorvegliare.	
		4. Osterie, consegne, etc.	
		5. Salubrità, etc.	
		6. Registri di corrispondenza.	
		7. Copie di processi verbali, etc.	

Ce cadre de classement ne concerne que les archives modernes.

L'administration communale continuait à être régie par le règlement de 1775. Il fallait le « moderniser » d'autant plus que l'application du système administratif français aux communes du Piémont durant le Consulat et le premier Empire avait rendu sensibles les défauts de ce règlement [1]. L'administration sarde procéda avec prudence. On commença par une réforme partielle et provisoire. Le 10 décembre 1835, l'intendance générale de la division de Turin publia une instruction sur l'administration des communes, dont le texte fut adressé à tous les intendants du royaume. Ceux-ci furent invités par la secrétairerie de l'intérieur à formuler leurs observations sur ce document. La minute du rapport qu'adressa l'intendant de Nice au ministre a été conservée [2]. Elle contient d'intéressantes suggestions. Il nous suffit de repro-

1. « Però era agevole il riconoscere che per quanto fos se provvida l'amministrazione antica, essa era tuttavia lontana dai perfezionamenti introdutti dalle leggi di Francia. » (L. Vigna e V. Aliberti, *Dizionario di diritto amministrativo*, Torino, vol. II (1841), v° *Comuni*, p. 596.)

2. Lettre du 5 mai 1836 (Fonds sarde M 148, n° 103).

Digitized by Google

duire celles qui ont pour objet la tenue des archives communales [1] :

La tenuta e forma dell' inventaro degli archivi comunali sono ottime, e ne desiderei certamente l'esecuzione in tutti i comuni di questa provincia, ma molto vi sarebbe da dire e da fare, se si volessero in siffatto modo stabilire, giacchè schiettamente non ne sono capaci la più parte dei segretari. La somma difficoltà quindi di potere invigilare tali cose da vicino in tanti luoghi alpestri di questa provincia, mentre per le passate vicissitudini politiche non si è potuto ancora provvedere alla loro perfetta sistemazione, e vi vorrebbero dunque per questo solo lavoro numerosi commissari nè giro, la cui spesa non sarebbe di piccolo momento.

L'enquête faite par la secrétairerie de l'intérieur aboutit à une refonte du règlement de 1775, qui fut l'objet de l'importante circulaire de la *Regia segreteria di Stato per gli affari dell' Interno*, du 1er avril 1838 [2]. On trouve dans cette circulaire un chapitre spécial [3] consacré à la remise en ordre et à la tenue des archives communales. Le chapitre contient sept paragraphes dont les titres suivent :

1° Operazioni preliminari pel riordinamenti degli archivi.
2° Indagini pel ricupero delle carte mancanti.
3° Classificazione delle carte negli archivi.
4° Ricognizione delle carte.
5° Compilazione dell' inventaro delle carte.
6° Delle carte esistenti negli archivi si deve dare caricamento al sindaco ed al segretario.
7° Si parà un supplemento all' inventario in ciascun biennio.

Le premier paragraphe concerne le local et le matériel, le second les recherches à faire pour recouvrer les papiers restés dans les mains de particuliers. Le troisième est le plus intéressant. Les articles 362 et 363 fixent le cadre de classement des archives communales :

ART. 362. Tale classificazione avrà luogo per ordine di serie e per ordine di materie. Le serie saranno divise in tre tempi : 1° Quello

1. Article 8.
2. *Raccolta degli atti del Governo di Sua Maestà il Re di Sardegna*, Torino, 1838, n° 207, pages 69-383.
3. « Capitolo VII », comprenant les articles 353 à 380.

Digitized by Google

decorso prima dell' invasione francese ; 2° Quello durante l'invasione stessa ; 3° Quello a cominciare dall'epoca del ritorno in Piemonte degli augusti Regnanti.

ART. 363. Le materie si dovranno classificare e registrare secondo gli oggetti diversi di servizio ai quali si riferiscono.

Les articles suivants fournissent des indications sur la formation des liasses, sur la rédaction des répertoires (*rubriche*) spéciaux pour chaque série, sur la confection des suppléments d'inventaire et le numérotage des articles de ces suppléments, sur les titres à donner aux registres de correspondance, aux cadastres, aux livres de mutations (*libri di trasporto*), aux registres d'actes municipaux (*ordinati*). Une série de tableaux annexés à la circulaire donne des modèles.

Le quatrième et le cinquième paragraphes ordonnent aux syndics de faire opérer par leurs secrétaires un récolement des archives et un inventaire lorsqu'il n'en existe pas déjà un. Le sixième leur prescrit ainsi qu'aux secrétaires de prendre en charge les archives inventoriées. Enfin le septième paragraphe décide qu'un supplément d'inventaire devra être rédigé tous les deux ans.

Comment cette instruction fut-elle appliquée dans le comté de Nice, en ce qui concerne les archives ? Une circulaire de l'intendant de la province, du 23 juin 1838[1], relative à son application, invite les administrations communales à donner rapidement satisfaction aux prescriptions du chapitre VII. Un grand nombre de communes répondirent à l'appel de l'intendant. Il est difficile d'établir une statistique définitive. Il nous suffit de faire observer que, sur les 87 communes dont se composait la province de Nice sous le régime sarde, 63 à notre connaissance ont fait rédiger un inventaire de leurs archives entre 1838 et 1846 ; 57 de ces inventaires sont conservés aux archives des Alpes-Maritimes ; 6 ont disparu, mais la trace en peut être retrouvée. Quatre communes qui avaient des inventaires anciens n'ont pas jugé utile d'en faire dresser un nouveau ; mais trois ont pris la peine de confectionner des suppléments.

Beaucoup de ces inventaires ont été composés par un spécia-

1. Registre de circulaires de l'intendance de Nice (1838-1842). (Fonds sarde, non classé.)

Digitized by Google

liste, André Pignan, qui s'intitule « relieur archiviste » et qui paraît avoir exercé son industrie dans le département du Var [1] avant d'avoir travaillé dans la province de Nice [2]. Tous les inventaires dressés à cette époque sont divisés en trois séries chronologiques selon le plan prescrit par la circulaire : la première correspond à la période antérieure à la conquête française, et son *terminus ad quem* varie entre 1792 et 1794 ; la seconde à l' « Empire français » ; la troisième à la restauration sarde. Le classement intérieur de chaque série est loin d'être uniforme.

La prescription édictée par l'instruction de dresser des suppléments biennaux a-t-elle été suivie régulièrement ? il est difficile de le vérifier. Quelques communes y ont obéi, par exemple, Contes [3] en 1842 et 1845, Coaraze [4] et Sospel [5] en 1842, Tourrettes-du-Château [6] en 1843, Pierrefeu [7] en 1844, Briga Marittima [8] en 1845, Utelle vers 1849.

Les archives anciennes des communes de la province de Nice sont généralement assez riches. Qu'il nous suffise de donner quelques indications succinctes sur la nature des documents qu'on y rencontre le plus souvent.

Actes constitutifs et politiques des communes. Quelques communes ont conservé leurs privilèges soit en original, soit en copie, soit sous forme de cartulaires. Il serait utile d'en dresser une liste. L'un des plus beaux livres de privilèges, après ceux de la ville de Nice [9], est sans doute celui de Lucéram [10]. A côté des privilè-

1. On lui doit la rédaction de nombreux inventaires de communes de l'arrondissement de Grasse, qui sont datées pour la plupart de 1837.

2. D'après une lettre de l'intendant au syndic d'Utelle (chef-lieu de canton, arrondissement de Nice), du 13 mars 1842, Pignan était un homme actif, mais qu'il était nécessaire de surveiller. Les communes étaient obligées de recourir à lui « attesa la scarsità dei soggetti ». (Fonds sarde O 197, dossier 3.)

3. Chef-lieu de canton, arrondissement de Nice.

4. Canton de Contes.

5. Chef-lieu de canton, arrondissement de Nice.

6. Canton de Roquestéron.

7. Même canton.

8. *Mandamento* de Tenda, *provincia* de Cuneo (Italie).

9. Il est bien entendu que les archives de la ville de Nice restent en dehors de notre étude. Il serait nécessaire, en raison de leur importance, de leur consacrer un historique spécial.

10. Une description en a été donnée par J. Bres dans *Note storiche su Luce-*

Digitized by Google

ges, il convient de citer les règlements municipaux désignés sous les noms de *capitula municipalia* [1], *statuta municipalia* [2], puis *bandi campestri* [3], *capitoli ossian statuti municipali*, *bandi politici*, *statuti politici e campestri*, « statuts et règlements » [4]. Ce sont des ordonnances émanant de l'autorité municipale qui sous l'ancien régime devaient être approuvées par le Sénat de Nice. Ces documents forment parfois de véritables codes des usages locaux [5].

Delibérations municipales. Les registres originaux de délibérations sont désignés sous les noms d'*ordinanza* [6], *ordinati originali* [7], plus tard *registro degli atti consolari* [8]. L'édit de 1775 avait prescrit de tenir des registres spéciaux pour la transcription des actes d'adjudication des biens et services communaux ; la prescription a été suivie dans beaucoup de communes, et nous trouvons souvent, à côté de registres de délibérations, des registres contenant seulement des adjudications, et qui sont généralement désignés sous le nom de *deliberamenti*. Parfois, au XIXe siècle, on a tenu, en outre, un registre spécial pour les délibérations soumises à l'approbation de l'intendant, et c'est la raison pour laquelle nous trouvons à Venanson pour la période de

rame, étude qui a paru dans *Varia* (Nizza, tipografia Robaudi, 1913, in-4). L'analyse figure aux pages 47-62 en un paragraphe intitulé *Libro degli statuti e privilegi di Lucerame*.

1. Roquebillière (chef-lieu de canton, arrondissement de Nice), en 1473 (Archives des Alpes-Maritimes, non classé).

2. Clans (canton de Saint-Sauveur), XVIe siècle (Archives communales de Clans).

3. Venanson (canton de Saint-Martin-Vésubie), 1757 (Archives communales de Venanson, n° 22). — Roubion (canton de Saint-Sauveur), 1784 (Archives communales de Roubion).

4. Malaussène (canton de Villars), 1750; Massoins, 1750; Rigaud (canton de Puget-Théniers), 1749; Auvare (canton de Puget-Théniers), 1773 (Archives des Alpes-Maritimes, série E, Statuts communaux).

5. Quelquefois ces ordonnances ont été publiées, par exemple celles de Levens (chef-lieu de canton, arrondissement de Nice) : *Statuti campestri e politici dell' Illustrissima comunità di Levenzo*, Nizza, 1853.

6. Archives des Alpes-Maritimes, série E communes : Clans 4.

7. Archives communales de Venanson, nos 8 à 11. — Cf. Archives communales de Saint-Sauveur, 1re série, n° 11.

8. Archives des Alpes-Maritimes, Série E communes : Clans 8. Le registre concerne les années 1832 à 1835.

Digitized by Google

1814 à 1824, non seulement un registre contenant les délibérations originales (*atti consolari originali*), un autre les actes d'adjudication (*ordinati per l'affittamento*), mais encore un troisième renfermant les délibérations approuvées par l'intendant (*ordinati attergati dal giudiziale decreto dell'Intendente*) [1].

Comptabilité communale. On distingue dans la comptabilité communale entre les *causati*, qui sont les budgets, et les *conti esattoriali*, qui correspondent aux comptes de gestion [2]. Les pièces justificatives des comptes sont désignées sous les noms de *parcellarj dei conti* [3], puis au XIXe siècle de *carte justificative* [4], et elles sont souvent reliées [5].

Les impôts avaient une base foncière dans les États de la monarchie de Savoie avant la Révolution [6]. D'où l'existence de cadastres qui remontent souvent au XVIIe siècle [7]. Ils sont désignés sous les noms de *Catasto ossia registro di tutti i beni* [8]. *libro di consegna del registro* [9], *libro di cadastro* [10]. Les mutations sont consignées dans des registres qui sont appelés *libro di trasporti* [11], *registro di mutazioni* [12], *libro de permutta* [13].

État civil. Les archives communales de l'ancien comté de Nice

1. Archives communales de Venanson, nos 53, 55 et 58.
2. *Manuale del sindaco*, vo CAUSATO, p. 65 et vo CONTO ESATTORIALE, p. 148.
3. Archives communales de Venanson, no 7. — Voir aussi le Règlement « per le amministrazioni de' pubblici », du 6 juin 1775, titre IX, chap. 2, dans Duboin, *op. cit.*, t. IX, vol. XI, p. 631.
4. Archives communales de Venanson, nos 28 à 32.
5. La reliure de ces documents est prescrite par le règlement du 6 juin 1775 (*Loc. cit.*).
6. Giuseppe Prato, *La vita economica in Piemonte a mezzo il secolo XVIII*, Torino, 1908, in-4, p. 383 et suiv.
7. Le règlement du 6 juin 1775 ordonne que les plans cadastraux, les cadastres, les livres de mutations soient jalousement conservés (gelosamente conservati) dans les archives communales (*op. cit.*, p. 620). — On ne trouve presque jamais de plans cadastraux dans les archives communales.
8. Venanson, XVIIe siècle (Archives communales de Venanson, no 2).
9. Clans, 1766 (Archives des Alpes-Maritimes, Série E communes : Clans 2).
10. Saint-Martin-Vésubie (chef-lieu de canton, arrondissement de Nice), 1702, d'après l'inventaire.
11. Roubion, 1731 (Archives communales de Roubion). — Ce terme est celui qui est employé dans le règlement de 1775 (*loc. cit.*).
12. Venanson, 1724 (Archives communales de Venanson, no 2).
13. Ilonse (canton de Saint-Sauveur), 1737 (Archives communales d'Ilonse).

Digitized by Google

ne contiennent ni les registres paroissiaux antérieurs à la Révolution, ni ceux de la période qui s'étend de 1814 à 1860. Un des premiers soins de l'administration sarde après la chute du premier Empire a été, en effet, de restituer la tenue de l'état civil aux curés, qui en sont restés chargés jusqu'en 1860, et de leur faire remettre les anciens registres paroissiaux qui leur avaient été sequestrés pendant la Révolution [1]. Les registres sont restés dans les archives des paroisses.

Confréries. De nombreuses confréries de pénitents existaient dans l'ancien comté de Nice ; elles ont eu une grande activité, beaucoup subsistent, du moins nominalement, et quelques-unes même sont encore vivantes. Que sont devenues leurs archives ? Il est souvent difficile de le savoir, car les confréries qui ont cessé de fonctionner n'ont jamais été dissoutes. Les papiers des confréries qui survivent sont demeurés dans les chapelles, par exemple ceux de la Confrérie des pénitents blancs de Sospel, qui remontent au XVIIe siècle.

A côté des confréries, sinon parmi elles, il convient de signaler l'institution des *Monti granatici*, *Monti frumentari* ou *Monts de piété* dont l'objet principal était le prêt de semences [2]. Ces associations avaient un caractère moins religieux que les confréries, et c'est pourquoi leurs archives sont souvent conservées dans les dépôts communaux : à Clans nous avons retrouvé un « Libro dè conti del Monte di pietà di Clanzo » (1754-1859); à Saint-Sauveur le « Libro mastro del Monte granatico di pietà » (1840-1857). Toutes ces institutions ont une physionomie originale, et les documents qui peuvent nous la révéler doivent être sauvés.

Statistique. Les princes de la maison de Savoie se sont préoccupés dès le XVIe siècle de faire dresser dans leurs états des statistiques et des recensements [3]. Les archives communales en

1. Sur ces deux points, voir notre *Notice sur les Archives des Alpes-Maritimes*, qui sert d'introduction à l'*Inventaire sommaire de la série L des Archives des Alpes-Maritimes* (sous presse), p. XIII. — Ceci est le principe. Dans la pratique, et par suite du désordre fréquent des archives, l'uniformité est loin d'être réalisée.

2. Giuseppe Prato, *op. cit.*, p. 360-361.

3. Le même ouvrage contient une introduction d'un haut intérêt sur la statistique dans l'ancien Piémont.

Digitized by Google

contiennent parfois les éléments, telles les archives de Clans, où se trouve un recensement (*popolazione*), de 1774, celles de Venaison qui en possèdent un plus ancien (*numero delle famiglie e persone e bestiami* 1734).

Procédures. Les pièces de procédures sont généralement nombreuses et souvent très anciennes dans les archives des communes du comté. C'est le fait de tous les pays de montagne où la propriété et l'usage des pâturages communaux ont donné lieu à des procès parfois séculaires. L'un des plus célèbres dans la région est celui de la Terre de Cour qui dure depuis le XIVe siècle [1] et dont on retrouve les dossiers volumineux dans les archives communales de Belvédère, de Roquebillière, de Lantosque et de Saint-Martin-Vésubie.

En résumé :

1° La règlementation et l'organisation des archives communales de l'ancien comté de Nice sous la monarchie sarde présentent des caractères dignes d'être notés, et il est juste de reconnaître que le gouvernement de la maison de Savoie s'est inquiété de leur conservation avec une réelle sollicitude.

2° Le développement ancien de la vie municipale dans ce pays donne à la plupart des fonds d'archives communales un intérêt évident. Mais il ne faut pas oublier que, à côté de ces archives municipales, il y a dans les communes de ce pays des archives paroissiales, où sont conservés en principe tous les registres paroissiaux de l'ancien régime jusqu'en 1792 et de la restauration sarde de 1814 à 1860, et souvent aussi des archives de confréries, qui nous documentent sur la vie intérieure des communautés rurales.

ROBERT LATOUCHE,
Archiviste des Alpes-Maritimes.

1. Auguste Musso, *Précis sur les droits de pâturage de la Terre de Cour*, Nice, 1892, 36 pages in-18.

Digitized by Google

UN

MISSEL DE L'ANTIPAPE CLÉMENT VII

A LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Sous le numéro 848 du fonds latin, la Bibliothèque nationale conserve un beau missel, orné de peintures où le style français s'allie intimement au style italien. L'aspect de l'écriture et celui de la décoration paraissent indiquer une œuvre du XIVe siècle.

Nous connaissons quelque peu l'histoire de ce manuscrit. Il a appartenu à Alain de Coëtivy[1], évêque d'Avignon et de Dol, promu cardinal en 1448 et mort en 1474. Ce prélat y a fait mettre ses armes (*fascé d'or et de sable*) en maints endroits; il a fait peindre son portrait au folio 100. Au folio 351, on avait écrit, au XVe siècle : « Iste liber est Rmi D. Alani clis Avinionensis »; à cette mention on a ajouté, au siècle suivant, les lignes que voici : « Qui dono donatus fuit michi Joanni Liepmant[2], decano et canonico Briocensi, rectori parochialium ecclesiarum de Caden[3] et du Neufbourg[4], Venetensis et Ebroicensis diocesis respective, anno

1. Fils d'Alain, seigneur de Coëtivy, et de Catherine du Chastel, il était le frère de Prégent de Coëtivy, amiral de France, et d'Olivier de Coëtivy, sénéchal de Guyenne, qui épousa une fille de Charles VII et d'Agnès Sorel. (P. Anselme, *Histoire généalogique de la maison de France*, t. I, p. 119; t. VII, p. 844, 845.)

2. Ce doyen du chapitre de Saint-Brieuc est appelé *Joannes Liepvraut* par les auteurs de la *Gallia christiana* (t. XIV, c. 1106) et *Jean Liepvrault*, par Geslin de Bourgogne et A. de Barthélemy (*Anciens évêchés de Bretagne*, t I, p. 389). La graphie *Liepvrault* est fournie par un manuscrit du XVIIe siècle (Bibl. nat., ms. français 22325, fol. 655). Je lis : *Liepmant*, dans les trois inscriptions (sans doute autographes) que porte notre manuscrit.

3. Morbihan, arr. de Vannes, cant. de Rochefort-en-Terre.

4. Eure, arr. de Louviers, chef-lieu de canton.

Digitized by Google

Domini millesimo quingentesimo trigesimo quarto, die vero XV^a mensis novembris, ab alta et potente domina Marguarita de Kerloguem, domina de Pennemarhc, trutrice (*sic*) alti et potentis domini Alani de Pennemahc (*sic*), ejus filii [1]. »

Le jeune Alain de Penmarch était l'un des héritiers indirects du cardinal d'Avignon, par sa bisaïeule Alix de Coëtivy, sœur du prélat, mariée, en 1431, à Henri de Penmarch [2].

Sur le feuillet de garde, coté A, une main du XVIIe siècle a inscrit la notice qui suit :

Missale Alani de Coetivo, cardinalis Avenionensis dicti, qui anno 1407 natus, Dolensis episcopus primum, deinde Corisopitensis, postea ad sedem Avenionensem evectus, cardinalis renunciatus est; pluries legatus missus in Britanniam, in Galliam ad Carolum VII, in Delphinatum et Sabaudiam, tandem Prenestinus spiscopus (*sic*) ac deinde Sabinensis, obiit Romae 1474.

Missalis hic liber secundum consuetudinem curiæ romanæ, cui adjuncta sunt officia Minorum, scriptus est inter annos 1448 et 1455, et nihil continet recentius festo sancti Ivonis qui sanctorum albo adscriptus est anno 1347, quique litteris aureis in calendorio (*sic*) scriptus est, quamvis de eo nihil habeatur in corpore libri nisi in litaniis sabbati sancti, ubi quatuor tantum confessores invocantur : sancte Gregori, sancte Martine, sancte Ivo, sancte Antoni. Additus est alia manu ordo missæ Briocensis dioecesis [3].

Inter figuras affabre depictas, inspicienda potissimum est ea quæ in capite missæ de corpore Christi exhibetur [4].

1. Alain de Penmarch, marié en 1542 à Françoise du Parc-Locmaria, était, d'après une généalogie officielle, dressée sous Louis XIV, fils de Henri de Penmarch et de *Guillemette* de Kerloaguen (mariés en 1521). Voir comte de Rosmorduc, *La noblesse de Bretagne devant la chambre de la Réformation* (*1668-1671*), p. 491 et suiv.

2. Henri de Penmarch avait épousé, par contrat du 5 août 1451, Alix, fille d'Alain de Coëtivy et de Catherine du Chastel, Il eut, entre autres enfants, Alain de Penmarch, marié à Anne de Juch; cet Alain fut père d'un autre Henri qui épousa, en premières noces, Jacquette Le Forestier, et en secondes noces, Guillemette de Kerloaguen (*ibid.*, p. 505, 506).

3. L'addition paraît dater de la fin du XVe siècle. Peut-être a-t-elle été faite par Christophe de Penmarch, fils d'Alix de Coëtivy, qui fut évêque de Saint-Brieuc, de 1478 à sa mort, arrivée en 1505 (*Gallia christiana*, t. XIV, c. 1061-1062; Eubel, *Hierarchia catholica*, t. II. p. 124). Il est vraisemblable que le missel lui a appartenu (F. Duine, *Inventaire liturgique de l'iconographie bretonne*, p. 227).

4. Cette note a été imprimée (*Catalogus codicum manuscriptorum Biblio-*

Digitized by Google

Il y a là quelques erreurs touchant la carrière d'Alain de Coëtivy. Jamais il n'a été évêque de Quimper. Il était prévôt d'Oé[1], et simple clerc minoré, lorsqu'il fut pourvu, le 30 octobre 1437, de l'évêché d'Avignon ; ce n'est que plus tard, le 18 juin 1456, qu'il obtint l'administration du diocèse de Dol [2]. Il fut créé cardinal du titre de Sainte-Praxède, le 20 décembre 1448, cardinal-évêque de Palestrina, le 7 juin 1465, cardinal-évêque de la Sabine, le 11 décembre 1472, et mourut à Rome, le 3 mai 1474[3].

La notice renferme en outre des inexactitudes dans la description du volume. Il y est dit que les offices des frères Mineurs ont été joints au missel romain. Je n'ai rien trouvé qui pût légitimer cette affirmation. L'annotateur a sans doute été induit en erreur par le caractère franciscain du calendrier [4].

La plus grave méprise, bien qu'évidente, a été adoptée, semble-t-il, par tous les auteurs qui ont parlé de ce manuscrit[5] ; elle consiste en ce qu'on en a fait une œuvre du milieu du XVe siècle. Or, je l'ai déjà dit, il a l'apparence d'un manuscrit du XIVe siècle.

Ce qui a trompé ces érudits, c'est le blason d'Alain de Coëtivy qu'ils ont trouvé reproduit à foison dans le volume. S'ils avaient examiné l'envers des pages qui le portent, ils auraient aisément reconnu que les armes de Coëtivy ont été superposées à d'autres. Ces autres sont encore parfaitement reconnaissables à certaines places ; elles consistent en *cinq points d'or équipollés à quatre d'azur* [6].

thecæ regiæ, t. III, p. 68). On lit deux fois, sur le deuxième plat intérieur de notre volume : « Donné l'an 1534, le 15e novembre, par M. Lesman, esvesque de Brie. » C'est une traduction singulièrement infidèle de la note du folio 351.

1. Notre-Dame d'Oé, Indre-et-Loire, arr. de Tours, canton de Vouvray.

2. Eubel, *Hierarchia catholica*, t. II, p. 113, 161. On a confondu Alain de Coëtivy avec Alain de Lespervez, qui fut évêque de Dol en 1437, et de Quimper en 1444.

3. Eubel, *op. cit.*, t. II, p. 11, 161, 222, Albanès, *Gallia christiana novissima*, t. VII, p. 510, et L. Labande, *Avignon au XVe siècle*, p. 71-75 et *passim*.

4. On constate fréquemment que le texte d'un livre liturgique est en discordance avec le calendrier qu'on y a joint.

5. Depuis les rédacteurs du Catalogue des manuscrits latins de la Bibliothèque du Roi jusqu'à M. Duine (*loc. cit.*).

6. Fol. 7, 8, 160, 183, 194, etc.

Les points équipollés se présentent ici, le plus souvent, sous la forme nor-

Digitized by Google

M. Leroquais [1], en étudiant le calendrier, a remarqué cette mention, inscrite à la date des nones de septembre : « Hac die domnus papa celebret pro defunctis ». Il a été amené à penser que le missel avait été fait pour la chapelle papale.

Or, nous connaissons un pape du XIVe siècle — un antipape au moins — qui portait dans son blason *cinq points d'or équipollés à quatre d'azur*. C'est le premier pape du grand schisme, Robert de Genève [2], élu à Fondi, le 20 septembre 1378, qui prit le nom de Clément VII et mourut à Avignon, le 16 septembre 1394.

Il est probable que le manuscrit a été exécuté pour lui [3].

M. PRINET.

male d'un échiqueté de neuf points. Mais, çà et là, on les trouve posés à la manière des pièces d'un losangé (fol. 27, 100, 154).

1. *Les sacramentaires et missels manuscrits des bibliothèques publiques de France : Catalogue descriptif* (sous presse).

2. Fils d'Amé III, comte de Genève, et de Mahaut d'Anvergne. Le comte de Foras (*Le Blason*, p. 190, 340, et *Armorial et nobiliaire de l'ancien duché de Savoie*, t. III, p. 63) a remarqué, dans certaines représentations anciennes des armoiries des comtes de Genève, que le rectangle central était plus petit que les autres. Il en conclut que « les comtes de Genève ont porté à l'origine une *croix ajourée* et non des *points équipollés* ». Mais les variantes, que Foras a interprétées en géomètre plutôt qu'en archéologue, ne démentent pas le témoignage de la plupart des monuments authentiques, tels que les sceaux et les monnaies (Collection de sceaux des Archives nationales, nos 11580, 11581; Sceaux de la collection Clairambault, nos 4023, 4025; Sceaux de la Bourgogne, no 301; Galiffe, *Genève historique et archéologique*, supplément, p. 111; P. Ganz, *Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz*, pl. VII, fig. 4; Poey d'Avant, *Monnaies féodales de la France*, t. III, pl. XCIV. C. Serafini, *Le monete et le bolle plumbee del medagliere vaticano*, t. I, p. 95, pl. B, fig. 29). Dans tous ces exemples, on reconnaît le décor que l'on est convenu d'appeler « points équipollés » et qui équivaut à un échiqueté de neuf points. Ce décor n'a point toujours une régularité mathématique. Il en est de même dans les représentations de blasons semblables portés par d'autres familles.

3. M. Labande a indiqué comme ayant été fait par ordre de Clément VII, un missel conservé à la bibliothèque d'Avignon (*Catalogue général des bibliothèques publiques de France*, t. XXVII, p. XXIII, 76). Le même auteur a parlé en outre de ce missel dans un mémoire intitulé : *Les manuscrits de la Bibliothèque d'Avignon provenant de la librairie des Papes du XIVe siècle*, publié dans le *Bulletin historique et philologique du Comité des travaux historiques*, 1894, p. 150-152. MM. Leroquais et Pansier ont reconnu que ce manuscrit avait été écrit sous le pontificat d'Urbain V (1362-1370). Voir P. Pansier, *Histoire du livre et de l'imprimerie à Avignon*, t. I, p. 16.

Digitized by Google

LES

ACTES DES SOUVERAINS

ANTÉRIEURS AU XIVe SIÈCLE

CONSERVÉS DANS LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET

transcrits *in extenso*

AVEC DES ANALYSES, DES NOTES HISTORIQUES ET PHILOLOGIQUES
ET UN INDEX DES NOMS PROPRES

III

FONDS DE L'HOTEL-DIEU D'ORLÉANS

INTRODUCTION

Les lettres royales et bulles pontificales antérieures au XIVe siècle relatives à l'Hôtel-Dieu d'Orléans [1] sont comprises entre les années 1171 et 1287. Elles sont au nombre de seize, savoir : dix chartes des rois de France Louis VII le Jeune (1137-1180), Philippe II Auguste (1180-1223), Louis IX (1226-1270), Philippe III le Hardi (1270-1285), Philippe IV le Bel (1285-1314); deux chartes au nom de la reine Isemburge, femme répudiée de Philippe-Auguste (1193-1236); quatre bulles des papes Alexandre III (1159-1181), Luce III (1181-1185), Honorius III (1216-1227).

Sur ces seize actes (dont dix ont déjà été publiés), cinq sont des originaux, six sont des vidimus ou des copies

1. L'ancien Hôtel-Dieu, détruit au commencement du XIXe siècle, et dont il ne subsiste plus rien, était situé au nord et tout près de la cathédrale Sainte-Croix; il occupait exactement la place où s'élève maintenant la statue du jurisconsulte orléanais Pothier.

Digitized by Google

authentiques; deux sont des copies informes. Trois ne sont connus que par des analyses anciennes.

Les chartes sont datées de Châteauneuf-sur-Loire, Fontainebleau, Orléans, Gisors, Lorris, Compiègne, Paris et Courcy-aux-Loges; les bulles, de Frascati, Vérone et Orvieto.

A vrai dire, le titre de ce recueil est quelque peu inexact; car j'ai transcrit ici des documents conservés non seulement dans les Archives départementales, mais aussi dans les Archives hospitalières d'Orléans. Celles-ci m'ont fourni sept actes ou analyses.

J'ai utilisé de même trois copies[1] prises à la fin du XVIIIe siècle sur des originaux, aujourd'hui disparus, par un érudit orléanais, l'abbé Dubois (1752-1824), dans les Archives de l'Hôtel-Dieu. Ces copies se trouvent à la Bibliothèque municipale d'Orléans dans le manuscrit n° 596 (ancien 451 *bis*), t. IV, fos 273 et suivants.

Charles Cuissard a fait usage du manuscrit précédent dans son étude intitulée : *Les Chartes originales de l'ancien Hôtel-Dieu d'Orléans* (parue dans les *Mémoires de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, t. XXVIII, année 1902). Cette publication, remplie de fautes grossières de lecture, ne contient aucune analyse sommaire des actes; elle est suivie d'une table des noms propres de personnes et de lieux, où l'auteur n'a pas tenté la moindre identification. De plus, bien que Cuissard affirme n'avoir voulu donner dans son recueil que ceux des documents « dont les originaux nous sont restés et sont conservés dans les archives de l'Hôtel-Dieu » (p. 271), il édite souvent des copies, sans, du reste, en avertir le lecteur.

Je dois ajouter, en terminant, que j'ai publié sous les numéros X *bis*, XIV *bis*, XIV *ter* et XV *bis* quatre traduc-

1. Copies d'une bulle d'Alexandre III (voir n° I), d'une bulle d'Honorius III (voir n° IX), et d'une charte de Philippe le Bel (voir n° XVI).

Digitized by Google

tions françaises faites aux XVIIe et XVIIIe siècles, de chartes de Philippe-Auguste, de saint Louis et de Philippe le Hardi. Elles sont horribles et l'on frémit en pensant que c'est sur de pareilles versions que les juges de l'époque pouvaient rendre leurs arrêts.

J'ai cru qu'il était utile de divulguer ces traductions pour montrer combien alors l'on comprenait imparfaitement le latin médiéval [1].

JACQUES SOYER,
Archiviste du Loiret.

1. Les deux précédents recueils relatifs au prieuré de Saint-Samson d'Orléans et au prieuré de Notre-Dame de Bonne-Nouvelle d'Orléans ont paru dans le *Bibliographe moderne*, t. XIX, 1918-19, p. 44-100, et t. XX, 1920-21, p. 154-189. Il en existe des tirages à part.

Digitized by Google

BIBLIOGRAPHIE

DES TRAVAUX RELATIFS A L'HOTEL-DIEU

SAUSSEYUS (CAROLUS) [= CHARLES DE LA SAUSSAYE], Annales ecclesiæ Aurelianensis; Paris, 1615, p. 457.

LE MAIRE (FRANÇOIS), Antiquitez et choses mémorables de l'église et diocèse d'Orléans, ensemble les vies des évesques d'Orléans; Orléans, 1645 (chapitre XVII : de l'hostel-Dieu, p. 77).

[BEAUVAIS DE PRÉAU,] Essais historiques sur Orléans, ou description topographique de cette capitale et de ses environs [manuscrit de Polluche, publié et annoté par Beauvais de Préau]; Orléans, 1778, p. 78-79.

LOTTIN (D.) PÈRE, Recherches historiques sur la Ville d'Orléans, depuis Aurélien, l'an 274, jusqu'en 1789 [en 2 tomes]; Orléans, 1836-1837, p. 99, 101, 105, du tome I.

BELLU (L'ABBÉ), Les archives de la charité : Éphémérides religieuses des Hospices d'Orléans; Gien, 1854, p. 169, 170, 172, 318 du tome I.

PATRON (L'ABBÉ), Recherches historiques sur l'Orléanais... [en 2 tomes]; Orléans, 1873-1871 (*sic*), p. 119 du tome I.

VILLARET (Mlle AMICIE DE FOULQUES DE), Recherches historiques sur l'ancien chapitre de l'Église d'Orléans, de son origine jusqu'au XVIe siècle; Orléans, 1882 (extrait du tome XIX des *Mémoires de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, 1883; chapitre X : l'hôtel-Dieu ou Grand-Hôpital du Chapitre).

BIMBENET (EUGÈNE), Histoire de la ville d'Orléans [en 5 tomes]; Orléans, 1884-1888; p. 132 du tome II (1885).

DUCHATEAU (L'ABBÉ), Histoire du diocèse d'Orléans depuis son origine jusqu'à nos jours; Orléans, 1888, p 131.

COLLIN (ALEXANDRE), Le pont des Tourelles à Orléans (1120-1760), dans *Mémoires de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, t. XXVI, 1895, p. 389-390.

VIGNAT (GASTON), Charte originale et inédite d'Isemburge (Ingeburge), reine de France, femme de Philippe-Auguste, en date du mois de février 1229-1230 (extrait du *Bulletin historique et philologique du Comité des Travaux historiques, année 1894;* Paris, 1895 [avec un fac-similé de la charte].

Digitized by Google

CUISSARD (CHARLES), Les chartes originales de l'ancien Hôtel-Dieu d'Orléans (dans *Mémoires de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, tome XXVIII, 1902).

BOUVIER (PIERRE), Remarques sur deux bulles du pape Alexandre III en faveur de l'Hôtel-Dieu d'Orléans (dans *Bulletins de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, tome XVI, 1911-1913, p. 109-115).

BOUVIER (PIERRE), Étude sur l'Hôtel-Dieu d'Orléans au moyen-âge et au XVIe siècle ; Orléans, 1914 (extrait du tome XXXIV des *Mémoires de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, 1913).

DOINEL (JULES), Inventaire sommaire des archives hospitalières d'Orléans antérieures à 1790 [publié par Jacques Soyer] ; Orléans, 1920.

Digitized by Google

I.

Frascati, 12 mars 1171 (nouveau style).

Le pape Alexandre III prend sous sa protection l'Hôtel-Dieu d'Orléans et les biens présents et futurs de cet établissement. Il confirme audit Hôtel-Dieu la possession des deux prébendes de Sainte-Croix; la donation du moulin d'Ardelet faite par Manassès, évêque d'Orléans, avec le consentement du Chapitre; le droit de prendre chaque jour une charretée de bois dans les forêts royales; la maison de Mamonville avec ses dépendances, la maison de Noras avec ses dépendances. Le maître et les frères de l'Hôtel-Dieu sont autorisés à faire desservir la chapelle du moulin d'Ardelet par un chapelain. Les novales qu'ils cultivent de leurs propres mains ou à leurs frais pour l'élevage et la nourriture de leurs animaux ne pourront être astreintes aux dîmes par qui que ce soit. Il sera loisible à tout homme libre d'entrer dans la communauté pour se consacrer au service des pauvres. En cas d'interdit général il sera permis aux frères, à l'exclusion des excommuniés et des interdits, de célébrer les offices divins à voix basse et les portes closes. Personne ne pourra s'opposer à l'enterrement de qui que ce soit dans le cimetière de l'Hôtel-Dieu; mais les corps des excommuniés et des interdits n'y seront pas reçus.

A. Original, perdu, dont il ne reste dans les Archives hospitalières (fonds de l'Hôtel-Dieu) que l'analyse suivante : « Du 1170 (*sic*). Bulle d'Alexandre III, pape, par laquelle il confirme la donation des deux prébendes de Sainte-Croix d'Orléans, qui a étée (*sic*) faite à l'Hôtel-Dieu par le chapitre de laditte église; la donation de la terre d'Ardaret (*sic*), paroisse de Chanteau, qui a été faite à l'Hôtel-Dieu par Manassès, évêque d'Orléans, du consentement du chapitre de Sainte-Croix. Ledit pape prend sous sa protection et sauvegarde tous les biens que l'Hôtel-Dieu possède et possédera à l'avenir. Cette bulle a été coupée : on y a inséré, mal à propos et d'un autre encre (*sic*), que la terre de Mamonville appartenoit déjà à l'Hôtel-Dieu, qui n'a appartenu que longtemps depuis audit Hôtel-Dieu. Cette bulle est scellée du sceau de plomb. » (D. 5. Inventaire intitulé « District d'Orléans, Domaines nationaux, Archives, Hospice d'humanité, ci-devant Hôtel-Dieu d'Orléans », dressé vers 1790-1791, papier, p. 104 et p. 174. A la p. 104, le scribe a attribué

Digitized by Google

cette bulle à Innocent II. L'original, d'après cet inventaire, se trouvait dans la layette 59.)

B. Copie informe du xve siècle dans un cahier de parchemin de 4 feuillets (Archives départementales, série H, Hôtel-Dieu), qui contient, outre cette bulle, l'acte de donation de Manassès (1171) et une charte de Philippe le Bel (1287), publiée plus loin, confirmant la donation précédente. Au dos du dernier feuillet, on lit les mentions suivantes : « Chanteau, Ardellet. Coppies non signées du don faict du lieu d'Ardelet avec l'approbation du roy et du pape » (écriture du xviie siècle); — — « concession de l'évêque Manassès, 1150, confirmée par le roy et par bref du pape » (écriture du xviiie siècle). Ce cahier est entré par achat (février 1920) dans les Archives du Loiret. Il appartenait à feu Gaston Vignat, membre de la Société archéologique et historique de l'Orléanais.

Nota. — La Bibliothèque municipale d'Orléans conserve dans les notes de l'abbé Dubois (manuscrit n° 596, t. IV, fin du xviiie siècle, f° 298) une copie fautive de cet acte : « Cette bulle », dit Dubois, « est écrite sur du parchemin qui s'étoit gâté; ce qui a obligé d'en couper une partie. Ainsi, je ne puis en transcrire qu'un fragment. La date de l'année du pontificat a été déchirée... » Ici Dubois fait erreur, puisque ce document est une petite bulle et ne portait pas par conséquent la mention de l'année du pontificat.

Publié par Ch. Cuissard, *op. cit.*, p. 278, sous la date de 1181 (transcription fautive d'après Dubois, qu'il ne cite pas); — par P. Bouvier : *Remarques sur deux bulles du pape Alexandre III...*, *op. cit.*, p. 114 (copie fautive d'après Dubois). — Le texte publié ici est bien meilleur que la copie de Dubois.

Utilisé par Cuissard, *op. cit.*, p. 263, qui a mal compris le texte; — par P. Bouvier, *op. cit.*, p. 110; son analyse est inexacte et insuffisante.

Alexander, episcopus, servus servorum Dei, dilectis filiis G. magistro et fratribus elemosinarie Domus Aurelianensis, salutem et apostolicam benedictionem. Apostolice Sedis auctoritate compellimur et officii nostri [debito] provocamur piis filiorum precibus et petitionibus, que nec a ratione discordent nec ab ecclesiastica dissonent honestate, clementer annuere et eas utiliter effectui mancipare. Eapropter, dilecti in Domino filii, vestris justis postulationibus gratum impertientes assensum, locum ipsum in quo estis divino obsequio mancipati, cum omnibus bonis et possessionibus quas inpresentiarum

Digitized by Google

legitime possidetis aut in futurum justis modis, Deo propitio, poteritis adipisci, sub beati Petri et nostra protectione suscipimus. Preterea, duas prebendas in ecclesia Sancte Crucis cum omni integritate reddituum, sicut eas inpresentiarum pacifice possidetis, domum de molendino Hardret et tantum ibidem terre quantum octo boves possunt arare temporibus omnibus[1], et tres lacus ibidem ad vivaria facienda, et prata juxta eosdem lacus, et nemus ipsius loci quantum necessarium fuerit ad usus ipsius domus de molendino Hardret, sicut ea omnia venerabilis frater noster Manasses, Aurelianensis episcopus, cum assensu capituli sui, vobis tribuisse dinoscitur, unam carratam lignorum singulis diebus[2] in nemoribus regis, domum de Mammonvilla cum pertinentiis suis, domum de Norex[3] cum pertinentiis suis eidem Domui auctoritate apostolica confirmamus et presentis scripti patrocinio communimus. Liceat quoque vobis in capella molendini Hardret capellanum habere, sicut hactenus noscitur licitum fuisse, qui ibidem Domino debeat deservire. Statuimus insuper ut de novalibus vestris que propriis manibus aut sumptibus colitis de nutrimentis animalium vestrorum nullus a vobis decimas presumat exigere. Si quis autem liber et absolutus se ad servitium vestrum et pauperum vestre Domus spontanee reddere voluerit, id faciendi liberam habeat potestatem. Cum autem generale interdictum terre fuerit, liceat vobis, clausis januis, non pulsatis tintinnabulis, exclusis excommunicatis et interdictis, suppressa voce (et), divina officia celebrare. Sepulturam quoque ipsius loci liberam esse concedimus ut ipsorum devotioni et extreme voluntati qui se illic sepeliri deliberaverint, nisi forte excommunicati vel interdicti sint, nullus obsistat, salva tamen justitia illarum ecclesiarum a quibus mortuorum corpora assumuntur. Decernimus ergo ut

1. B porte *suis* au lieu de *omnibus*.

2. Il semble bien qu'il y ait ici une interpolation, car le droit de prendre une charretée de bois dans les forêts du roi ne paraît avoir été accordé à l'Hôtel-Dieu pour la première fois que par Philippe-Auguste en 1187 ou 1188 (voir acte n° VII). Il n'est d'ailleurs pas fait la moindre mention de ce droit dans la grande bulle d'Alexandre III (voir le n° II).

3. B. *Gocex*.

Digitized by Google

nulli omnino hominum liceat vos vel vestram Domum temere pertubare aut possessiones vestras aufferre vel ablatas retinere, minuere seu quibuslibet vexationibus molestare aut hanc paginam nostre protectionis et confirmationis infringere vel ei aliquatenus contraire. Si quis autem hoc attemptare presumpserit, indignationem omnipotentis Dei et beatorum Petri et Pauli, apostolorum ejus, se noverit incursurum. Datum Tusculani [1], quarto idus marcii.

II.

Frascati, 1170 (1171, n. st.).

Le pape Alexandre III confirme à l'Hôtel-Dieu la possession perpétuelle des biens, droits et revenus suivants : les deux prébendes de Jésus-Christ en l'église cathédrale Ste-Croix d'Orléans ; les maisons de la Porte-Dunoise ; les maisons de St-Avy avec les jardins ; toutes les autres maisons que ledit Hôtel-Dieu a dans la ville d'Orléans ; les immeubles de l'Hôtel-Dieu avec les jardins ; la rente d'un étal au Change ; les autres rentes que l'établissement a dans cette ville et ailleurs ; les étaux sous la Porte-Dunoise en la paroisse Ste-Catherine ; le « coing du frou » [2] de la Porte-Parisie avec ses dépendances ; le « frou » de Saint Donatien ; une grange avec un verger ; la moitié des « quartages » [3] du Martroi-aux-Corps ; la moitié des « quartages » de Saint-Mesmin ; la maison de Berthier Regnard près de l'église Saint Donatien ; la maison de la Porte-Parisie ; la maison de la rue de l'Eguillerie ; les vignes de la Bourie avec leurs dépendances ; les vignes du Clos-Gontier [4] ; les vignes d'outre Loire et toutes les autres vignes appartenant audit Hôtel-Dieu ; la maison, le moulin et les terres d'Ardelet ; le lieu de Mamonville

1. B. *Thusculani.*

2. *Frou* = place, terrain inculte et abandonné. Voir le Glossaire de Du Cange aux mots *Froccus*, *Frodus* et *Fraustum.*

3. Voir Du Cange au mot *quartagium* = *quarta pars vel vindemiae vel aliarum rerum quam sibi contra jus asserebant domini feudales in tenentium suorum praediis, agris vel vineis.*

4. Le *Cloux-Gonthier* était situé dans la paroisse Saint-Marc-lez-Orléans. Voir Archives hospitalières d'Orléans, fonds de l'Hôtel-Dieu, registre B 113.

Digitized by Google

avec ses dépendances; les maisons et terres de Meung-sur-Loire; les maisons, terres, seigneurie et dépendances du lieu de Noras; les maisons, terres et dépendances de Lorcy; les maisons sur la Loire; une rente de deux muids de seigle à la mesure de Sully-sur-Loire; les prés de Cougny, et enfin les prés de Cléry. Défense est faite par le Souverain Pontife de troubler l'Hôtel-Dieu dans la possession desdits biens, droits et rentes.

A. Original perdu, dont il ne reste dans les Archives hospitalières que l'analyse publiée ci-dessous (fonds de l'Hôtel-Dieu, B 113, registre intitulé « Livre des biens et rentes de l'Hôtel-Dieu », papier, ch. XXIII, f° 141, rédigé dans la 2e moitié du XVIe siècle).

MENTIONNÉ par Ch. de La Saussaye, *op. cit.*, p. 457; — par François Le Maire, *op. cit.*, ch. XVII, p. 77, qui s'exprime ainsi : « Les deux prébendes, soubs le nom de Jésus Christ, furent confirmées par le pape Alexandre III, l'an 1170 »; — par Beauvais de Préau, *op. cit.*, p. 78 et 79 : « Jesus Christ est regardé comme le premier chanoine de cette église [cathédrale de Ste-Croix] et le chapitre paye tous les ans au Bureau de l'Hôtel-Dieu deux portions pour les prébendes qui lui sont affectées »; et plus loin : « Ces prébendes furent confirmées par le pape Alexandre III en 1170 sous le nom de Jésus Christ »; — par Lottin, *op. cit.*, t. I, p. 101, qui date cette bulle du 23 décembre 1170 (*sic*); — par Bellu, *op. cit.*, p. 170, 318 et 416; — par E. Bimbenet, *op. cit.*, t. II, p. 132; — par P. Bouvier, *Remarques sur deux bulles d'Alexandre III*, *op. cit.*, p. 113, qui donne à cette grande bulle le nom exact de « pancarte générale »; — par le même, dans *Étude sur l'Hôtel-Dieu d'Orléans*, p. 23 et 95.

Indult du pappe Alexandre troisyesme, donné en la terre de Tusculan (*sic*) l'an mil cent soixante dix; par lequel indult et privilège ledict pappe Alexandre a confirmé, émologué et ratifflé pour et au proffit dudict Grand Hospital et Maison Dieu d'Orléans, pour en jouir à perpétuité, ce qui ensuyt :

Premièrement les deux prébandes de l'Eglise d'Orléans appellées *Jesus Christus;* les maisons de la Porte Dunoise; les maisons de Sainct Avy avec les jardins, et toutes les maisons que ledict Hospital a en la ville d'Orléans; les maisons de l'Hospital avec les jardins; la rente d'ung estau au Change et aultres rentes que ledict Hostel Dieu a en la ville d'Orléans et ailleurs; les estaulx estans soubz la Porte Dunoise en la parroisse de Saincte

Digitized by Google

Catherine ; le coing du frou de la Porte de Paris et ses appartenances et deppendances ; le frou de Sainct Donatian ; une grange avec ung verger ; la moictié des quartages de Sainct Mesmin ; la moictié des quartages du Martroy aux Corps ; la maison de Berthier Regnard près Sainct Donatian ; la maison de la Porte Parisie ; la maison de la rue de l'Eguillerye ; les vignes de la Bourye avec leurs appartenances ; les vignes du Cloux Gonthier et leurs appartenances ; les vignes d'oultre la rivière de Loyre et aultres vignes appartenans audict Hospital ; la maison, moulin et terres du lieu de Hardellet et appartenances ; le lieu et appartenances de Mamonville ; les maisons, terres et appartenances assises à Meung ; les maisons, terres, seigneurie et appartenances de Noras ; les maisons, terres et appartenances de Lorcy ; les maisons de sur la rivière de Loyre ; deux muys de seigle mesure de Sully ; les prez de Cougny ; les prez de Cléry.

Et par ledict indult est osté tout trouble et empeschement qui seroyent faictz et mis au contraire audict Hospital sur lesdictz héritages et fruictz d'iceulz.

Ledict indult d'Allexandre pappe troysiesme est seellé en lacs de soy et en seel de plomb qui porte *Allexander* (*sic*) *pappa tertius ;* et est icelluy indult signé de plusieurs cardinaulx qui y sont desnommez.

III.

Châteauneuf-sur-Loire, 1176.

Louis VII autorise Nicolas Tascher à construire sur le mur d'enceinte de la ville d'Orléans, comme il voudra.

A. Original, Arch. hospitalières (Hôtel-Dieu, E 358). Le sceau pendant sur lacs de soie jaune a disparu. — Au bas de l'acte, en écriture du XVIIIe siècle : « Louis VII, dit le Jeune » ; — au dos, en écriture, du XVIIe siècle : « Lettres de Louis, roy de France, de l'année 1176, portant permission de bastir sur les murailles de la ville d'Orléans à Nicolas Tascher ».

PUBLIÉ inexactement par Cuissard, *op. cit.*, p. 275, n° 4.

UTILISÉ par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu...*, p. 107.

Digitized by Google

In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Ludovicus, Dei gratia Francorum rex. Notum facimus universis presentibus et futuris nos Nicholao Tascher concessisse ut absque ulla causa Aurelianis supra murum civitatis, prout voluerit, edificet et commoditates suas ad libitum construat. Et ne de istius tenore concessionis valeat postmodum dubitari, eandem, ut perpetuo maneat inconcussa, sigilli nostri auctoritate et nominis nostri karactere subter annotato precepimus communiri. Actum apud Castrum Novum super Ligerim, anno ab incarnatione Domini M° C° LXX° VI°, astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita sunt et signa : Signum comitis Theobaldi, dapiferi nostri ; signum Guidonis, buticularii; signum Rainaldi, camerarii; signum Radulfi, constabularii.

Vacante (*monogramme de* Hludowicus) cancellaria.

IV.

Châteauneuf-sur-Loire, 1182
[du 28 mars au 31 octobre].

Philippe-Auguste confirme la donation faite à l'Aumône d'Orléans par Hervé Morin, chanoine de l'église Sainte-Croix de cette ville. Ladite donation consiste en 8 arpents de vignes sis à « La Livre d'Or », touchant à d'autres vignes que le même chanoine tenait de l'Aumône à titre viager, plus en un pressoir qu'Hervé Morin avait construit à cet endroit, avec tous les tonneaux, meubles et ustensiles nécessaires. La donation ne sera valable qu'après le décès du donateur.

A. Original, Archives hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu, B 94. Le sceau sur lacs de soie jaune a disparu. — Au dos, en écriture du XIIe siècle : « de Libra auri »; — en écriture du XVIe siècle : « La Livre d'Or, lettres de l'an mil cent IIII^xx XII » (sic); — en écriture du XVIIe siècle : « A Chasteauneuf-sur-Loire, 1182; St-Marceau, donation ».

PUBLIÉ par Cuissard, *op. cit.*, p. 281, n° 9 (transcription très inexacte); — par M. H.-F. Delaborde, *Recueil des actes de Philippe-Auguste*, Paris, 1916, t. I, p. 67, n° 49.

MENTIONNÉ par Bellu, *op. cit.*, p. 416 (en note).

Digitized by Google

In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Philippus, Dei gratia Francorum rex. Noverint universi presentes pariter et futuri quoniam Herveus Morini, canonicus ecclesie Sancte Crucis Aurelianensis, pro remedio anime sue et suorum, Elemosinarie Domui Aurelianensi octo arpenta vinearum, que sunt in loco qui dicitur Libra auri, contigua et conjuncta aliis vineis quas ibidem ab ipsa domo in vita sua possidendas tenet, et torcular quod ipse ibidem construxit cum supellectilibus ad torcular pertinentibus, doliis scilicet et aliis hujusmodi, in perpetuum post decessum suum libere et quiete habenda concessit et donavit. Nos autem donationem istam, intuitu Dei, concedimus et, ut perpetuam stabilitatem optineat, presentem paginam sigilli nostri auctoritate ac regii nominis karactere subter annotato precipimus confirmari. Actum apud Castrum Novum super Ligerim, anno Incarnati Verbi M° C° LXXXII°, regni nostri anno tercio. Astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita sunt et signa : Signum comitis Teobaldi, dapiferi nostri; signum Guidonis, buticularii; signum Mathei, camerarii; signum Radulphi, constabularii.

Philippus (*en mono rmme*).

Data per manum Hugonis cancellarii.

(*La syllabe* go *de* Hugonis *se trouve placée entre les deux jambages de la lettre H, sur laquelle est construit le monogramme royal.*)

V.

Vérone, 29 juillet 1184 ou 1185.

Le pape Luce III, considérant les maux dont a souffert l'Aumône de Sainte-Croix d'Orléans, prend sous sa protection les maître et frères de cet établissement, l'établissement lui-même et ses biens, spécialement : l'église d'Oison, donnée par l'évêque d'Orléans, avec le consentement de son chapitre, et la moitié de la dîme de ce village ; la maison de Mamonville et ses dépendances ; la maison de Lorcy et ses dépendances ; la maison de Noras et ses dépendances ; la maison du moulin d'Ardelet et la maison du maître des écoles [1]

1. Ou écolâtre.

Digitized by Google

que le chapitre de Ste-Croix a donnée à l'Aumône pour agrandir la maison des pauvres; deux prébendes que l'établissement possède dans l'église cathédrale d'Orléans pour l'entretien des pauvres. Le Souverain pontife défend à qui que ce soit de prélever la dîme sur les jardins, sur les fruits ou sur la nourriture des animaux de l'Aumône.

A. Original perdu.

B. Copie informe sur papier, XVIe siècle, 2 feuillets; moyen format, d'après l'original, avec cette mention finale : « Et au bas est attaché ung seau de plomb ». Au dos cette analyse, aussi du XVIe siècle : « Bulle du saint Pere pappe Lucius III contenant l'exemption des dismes des lieux de Mamonville, Nozas, Lorcy, Ardelet. » (Archives hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu, A 1, n° 1.)

PUBLIÉ partiellement et inexactement par A. de Villaret, *op. cit.*, p. 168; — publié *in-extenso* et très inexactement par Cuissard, *op. cit.*, p. 281 (sa transcription a été faite sur B, qu'il qualifie de « vidimus du commencement du XVIIe siècle »).

UTILISÉ par A. de Villaret, *op. cit.*, p. 98 (Mlle de Villaret, ayant lu *Corciaco* au lieu de *Lorciaco*, identifie à tort cette localité avec Courcy); — par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu...*, *op. cit.*, p. 23, 95).

Lucius, episcopus, servus servorum Dei, dilectis filiis G. magistro et fratribus Elemosinarie Domus Sancte Crucis Aurelianensis, salutem et apostolicam benedictionem. Apostolice Sedis auctoritas infirmorum et indigentium preces promptiori consuevit caritate respicere et eos in gravaminibus suis pie consolationis suffragio refovere. Eapropter, dilecti in Domino filii, gravamina vestra misericorditer intuentes, vos et jam dictam Domum vestram, cum omnibus que in presenti juste et pacifice possidet aut in futurum rationabiliter poterit adipisci, sub beati Petri ac nostra protectione suscipimus et presentis scripti patrocinio communimus : specialiter autem ecclesiam de Oesum ab M. Aurelianensi episcopo, de assensu capituli sui, canonice vobis datam et mediam partem decime ejusdem ville; domum etiam de Mamonvilla cum pertinentiis suis; domum de Lorciaco cum pertinentiis suis; domum de Nozas cum pertinentiis suis; domum de molendino Arderet et domum magistri Scholarum quam vobis predictum capitulum pro domo pau-

Digitized by Google

perum amplianda concessit; duas quoque prebendas, quas in Aurelianensi Ecclesia ad sustentationem pauperum obtinetis, vobis et successoribus vestris auctoritate apostolica confirmamus; statuentes ut nemini liceat de hortis vestris seu de fructibus arborum aut de nutrimentis[1] animalium vestrorum a vobis seu predicta Domo vestra decimas extorquere. Nulli ergo omnino hominum liceat hanc paginam nostre protectionis et confirmationis infringere vel ei ausu temerario contraire. Si quis autem hoc attentare presumpserit, indignationem omnipotentis Dei et beatorum Petri et Pauli, apostolorum ejus, se noverit incursurum. Datum Verone, IIII kalendas augusti.

VI.

Fontainebleau, 1187 ou 1188
(du 1er novembre 1187 au 16 avril 1188).

Philippe-Auguste confirme la fondation pour treize pauvres d'une maison de charité, à l'établissement de laquelle maître Bertier, clerc du roi, avait affecté ses maisons du cloître St-Aignan ainsi que les dîmes de Trinay, de Sury-aux-Bois et de Loigny, qu'il avait alors en gage. Le souverain prend en même temps sous sa protection tous les biens et revenus qui sont ou seront offerts par les fidèles à ladite maison.

A. Original en mauvais état, Archives hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu, B 72. Le sceau, sur lacs de soie verte et rouge, a disparu. Au dos, en écriture du XVe siècle : « Disme de Trynay, Seuri, Leugny »; en écriture des XVIIe et XVIIIe siècles : « Trinai : disme. Il est parlé des treize pauvres à nourrir dans l'Hôtel-Dieu ».

PUBLIÉ par Cuissard, *op. cit.*, p. 283 (transcription très inexacte); — par Delaborde, *op. cit.*, p. 263, no 218.

UTILISÉ par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu*, p. 26 et 28.

ANALYSÉ inexactement par Léopold Delisle, *Catalogue des actes de Philippe-Auguste*, Paris, 1856, p. 49, no 205 (d'après une copie de

1. *Instrumentis* (sic), dans Cuissard.

Digitized by Google

Dom Gérou). — Cf. le n° 239 de ce *Catalogue* : « Philippe-Auguste atteste que maître Bertier, chanoine d'Orléans, agissant au nom de l'Aumône de St-Aignan, a transigé avec la veuve de Raoul de Gascogne et avec la femme de Pierre Vaslin, au sujet de la dîme de Traînou [1]. »

In nomine Sancte et Individue Trinitatis, amen. Philippus, Dei gratia Francorum rex. Noverint universi presentes pariter et futuri quoniam elemosinam et ordinationem, quam dilectus clericus noster magister Berterus constituit in domibus suis de claustro beati Aniani et decimis de Trienaio [2], de Suriaco et de Luiniaco [3], quas tenet pignori obligatas, ad tredecim pauperes ibidem cotidie pro amore Dei recipiendos et sustentandos et quicquid eidem Elemosinarie Domui fidelium fuerit devotione collatum in manu nostra et sub regia protectione suscipimus ac presentis pagine testimonio communimus, salvo per omnia jure nostro et illorum quorum est earundem proprietas decimarum quando eas redimere potuerint et duxerint redimendas. Quod ut perpetuum robur obtineat, presens scriptum sigilli nostri auctoritate ac regii nominis karactere inferius annotato precepimus confirmari. Actum apud Fontem Blaaldi, anno ab Incarnatione Domini M° C° LXXX° septimo, regni nostri anno nono. Astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita [sunt et] signa : Signum comitis Theobaldi, dapiferi nostri. Signum Guidonis, buticularii. Signum Mathei, camerarii. [Signum Rad]ulphi, constabularii.

Philippus (*en monogramme*).

[Data vaca]nte cancellaria.

1. *Sic* pour Trinay.

2. *Trienaium* est Trinay, et non pas Traînou, comme l'admettent L. Delisle et P. Bouvier.

3. L'identification de *Luiniacus* avec Ligny-le-Ribault, admise par L. Delisle, Delaborde, P. Bouvier et J. Doinel, est à rejeter : *Luiniacus*, en vieux français *Leugny*, est Loigny-en-Beauce, aujourd'hui Loigny-la-Bataille (Eure-et-Loir). — Ligny est *Litiniacus*.

Digitized by Google

VII.

Orléans, 1187 ou 1188
(du 1er novembre 1187 au 16 avril 1188).

Philippe-Auguste, pour le repos de son âme et de celle de Louis, son père, octroye à l'Hôtel-Dieu le droit de prendre chaque jour une charretée de bois dans la forêt d'Orléans pour le chauffage de l'établissement, sauf toutefois dans certains climats et triages de ladite forêt, savoir : Chanteau, Goumas, Melleray et la Queue de Gémigny.

A. Original perdu, dont il ne reste ici que les deux analyses suivantes : la 1re se trouve dans le « Livre des Eaues et Forestz d'Orleans et des usaigers en icelle » (Arch. dép., A 2049, registre, papier, XVIe siècle, f° 3, paragraphe intitulé « Usaigers es gardes de Gommatz et Neuville : Le grand Hostel Dieu d'Orleans »; — la 2e dans un inventaire des archives de l'hospice d'humanité dressé vers 1790-91 (Arch. hosp., fonds de l'Hôtel-Dieu, D 5, papier, p. 184).

Publié par René de Maulde, *Étude sur la condition forestière de l'Orléanais au moyen âge et à la Renaissance,* Orléans [1871], p. 519-520, d'après une copie des Archives nationales. La transcription est fautive : au lieu *de Legio,* il faut lire *de Logio;* entre *Gometum* et *Caudam Geminiaci,* il faut ajouter *Meilleroi;* au lieu de *factum,* lire *actum.* — Publié par Delaborde, *op. cit.*, t. I, p. 266, n° 221.

Utilisé par R. de Maulde, *op. cit.*, p. 208; — par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu...*, *op. cit.*, p. 89, et *Remarques sur deux bulles d'Alexandre III...*, *op. cit.*, p. 110-111, qui renvoie à un cartulaire de la Forêt d'Orléans, conservé aux Arch. nat., Q1* 591, f° 97.

Nota : Les érudits orléanais Lottin (*op. cit.*, t. I, p. 99), Bellu (*op. cit.*, p. 318 et 169), Patron (*op. cit.*, t. I, p. 119), E. Bimbenet (*op. cit.*, t. II, p. 132), Duchateau (*op. cit.*, p. 131), attribuent tous cette charte à Louis VII.

1° Par lettres patentes du roy Philippes Auguste, deuxiesme du nom, données à Orléans, *anno incarnati Verbi M° C° IIII^xx VII°*, se trouve ledict seigneur roy avoir donné et ottroyé au grand Hospital et Maison Dieu de Ste-Croix d'Orléans une chartée de bois pour le chauffaige des pauvres malades, à icelle prandre et enlever par chascun jour de l'an en la Forest d'Orléans, hors

Digitized by Google

toutes foys certains clymatz et triages de bois deffendus et reservés par lesdictes lettres de chartre; scavoir est : *extra Cantolium, Gometum, Meilleroi*[1] *et caudam Germiniaci*. Depuis lequel premier don et concession le roy Charles le Bel IIIIe du nom par autres lettres patentes expeddiées *in abbatia de Joyaco, anno Domini M° CCC.XXVII°, mense aprilis*, confirme aux maistre et freres d'icelle Maison Dieu ledict don et privileige, et, oultre, leur ottroye et permet que, si leur demeure quelque reste desdictes chartées de bois, après le chauffaige des pauvres malades fourny, ils puissent et leur soit loysible eulx en aydder et l'applicquer à l'usaige et service des autres maisons à eulx appartenantz en ladicte ville et diocèse d'Orléans.

Et encore, par autres lettres patentes de Philippes de Valois VIe du nom, données au Bois de Vincennes, l'an mil CCC XXX VII, au moys de mars, leur est permis (afin d'obvier à l'incommodité du temps et des mauvaix chemins qui sont en ladicte forest, en certaines saisons de l'année) que lesdictes chartées de bois qui par lesdictes premières lettres leur ont esté ottroyées à icelles voicturer et amener audict Orléans une par chascun jour de l'an, ilz les puissent toutes prandre et enlever à deux troys ou quattre foys l'an, en telle saison que bon leur semblera, pourveü toutesfois qu'il[s] n'en preignent pour toute ladicte année plus grande quantité de chartées ny à plus de chevaulx qu'il est contenu par leursdictes premières lettres de don.

De toutes lesquelles lettres patentes y a quattre vidimus en la liace des usaigers, sçavoir est deux dattés des XXe de septembre et XXIIe de mars, et les deux autres dattés du dymenche XXIIIe jour dudict moys de mars mil CCC IIII^xx XII. Signé : Detroies.

2° De l'année 1187, le roi Philippe donne à l'Aumone de Sainte Croix d'Orléans, pour le repos de son âme et de celle du roi Louis, son père, tous les jours une charté (*sic*) de bois, *quadrigam*, pour chauffer les pauvres qui sont dans cette maison,

1. Sur *Meilleroi*, que R. De Maulde, *op. cit.*, p. 65, n'a pas su identifier, voir à la Table.

Digitized by Google

à prendre dans sa forest du Loge, *de Logio*. Ces lettres ont étés données à Orléans l'an 1187, la neuvième année du règne dudit roy, signée par le comte Theobadde, grand panetier, Guidon, échanson, Mathieu, chambrier, [Raoul] connétable. La chancellerie vacante ; et signée du monogramme du roi.

VIII.

Orléans, 1205 [du 10 avril au 31 octobre].

Philippe-Auguste concède la Porte Parisie de l'enceinte d'Orléans à l'Hôtel-Dieu de cette ville et à Hugues Geoffroy, à la condition qu'ils couvriront cette porte et qu'ils en entretiendront convenablement la toiture.

A. Original, Arch. hospit., fonds de l'Hôtel-Dieu, E 358. Le sceau pendant sur lacs de soie verte a disparu. — Au dos, en écriture du XIIIe siècle : « De porta Parisiensi »; — en écriture du XVIIe siècle : « Donation de la Porte Parisis par Philippes, roi de France, en l'année 1205. »

PUBLIÉ inéxactement par Cuissard, *op. cit.*, p. 291, n° 20 ; et, inexactement aussi, par Mlle Amicie de Foulque de Villaret (transcription partielle), *op. cit.*, p. 109.

MENTIONNÉ par Lottin, *op. cit.*, t. I, p. 105 (analyse inexacte et date fausse de 1184) ; — par Bellu, *op. cit.*, p. 172 (analyse inexacte et date fausse de 1184) ; — par L. Delisle, *Catalogue des actes de Philippe-Auguste*, n° 926 ; — par Duchateau, *op. cit.*, p. 131 (analyse inexacte) ; — par Mlle de Villaret, *op. cit.*, p. 109 ; — par Cuissard, *op. cit.*, p. 266 ; — par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu*... p. 24, 90, 107.

In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Philippus Dei gratia Francorum rex. Noverint universi presentes pariter et futuri quod nos concessimus portam Parisiam apud Aurelianis illis de Domo Dei Aurelianis et Hugoni Godefridi, quantum ad domum ejus pertinet, in perpetuum libere et quiete possidendam ; hac conditione quod ipsi dictam portam tegent et tectam tenebunt competenter. Quod ut perpetuum robur obtineat, sigilli nostri auctoritate et regii nominis karactere inferius annotato presentem paginam confirmamus. Actum apud Aure-

Digitized by Google

lianis, anno ab incarnatione Domini M° CC° quinto, regni nostri anno vicesimo sexto. Astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita sunt et signa : Dapifero nullo; signum Guidonis, buticularii ; signum Mathei, camerarii ; signum Droconis, constabularii.

Data, vacante (*monogramme de* Philippus) cancellaria, per manum fratris Garini.

IX.

Orvieto, 31 juillet 1220.

Le pape Honorius III prend sous sa protection les frères et tous les biens de l'Aumône de Sainte-Croix (l'Hôtel-Dieu) présents et futurs.

A. Original perdu, dont il ne reste que l'analyse suivante dans un inventaire de l'Hospice d'humanité dressé vers 1790-1791 (Arch. hosp., fonds de l'Hôtel-Dieu, D 5, p. 104 : « Du 1221 (*sic*). Bulle d'Honorius trois adressées (*sic*) aux maître et frères de la Maison de l'Aumône de Sainte-Croix, par laquelle il prend sous sa protection tous les biens de laditte maison qu'elle possède ou possédera ; et il menace de l'indignation de saint Pierre et de saint Paul ceux qui troubleront l'Hôtel-Dieu dans la possession de ces biens. Cette bulle est scellée du sceau de plomb. »

B. Copie de l'abbé Dubois à la Bibliothèque municipale d'Orléans, d'après A. — Dubois nous apprend que « le sceau en plomb représente, d'un côté, saint Pierre et saint Paul avec une croix simple entre deux (*sic*) et, de l'autre, on lit « Honorius, papa III » ; les las sont de soye jaune et rouge ».

Publié par Cuissard, *op. cit.*, p. 300 (texte fautif), d'après la copie de Dubois, qu'il ne cite pas.

Honorius, episcopus, servus servorum Dei, dilectis filiis magistro et fratribus Domus helemosinarie Aurelianensis, salutem et apostolicam benedictionem. Cum a nobis petitur quod justum est et honestum, tam vigor equitatis quam ordo exigit rationis ut id per sollicitudinem officii nostri ad debitum perducatur effectum. Eapropter, dilecti in Domino filii, vestris

Digitized by Google

justis postulationibus grato concurrentes assensu, personas vestras et domum in qua divino estis obsequio mancipati, cum omnibus bonis que impresentiarum rationabiliter possidetis aut in futurum justis modis, prestante Domino, poteritis adipisci, sub beati Petri et nostra protectione suscipimus; specialiter autem possessiones et alia bona vestra, sicut ea omnia juste et pacifice possidetis, vobis et per vos eidem Domui vestre auctoritate apostolica confirmamus et presentis scripti patrocinio communimus. Nulli ergo omnino hominum liceat hanc paginam nostre protectionis et confirmationis infringere vel ei ausu temerario contraire. Si quis autem hoc attemptare presumpserit, indignationem omnipotentis Dei et beatorum Petri et Pauli, apostolorum ejus, se noverit incursurum. Datum apud Urbem Veterem, II kalendas augusti, pontificatus nostri anno quinto.

X.

Gisors, mars 1221 (nouveau style).

Philippe-Auguste concède aux bouchers d'Orléans quarante étaux ou boutiques dans la ville, moyennant une rente de 76 livres parisis, payable savoir : 19 livres à la Saint-Rémy, 19 livres à Noël, 19 livres à Pâques et 19 livres à la Saint-Jean-Baptiste. S'il arrive qu'on établisse plus de quarante étaux, il sera payé au roi, pour chaque étal, 38 sous par an. Les bouchers, en cas de dettes, ne pourront être arrêtés dans leurs étaux qu'au nom du roi. Si un boucher se refuse à payer les 38 sous dus pour son étal, il ne pourra couper de la viande tant qu'il n'aura pas versé cette somme au roi; de plus, il paiera une amende au roi et aux maîtres des bouchers. Ceux-ci seront deux. Ceux qui seront maîtres une année ne pourront l'être l'année suivante que par la volonté des bouchers. Le nombre des bouchers d'Orléans ne sera pas augmenté; leurs bonnes coutumes sont respectées.

A. Original perdu.

B. Copie de parchemin, collationnée sur l'original en 1595 (Archives

Digitized by Google

hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu [1], B 62), avec cette mention : « Et scellées de cire vert en las de soie vert et rouge. Collation a esté faicte de la présente coppie par moy, procureur du roy au bailliage et siège présidial d'Orléans, aux originaux qui m'ont estez présentez par les maistres bouchers et à eulx renduz. Faict ce vingt-troisiesme jour d'octobre, l'an mil cinq-cents quatre-vingtz quinze ». Signé « Thoynard ».

C. Copie authentique du 31 mars 1629 dans un cahier de papier de 32 feuillets, f° 1 (Archives départementales, H, Hôtel-Dieu).

D. Copie authentique du 4 septembre 1665, parchemin, 2 feuillets (Arch. dép., E, corporations : Bouchers d'Orléans). Cette copie nous apprend qu'en 1600 la charte originale était en la garde de Jacques Patas, Simon Robillard le jeune, « maistre des bouchers des grandz et petitz bourgs d'Orléans », et de Simon Robillard l'aîné, « procureur sindicq de la Communeaulté desdictz bouchers ». C'est pour éviter la perte ou la détérioration de l'original qu'ils en demandèrent la collation.

Nota. — De nombreuses autres copies de cet acte seront indiquées plus bas (n° xiv), à la charte de confirmation octroyée par Louis IX en 1262, charte qui reproduit *in-extenso* le privilège de Philippe-Auguste.

Publié inexactement dans les *Ordonnances des rois de France*, t. XI, 1769, p. 310, d'après H. Fornier, *Coutume d'Orléans* (Orléans, 1711), p. lxiv.

Mentionné par François Le Maire, *Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans* (1648), p. 321, qui date faussement l'acte de 1220; — par Delalande. *Coutume d'Orléans commentée*, 2e édition, augmentée par M. de Gyvès et revue par P.-A. Perreaux [en 2 tomes], Orléans, 1704, 1705, p. 152 du tome II ; — par Pothier, *Coutumes des duché, bailliage et prévôté d'Orléans et ressort d'iceux*, Paris et Orléans, 1772, p. 650, qui date faussement l'acte de 1220; — par Lottin, *op. cit.*, I, p. 104, qui date faussement l'acte de 1181 et indique une autre charte analogue de 1220 (I, p. 112), ce qui est inadmissible ; — par Delisle. *Catalogue des actes de Philippe-Auguste*, n° 2036, p. 432; par Cuissard, *Étude sur le commerce et l'industrie à Orléans avant 1789* (Orléans, 1897), p. 88 et 78, qui date faussement l'acte de 1220; — par Ernest Lavisse, *Histoire de France depuis les origines jusqu'à la Révolution*, t. III (1re partie, rédigée par Achille Luchaire), p. 226 (Paris, s. d., 1911), avec la date exacte de 1221.

1. Dans le cours des âges, l'Hôtel-Dieu était devenu propriétaire de certains étaux de boucherie ; ce qui explique la place de ces copies dans les archives de cet établissement.

Digitized by Google

Cette charte de Philippe-Auguste a été citée aussi dans un curieux *factum* adressé au duc d'Orléans par les bouchers de cette ville sous le règne de Louis XIV. Voici le début de ce factum :

« Les estaux des Boucheries, scizes dans la ville et fauxbourgs d'Orléans ont toûjours été reputez pour immeubles dans les successions, en cas de partage, dans le commerce en cas de ventes ou echanges, et en cette qualité à toutes mutations, les profits en sont deubs aux seigneurs des censives au-dedans desquelles les estaux sont scituez.

« La seigneurie et possession desdits estaux qui dans son commencement a été en la personne des Bouchers, est fort ancienne, et de laquelle neantmoins se trouve une chartre du roy Phillippes Auguste en l'année 1220, par laquelle il a permis et concédé aux Bouchers de faire construire dans ladite ville quarente estaux, à la charge de payer pour chacun estail à la recepte de son Domaine par chacun an trente-huict sols parisis, avec puissance d'en faire bastir un plus grand nombre, selon les temps et la necessité, que lesdits quarente, en payant pour chacun d'iceux lesdits trente huict sols parisis par an. Cette concession a été non seulement confirmée par le Roy Saint-Louis, mais aussi augmentée par la permission qu'il donne par chartre de l'année 1262, de quatre autres estaux en payant pour chacun d'iceux annuellement trente-huit sols parisis à la recepte du Domaine.

« Ce nombre des estaux s'est augmenté par concession des successeurs roys et ducs d'Orleans, à mesure que la ville d'Orléans, qui est une des grandes et des plus considerables du royaume, s'est accruë en nombre d'habitans, d'estrangers et de passans, jusques en l'année 1603, que le roi Henri IIII d'heureuse mémoire, ayeul de Sa Majesté, après information faite par les Trésoriers de France à Orléans, en présence des Maire, Eschevins et Bouchers de ladite ville sur la necessité de construire un plus grand nombre d'estaux, commodité ou incommodité, par ses patentes auroit permis de construire douze nouveaux estaux dans une des boucheries scize en ladite ville, paroisse de St Germain, par les Bouchers de ladite ville à leurs frais et despens, à la charge de payer par chacun an à la recepte du Domaine pour chacun estail trente-huict sols parisis, suivant et conformément aux chartres et concessions cy-dessus accordées par les roys Phillippes Auguste et Saint Loüis... » (Archives départ., fonds de l'Hôtel-Dieu, imprimé 2 feuillets, sans date, peu après 1665.)

In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Philippus, Dei gratia Francorum rex. Noverint universi presentes pariter et futuri quod nos carnificibus Aurelianis concedimus quadraginta stallos apud Aurelianis, hoc modo quod nobis reddant exinde singulis annis septuaginta sex libras parisien-

Digitized by Google

sium [1], scilicet decem et novem libras in festo Sancti Remigii, et alias decem et novem libras in nativitate Domini, et tercias decem et novem libras in Pasca et ultimas decem et novem libras in festo Sancti Johannis Baptiste. Si autem contigerit quod plures fiant stalli Aurelianis his quadraginta, pro unoquoque stallo nobis annuatim reddentur triginta et octo solidi, nec plus nec minus, pro stallo; neque carnifices pro debito quod debeant inter [2] stallos illos arrestabuntur [3] nisi per nos. Si autem carnifex non reddiderit nobis triginta et octo solidos quos debuerit pro stallo, carnes non secabit donec nobis reddita sit prefata pecunia. Et id nobis emendatum et magistris carnificum. Duo erunt magistri carnificum; et qui erunt magistri uno anno non erunt magistri alio anno, nisi de voluntate carnificum. Aurelianis non erunt plures carnifices quam modo sint, salvis bonis consuetudinibus suis. Quod ut perpetuum robur obtineat, presentem paginam sigilli nostri auctoritate et regii nominis karactere inferius annotato precepimus confirmari. Actum Gisort[ii], anno dominice Incarnationis millesimo ducentesimo vicesimo, regni vero nostri quadragesimo secundo. Astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita [4] sunt et signa : Dapifero nullo; signum Guidonis, buticularii; signum Bartholomei, camerarii; signum Mathei, constabularii [4].

Data vacante cancellaria.

(*Le monogramme de* Philippus *est placé entre le mot* vacante *et le mot* cancellaria).

X *bis*.

Traduction, faite au XVIIe siècle, de la charte précédente.

Archives hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu, B 62, papier; au dos cette mention : « Lettres de fondation de la Boucherye ».

1. *Parisienses* dans toutes les copies.
2. C. *juxta*.
3. D *attestabuntur*, mauvaise lecture admise par les éditeurs des *Ordonnances des rois de France*.
4. D *adposita*

Digitized by Google

Au nom de la sainte et individue Trinité, amen. Philippe, par la grâce de Dieu roy de France, que tous et ung chacun tant présent qu'advenir sçache que nous permettons quarante estaulz aux bouchers d'Orléans à Orleans, à telle [condition] cy qu'ils nous rendront chaque année pour cela septante-six livres parisiennes, asçavoir dix-neufz livres à la Saint Remy et autres dix-neufz livres à Noël, trois autres dix-neufz livres la troisieme férie de Pasque, et les dernières dix-neufz livres à la Saint-Jean-Baptiste. Que s'il arrive que l'on fasse autres estaulz, outre lesdictz quarante à Orléans, pour chaque estault toutes les années l'on nous rendra trante huict solz parisis, ne plus ne moings, pour chaque estault. Ny pareillement ne seront arrestés sinon par nous pour ce que doibvent lesdictz bouchers. Que si le boucher ne donne les trente huict solz qu'ilz debvra pour son estault, il ne luy sera permis de couper de la chair jusque à ce que ledict argent nous ait esté renduz et que nous en ayons esté adverty et les maistres des bouchers. Il y aura deux maistres bouchers et ceux qui seront maistres une année ne le seront l'aultre année, si ce n'est de la volonté des bouchers d'Orleans. Il n'y aura pas davantage de bouchers qu'il y en a maintenant, sauve les bonnes coustumes. Et, affin que cela soit perdurable, nous commandons que ceste page présente soit marquée du seau de nostre authorité et du caractère de nostre royal nom. Donné à Gisort, l'an de l'incarnation de nostre Sauveur mil deux cent vingt et de nostre règne le quarante deuxiesme ; estans présens en nostre Palais ceux les nons desquels et signes sont apposés.

XI.

Février 1230 (nouveau style).

Isemburge[1], *reine de France, fait savoir qu'en sa présence Guillaume, fils de feu Hugues* [*Veillart*], *concierge d'Orléans, a donné en*

1. Sur cette reine, appelée ordinairement Ingeburge, voir le mémoire d'Hercule Géraud, *Ingeburge de Danemark, reine de France* (*1193-1236*), dans la *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. VI (années 1844-1845), p. 3, 93;

Digitized by Google

aumône à l'Hôtel-Dieu la cinquième partie de toutes ses maisons dans lesquelles demeure Enjorrand au lieu dit Le Perron à Orléans près de l'église de Saint-Hilaire, maisons qu'il possédait par droit d'héritage; qu'ensuite le même Guillaume a vendu audit établissement charitable les quatre autres parties desdites maisons et les droits qu'il avait ou pouvait avoir sur la maison où réside Robin, gendre d'Arnoul Pommier. Cette vente a été faite moyennant 110 livres parisis à lui payées par le maître et les frères de l'Hôtel-Dieu.

A. Original, Archives départementales, H, Hôtel-Dieu. Ce document est entré par achat dans ces Archives en février 1920 ; il appartenait à feu Gaston Vignat, membre de la Société archéologique de l'Orléanais, qui l'avait trouvé chez un chiffonnier d'Orléans. Le sceau a été arraché. — Au dos, en écriture du XIIIe siècle : « Littere domorum juxta Sanctum Hylarium » ; en écriture du XVIIe siècle : « St Hillaire : Donation de la cinquiesme partie de maisons et acquisition des autres 4 cinquiesmes parties pour l'Hostel Dieu par (*en blanc*) fils d'Hugon, au mois de febvrier 1229, sous le sceau d'Isamberge (*sic*), reine de France, en franc alleu ».

La charte originale de Lebert, doyen d'Orléans, relative au même objet, est attachée à la précédente. La teneur est identique ; le protocole seul diffère : « Lebertus, decanus Aurelianensis, universis presentes litteras inspecturis, salutem in Domino. Noverint universi quod Willelmus, filius defuncti Hugonis Veillart, quondam consergii Aurelianensis, in presentia nostra... » La date est la même (février 1230, nouveau style). Au dos, en écriture du XVe siècle : « C'est la maison ou demore Charlot Luillier en la Choullerie [1]. »

Publié par Gaston Vignat, *op. cit.*, avec une reproduction phototypique de la charte ; sa transcription est inexacte.

Isemburgis, Dei gratia regina Francorum, omnibus presentes litteras inspecturis, salutem in Domino. Noverit universitas vestra quod Willelmus, filius defuncti Hugonis quondam consergii Aurelianensis, in nostra presentia constitutus, quintam partem omnium domorum suarum, in quibus Enjorrandus

— R. Davidsohn, *Philipp II August von Frankreich und Ingeborg* (Stuttgart, 1888); — et A. Cartellieri, *Philipp II August König von Frankreich*, t. III (Leipzig, 1910).

1. La *Choullerie* ou *Choulerie*, c'est-à-dire le marché aux choux; nom qui s'est perpétué dans « rue de la Cholerie ».

Digitized by Google

manet, in loco quem dicunt Le Perron Aurelianis juxta ecclesiam sancti Hylarii sitarum, que ad eum jure hereditario spectabant, ob remedium anime sue et parentum suorum domui Elemosine Aurelianensis [1], fide mediante, voluntate spontanea, dedit in elemosinam et concessit dicte Domui in perpetuum pacifice possidendam; et quicquid in dicta quinta parte domorum dictus Willelmus habebat et habere poterat dicte Domui Elemosinarie in perpetuum quitavit penitus et dimisit; dicta [2] fide promittens quod in dicta quinta parte nichil de cetero reclamabit nec faciet reclamari. Postmodum vero idem Willelmus alias quatuor partes dictarum domorum et quicquid in domo in qua Robinus, gener Arnulfi Pomerii, manet habebat et habere poterat ab omni censu et relevationibus [3] liberas et immunes et sicuti predecessores dicti Willelmi eas tenuerant dicte domui Elemosine Aurelianensis [4] pro centum et decem libris parisiensium [5] fide mediante vendidit penitus et quitavit, quas confessus est coram nobis se a magistro et fratribus dicte Domus Elemosinarie recepisse in pecunia numerata. Et exinde se tenuit pro pagato, fide data quod in dictis quatuor partibus nichil de cetero reclamabit nec faciet reclamari. Immo ad usus et consuetudines Aurelianenses dictam venditionem dicte Domui Elemosinarie dicta fide tenebitur garentire. Siquidem Philippus Coene sororius dicti Willelmi et Jordanus de Fossatis se plegios coram nobis super hoc concesserunt. In cujus rei memoriam et testimonium presentes litteras sigilli nostri munimine fecimus roborari. Actum anno Domini M° CC° [6] vicesimo nono, mense februario.

1. Ou *Aurelianensi*.
2. Vignat a lu *data*.
2. Vignat a lu *revelationibus*.
4. Ou *Aurelianensi*.
5. Vignat a lu *par[isiensibus]*.
6. Vignat a lu *duodecimo* au lieu de *ducentesimo*.

Digitized by Google

XII.

Septembre 1233.

Isemburge, reine de France, fait savoir que l'Hôtel-Dieu d'Orléans avait sur la Loire un moulin qui entravait grandement la navigation et qui était l'objet de nombreuses plaintes. Elle le fit enlever; mais, pour ne pas causer de préjudice à cet établissement charitable, elle lui concéda à titre viager, et tout près des moulins de la reine, une arche du pont sous laquelle l'Hôtel-Dieu pourra placer son moulin et utiliser l'eau de cette arche comme si c'était sa propriété.

A. Original perdu.

B. Cet acte est inséré *in extenso* dans la charte confirmative de Louis IX, datée de Lorris, mars 1234 (voir nº XIII), que nous a conservée un vidimus passé sous le sceau de Jean Le Prestre, licencié en lois, garde de la prévôté d'Orléans le 10 mars 1430, nouveau style (série A 2086).

MENTIONNÉ par A. Collin, *op. cit.*, p. 389-390, sans indication de la source (c'est par erreur qu'il donne à ce document la date du 3 septembre); — par P. Bouvier, *Étude sur l'Hôtel-Dieu...*, *op. cit.*, p. 112, note 6.

Ysamburgis, Dei gracia Francie regina, universis presentes litteras inspecturis, salutem. Noverint universi quod, cum Domus pauperum Aurelianensis haberet molendinum in Ligeri, quod navibus per Ligerim transeuntibus non modicum faciebat impedimentum et gravamen, ad clamorem et querimoniam multorum, molendinum illud fecimus removeri; verum ne, ex hoc facto, clamor pauperum contra nos introiret in aures domini, predictis pauperibus ita duximus providendum quod eis concessimus ad vitam nostram archiam unam in ponte proximam post molendina nostra, in qua licebit eis molendinum suum ponere et tenere et aquam illius archie tanquam suam explectare. In sustentacione autem ductus nichil ponere tenebuntur. In cujus rei fidem et testimonium, ad petitionem dictorum pauperum, presentes litteras nostri sigilli munimine fecimus roborari. Actum anno Domini millesimo CC^mo XXX^mo tercio, mense septembris.

Digitized by Google

XIII.

Lorris en Gâtinais, mars 1234 (nouveau style).

Louis IX confirme à l'Hôtel-Dieu la donation, faite à titre viager, par Isemburge [veuve répudiée de Philippe-Auguste], d'une arche du pont sous laquelle ledit Hôtel-Dieu pourra établir un moulin. De viagère cette concession devient perpétuelle.

A. Original perdu.

B. Vidimus passé sous le sceau de la prévôté d'Orléans le 10 mars 1430 (nouveau style) : Jean Le Prestre, licencié en lois, garde de la prévôté, y certifie avoir vu, tenu et lu « de mot à mot unes lettres royaulx saines et entières en seel et escripture, sauf que le seel d'icelles est un poy rompu et escancellé ». Au dos, ces mentions : « Collacio hujus transcripti cum litteris originalibus, datis et sigillatis prout ad album, facta fuit in Camera compotorum domini ducis Aurelianensis XIIIa die mensis marcii, anno Mo. CCCC.XXIXe per me Filleul et me Renoul »; plus bas : « La Maison Dieu à Orléans » (parchemin, A 2086). Au recto, ces mentions en marge : « Moulins sous les ponts, septembre 1233; — Lettres du roy concernant les moulins étants sous les ponts d'Orléans; — anéantir » (écriture du XVIIIe siècle).

MENTIONNÉ par A. Collin, *op. cit.*, p. 389-390.

Ludovicus, Dei gracia Francorum rex, notum facimus universis presentes litteras inspecturis quod nos litteras karissime domine nostre Ysemburgis, Francie regine illustris, vidimus in hec verba : « Ysamburgis, Dei gracia. . . . . .
. . . . . .
(Voir le no XII) . . . . . .
Actum anno Domini millesimo CCmo XXXme tercio, mense septembris. » Nos autem, de cujus hereditate movet archia supradicta, concessionem quam dicta Domina nostra ad vitam suam fecit, sicut superius est expressa, dicte Domui[1] pro salute anime nostre, parentum et antecessorum nostrorum, inperpetuum concedimus possidendam. Quod ut firmum et stabile

1. B *domuy*.

Digitized by Google

perpetuo perseveret, sigillum nostrum presentibus litteris, duximus apponendum. Actum apud Lorriacum in Gastinensi, anno Domini millesimo CC^me^ tricesimo tercio, mense marcio.

XIV.

Compiègne, décembre 1262.

Louis IX confirme la charte de son aïeul Philippe-Auguste en faveur des bouchers de la ville d'Orléans et accorde à ceux-ci quatre nouveaux étaux, moyennant une redevance de 38 sous par année.

A. Original perdu.

B. Vidimus, parchemin, passé le 23 juin 1545, sous le sceau du prévôt d'Orléans Jean de Mareau : « Savoir faisons que par Salomon Maynuel et Philippes Patisson, clercs notaires jurez du roy nostre sire en son Chastelet d'Orléans, ont esté veües, leües, tenues et bien et diligemment mot aprez mot visitées et regardées unes lettres escriptes en parchemin saines et entières en seing, sinacles ou caractères, desquelles la teneur ensuit : « In nomine sancte et individue Trinitatis amen, Ludovicus... Data vacante cancellaria. » Lesquelles lettres sont sellées d'un grand et groux seel de cire verd; en l'un des coustés dudit seel est figurée l'effigie d'un roy et en l'aultre cousté une fleur de liz. Ledict seel pendent ausdictes lettres à laz de soye rouge et verde... » (Arch. dép., série E, corporations : Bouchers d'Orléans).

C. Copie collationnée en 1595 sur les lettres originales, « scellées de cire vert en lacs de soie rouge et vert ». (Arch. hosp., Hôtel-Dieu, B 62.)

D. Copie authentique du 31 mars 1629 dans un cahier de papier de 32 feuillets, contenant, en plus de la charte de Philippe-Auguste (voir n° X), différents actes relatifs aux bouchers d'Orléans, tous collationnés par Demeulles, notaire au Châtelet d'Orléans, f° 2 (Arch. dép., H, Hôtel-Dieu).

E. Copie, papier, 2 feuillets, « collationnée à l'original en parchemin par moy conseiller secretaire du roy maison et couronne de France et de ses finances, Boullays »; sans date; annexée à des actes de 1603 (Arch. dép., série E, Bouchers d'Orléans).

F. Copie collationnée le 4 septembre 1665 sur une autre copie, parchemin, 2 feuillets (Arch. dép., série E, Bouchers d'Orléans). Cette copie, qui reproduit le monogramme de saint Louis, nous apprend

Digitized by Google

qu'en 1600 l'original de cette charte était, comme l'original de la charte de Philippe Auguste, conservé par la Communauté des bouchers.

PUBLIÉ inexactement dans les *Ordonnances des rois de France*, t. XI, 1769, p. 334; d'après H. Fornier, *Coutume d'Orléans* (Orléans, 1711, p. LXIV).

MENTIONNÉ par F. Le Maire, *Histoire et antiquitez... d'Orléans*, 1648, p. 321; — par Lottin, *op. cit.*, t. I, p. 121, qui n'a pas compris le texte; — par Cuissard, *Étude sur le commerce et l'industrie à Orléans avant 1789*, p. 78.

In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Ludovicus, Dei gratia Francorum rex. Notum facimus universis tam presentibus quam futuris quod nos litteras inclite recordationis regis Philippi, avi nostri, vidimus in hec verba : « In nomine Sancte et individue Trinitatis, amen. Philippus . . . . . (*Voir, plus haut le n° X*) . . . . . Data vacante cancellaria ». Nos autem, cum postea ultra numerum stallorum supradictorum quatuor stalli fuerint Aurelianis constructi, concedimus carnificibus Aurelianis dictos quatuor stallos tenendos et possidendos imposterum, reddendo nobis pro unoquoque stallo, ut supra dictum est, triginta et octo solidos annuatim ad supradictos terminos et sub[1] conditionibus prenotatis, salvo tamen in aliis jure nostro ac jure etiam in omnibus alieno. Quod ut perpetue stabilitatis robur obtineat, presentem paginam sigilli nostri auctoritate ac regii nominis karactere inferius annotato fecimus communiri. Actum apud Compendium, anno Dominice Incarnationis millesimo ducentesimo sexagesimo secundo, mense decembris[2], regni vero nostri anno tricesimo sexto. Astantibus in palatio nostro quorum nomina supposita sunt et signa : Dapifero nullo; signum Johannis, buticularii; signum Alfonsi, camerarii; signum Egidii, constabularii.

Data vacante cancellaria.

(Le monogramme royal *Hludovvicus* est placé entre le mot *vacante* et le mot *cancellaria*.)

1. *Sub* omis par les éditeurs des *Ordonnances*.
2. *Mense decembris* omis par les éditeurs des *Ordonnances*.

Digitized by Google

XIV *bis*.

Traduction, faite au XVIIe siècle, de la charte précédente.

Archives hospitalières, fonds de l'Hôtel-Dieu, B 62, papier. Cf. la traduction de la charte de Philippe-Auguste, n° X bis.

Au nom de la Saincte Trinité, amen. Louys, par la grâce de Dieu, roy de France, nous faisons asçavoir tant à ceux d'à présent qu'à ceux qui sont à advenir que nous avons veü les lettres du roi Philippe, nostre ayeul, d'heureuse mémoire, en ces termes :

« Au nom de la Saincte Trinité, amen. Philippe, par la grâce de Dieu roy de France, etc., comme dessus. » (*Voir n° X bis.*)

Nous donc, veü qu'outre le nombre des susditz estaulx en ont esté bastiz quatre autres à Orléans, nous permettons et concédons ausdiz bouchers d'Orléans de tenir et posséder ces estaulz doresnavant en nous rendant pour chaque estaulx, comme il est dict cy dessuz, chaque année trente et huict solz ausdictz termes et avec les conditions mansionées, saufve toutefois en autres choses nostre droit et en toute chose ausy celuy d'autruy. Et, affin que cela demeure stable et ferme, nous avons faict seeler ces presentes du seau de nostre authorité et du caractaire de nostre nom royal cy dessoubz. Fait à l'Espargne [1], l'an de Nostre Seigneur mil deux cens soixante et deux, au mois de décembre, et de nostre règne le trente sixiesme. Estans presens en nostre palais ceux les nons desquelz sont cy dessoubz.

XIV *ter*.

Autre traduction, faite au XVIIIe siècle, de la charte précédente.

Imprimée dans « Statuts et règlements du corps et communauté des marchands bouchers de la ville, fauxbourgs et banlieue d'Orléans » (Orléans, Charles Jacob, imprimeur et libraire, 1744, p. 3 et 4 ; Arch. dép., série B 2028).

1. *Sic.*

Digitized by Google

Au nom de la Très-Sainte et Individuë Trinité. Ainsi soit-il.

Louis, par la grâce de Dieu roy de France, faisons sçavoir à tous tant présents qu'à venir qu'ayant vû les lettres du roi Philippes, nôtre ayeul d'heureuse mémoire, qui commence par ces paroles :

« Au nom de la Très sainte et individuë Trinité. Ainsi soit-il. Philippe, par la grâce de Dieu roy de France, faisons sçavoir à tous tant présents qu'à venir que nous accordons aux Bouchers d'Orléans quarante étaux à Orléans, à condition de payer tous les ans soixante-dix livres de parisis, sçavoir dix-neuf livres à la fête de saint Rémy, dix-neuf livres à Noël et les trois dix-neuf livres à Pâques et les dernières dix-neuf livres à la fête de la saint Jean-Baptiste ; mais, s'il arrive qu'on fasse plus de quarante étaux à Orléans, ils nous payeront tous les ans trente-huit sols pour chaque étail, ni plus ni moins que pour un étail, et les bouchers ne régleront point ce qu'ils doivent pour leurs étaux que par nous. Mais s'il arrive qu'un boucher ne nous donne pas les trente-huit sols pour son étail, il ne tuera point de viandes qu'il ne nous ait payé ladite somme ; et que ceci nous soit notifié et aux maîtres des bouchers. Il y aura deux maîtres, et ceux qui l'auront été un an ne le seront pas l'autre, si ce n'est du consentement des bouchers. Il n'y aura pas plus de bouchers à Orléans qu'ils sont à présent, sauf les bonnes coutumes. Afin que cette présente chartre dure toujours, nous voulons qu'elle soit confirmée par l'autorité de nôtre sceau et de nôtre seing au bas. Donné à Gisors, l'an douze cent vingt de l'annonciation de Nôtre Seigneur, et de nôtre règne le quarante deuxième, dans notre Palais, en présence desdits cy-après nommez, sçavoir, Barthélemy, officier de la Chambre, Mathieu, connétable. Donné pendant la vacance de nôtre chancellerie. »

Mais, comme dans la suite on a établi quatre étaux au-dessus du nombre des susdits étaux, nous donnons et accordons aux bouchers d'Orléans la prise et possession desdits quatre étaux pour la suite des tems, en nous donnant pour chaque étail, comme il est marqué cy-dessus, trente-huit sols tous les ans aux termes susdits et selon les conditions marquées cy-des-

Digitized by Google

sus [1], sauf cependant nôtre droit dans les autres, aussi bien que le droit des autres dans tout. Afin que ladite chartre dure toujours, nous ordonnons qu'elle soit appuiée de l'autorité de notre sceau et de notre seing ci-dessous marqué. Donné à Compiègne, l'an de l'Incarnation de Nôtre Seigneur mil deux cent soixante-deux, et de notre règne la trente-sixième année, dans notre Palais, en présence des cy-après nommez et qui ont signés, sçavoir : Jean Eloy, connétable; Alphonse, officier de la Chambre. Donné pendant la vacance de la chancellerie.

XV.

Paris, novembre 1271.

Philippe III le Hardi concède à perpétuité aux merciers d'Orléans onze étaux sis au chevet de l'église St-Hilaire de cette ville, avec tous leurs revenus, moyennant 16 livres parisis payables chaque année par lesdits merciers, moitié à Pâques et moitié à la Toussaint. Par suite de cette concession, les merciers tiennent le roi quitte des arrérages qu'il avait reçus d'eux, disaient-ils, pour certains étaux dont ils réclamaient la restitution, — attendu, affirmaient-ils, que le roi avait touché et reçu d'eux lesdits arrérages sans qu'ils fussent en possession de ces étaux, — et abandonnent en général toutes leurs réclamations formulées jusqu'à ce jour au sujet de cette affaire.

A. Original perdu.

B. Copie authentique sur parchemin, Arch. hosp., Hôtel-Dieu, B 62, délivrée le 25 avril 1583, et faite elle-même sur une autre copie du 23 avril de ladite année. Voici les mentions finales : « Lesdictes lettres scellées de cyre vert soubz laqs de soye vert et rouge; et plus bas est escript ce qui ensuict : « Collation à l'original a esté par moy Loys de Gyvès, notaire royal au Chastellet d'Orléans, faicte à la requeste de Jehan Goumet, Charles Humery et Martin Provenchère le jeune et à eulx rendu ledict original. Fayct ce vingt troisiesme jour d'apvril l'an mil cinq cens quatre vingtz troys. Ainsi signé : de Gyvès. Collation faicte par moy Constantin Mignon, notaire royal au Chastellet

1. On a imprimé par erreur *cy-dessous*.

Digitized by Google

d'Orléans sur une coppie collationnée à l'original par ledict de Gyvès, notaire. Faict à Orléans, le vingt cinqiesme jour d'apvril MVc quatre vingtz trois, Mignon. » — En marge, cette analyse, en écriture de la fin du XVIIIe siècle : « Charte de 1271 de Philippe le Hardi, qui concède onze étaux dans Orléans près de l'église de St Hilaire. » — Au dos, en écriture du XIXe siècle : « Titre concernant les étaux des merciers ; ne doit pas être avec les étaux des bouchers ».

C. Copie authentique du 31 mars 1629 dans un cahier de papier de 32 feuillets, contenant, en plus des chartes de Philippe-Auguste et de Louis IX (voir nos X et XIV), différents actes relatifs aux bouchers d'Orléans, tous collationnés par Demeulles, notaire au Châtelet d'Orléans, fo 20. Cette charte de Philippe le Hardi relative aux merciers fut invoquée par les bouchers dans leur requête adressée aux Commissaires royaux ; ce qui explique la présence de ces copies authentiques dans les archives de l'Hôtel-Dieu, qui possédait certains étaux de boucherie (Arch. dép., H, Hôtel-Dieu).

D. Copie authentique du XVIIe siècle, sans date, sur papier timbré de la généralité d'Orléans, avec cette mention : « Collationné à l'original par moy procureur du roy en la Commission des domaines et du terrier de l'appannage de Son Altesse Royale, l'original rendu » ; série A 574.

E. Copie informe du XVIIIe siècle, sans date, sur papier, avec cette mention finale : « Scellé en lacs de soye rouge et verte et grand sceau de cire verte » ; avec cet en-tête : « Titre de concession des onze étassons sciz à Orléans, Grand Marché, appuyés sur la croupe de l'église de St Hilaire ». La date de la charte a été faussement traduite par « 1er novembre 1270 » (*sic*). Série A 692.

F. Copie informe du XVIIIe siècle, sans date, papier (série E, corporations : Merciers d'Orléans; avec une traduction française inexacte, que nous reproduisons plus bas (voir no XV bis).

Mentionné dans Lottin, *op. cit.*, t. I, p. 123, qui date faussement l'acte de mars 1271 ; — dans Cuissard, *Étude sur le commerce*, *op. cit.*, p. 167, qui attribue la charte à Philippe le Bel et la date de 1276 (*sic*).

Philippus, Dei gratia Francorum rex, notum facimus universis tam presentibus quam futuris quod nos undecim stalla merceriorum, sita sive existentia Aurelianis juxta[1] caput ecclesie Sancti Hilarii Aurelianensis, merceriis de Aurelianis[2] concessimus et tradidimus ab ipsis tenenda, habenda et possi-

1. C. *justa*.
2. C. *Aurelia*.

Digitized by Google

denda imperpetuum, cum omnibus explectis eorumdem tam in tempore nundinarum quam extra, pro sexdecim libris parisiensium[1] nobis et heredibus nostris a dictis merceriis annis singulis reddendis, medietatem videlicet ad Pascha et aliam medietatem ad festum Omnium Sanctorum; predictique mercerii quedam arreragia que receperamus ab eis, ut dicebant, pro quibusdam stallis Aurelianis sitis et que petebant a nobis sibi reddi et restitui pro eo quod dicta arreragia pro dictis stallis habueramus et receperamus ab eis, ut asserebant, licet non haberent nec tenerent dicta stalla, et quicquid ratione dictorum stallorum a nobis usque in diem presentem petere poterant quoquomodo nobis liberaliter quittaverunt et remiserunt expresse. Quod ut ratum et stabile permaneat in futurum, presentibus litteris nostrum fecimus apponi sigillum. Actum Parisius, anno Domini millesimo ducentesimo septuagesimo primo, mense novembris.

XV *bis*.

Traduction, faite au XVIIIe siècle, de la charte précédente.

Série E, corporations : merciers d'Orléans.

Nous, Philippe, par la grâce de Dieu roy de France, etc., faisons sçavoir à tous tant présents qu'à venir :

Que nous avons concédé et transmis aux marchands[2] d'Orléans onze boutiques de marchands situées à Orléans et adossées à l'église de St-Hilaire de cette ville, pour lesdits marchands en être pour toujours en possession, ainsi que de tout ce qui en dépend les jours de foires ou marchés et autres, moyennant seize livres, monnoie de Paris, payables chaque année par lesdits marchands tant à nous qu'à nos héritiers, sçavoir moitié à Pasques et l'autre à la fête de Tous les Saints. Et lesdits marchands nous ont fait la remise et nous tiennent quittes des arrérages que nous avions reçus d'eux, disoient-ils, pour

1. *Parisiensibus* dans toutes les copies.
2. *Sic*.

Digitized by Google

quelques échoppes placées à Orléans et dont ils réclamoient de nous la restitution, attendu que nous avions touché et reçu d'eux lesdits arrérages, ainsi qu'ils l'assuroient, sans qu'ils fussent en jouissance desdites échoppes; et nous font en général remise de tout ce qu'ils auroient pu réclamer de nous à raison de ces échoppes, de quelque manière et sous quelque prétexte que ce soit. Et pour donner aux présentes lettres toute la force et la sûreté convenables, nous y avons fait apposer notre sceau.

Fait à Paris, l'an du Seigneur douze cent soixante et onze, au mois de novembre.

A été le présent ficelé avec de la soie rouge et cacheté en cire verte.

XVI.

Courcy-aux-Loges[1], avril 1287.

Philippe le Bel confirme la donation faite en 1171 par Manassès [de Garlande], évêque d'Orléans, à l'Hôtel-Dieu de cette ville : Manassès, voulant imiter son oncle Étienne de Garlande, doyen de la cathédrale de Sainte-Croix, par acte passé en présence de Hugues, doyen, de Guillaume, chantre, de Letoldus, sous-doyen, et de Manassès, chevecier, avait donné à l'Aumône de Sainte-Croix, avec l'autorisation du chapitre, pour le salut de son âme, de l'âme de son oncle Étienne, comme aussi pour le salut des âmes de ses ancêtres et des évêques d'Orléans ses prédécesseurs et successeurs, le lieu appelé le moulin d'Ardelet, avec la terre qui l'entoure autant que huit bœufs en pourront cultiver dans toutes les saisons, plus trois étangs sis audit endroit pour les convertir en viviers et en prairies. Ledit lieu d'Ardelet devait être exempt de terrage, de dîme et de toutes autres redevances, moyennant le paiement à l'évêque et à ses successeurs, le jour de la fête de la sainte Croix en mai, d'un cens

1. Le séjour de Philippe le Bel à Courcy-aux-Loges n'a pas été connu de E. Thoison, *Les séjours des rois de France dans le Gâtinais (481-1789)* 1888.

Digitized by Google

de 3 livres de cire. L'évêque avait aussi concédé ses bois audit Hôtel-Dieu pour l'usage de la maison du Moulin d'Ardelet.

Cette donation était faite à la condition que le maître et les frères de l'Hôtel-Dieu prieraient tous les jours pour Manassès et son oncle Étienne et célébreraient l'anniversaire de l'un et de l'autre et qu'au jour de l'anniversaire de l'évêque on distribuerait aux pauvres malades qui seraient alors à l'Hôtel-Dieu, outre leur nourriture ordinaire, une somme d'au moins cinq sous à chacun.

A. Original perdu.

B. Copie du XVIIe siècle dans un cahier de 14 feuillets papier, contenant divers titres relatifs aux droits d'usage et de pacage de l'hôtel-Dieu et collationnés sur les originaux par le greffier des Eaux et Forêts du duché d'Orléans le 24 octobre 1642. Cette transcription est au f° 2.

L'original de la charte de Manassès (1171) est entré par achat (février 1920) dans les Archives du Loiret; il appartenait à M. Gaston Vignat, membre de la Société archéologique et historique de l'Orléanais. Je reproduis, bien entendu, le texte de l'original; le texte de la copie B est très défectueux.

Le greffier des Eaux et Forêts nous apprend que la charte de Philippe le Bel était scellée de cire verte : « Sic sigillatum sigillo cerae viridis », et un érudit orléanais du XVIIIe siècle, l'abbé Dubois, qui a aussi copié ce document (manuscrit 596, t. IV, f° 305, à la Bibliothèque municipale d'Orléans), nous fait savoir que « le sceau de cette charte étoit attaché à des lacs de grosse soye rouge et verte ».

C. Copie informe du XVe siècle, dans un cahier de parchemin, contenant aussi la bulle du pape Alexandre III (Frascati, 12 mars 1171) et la donation de l'évêque Manassès (1171). Ce cahier est entré par achat (février 1920) dans les Archives du Loiret; il appartenait aussi à Gaston Vignat.

Cinq lignes de la charte de Philippe le Bel ont été publiées par Cuissard, *op. cit.*, p. 336, d'après la copie de l'abbé Dubois, qu'il ne cite pas.

Nota. — La charte de Manassès, insérée dans celle de Philippe le Bel, a été publiée par Charles de La Saussaye, *op. cit.*, p. 458-459 (transcription inexacte).

Elle a été analysée par l'abbé Bellu, *op. cit.*, p. 170; par Cuissard, *op. cit.*, p. 264. Elle a été enfin mentionnée par Pierre Bouvier, *L'Hôtel-Dieu d'Orléans*... (p. 249), qui n'a connu que le texte publié par La Saussaye.

Philippus, Dei gratia Francorum rex. Notum facimus uni-

Digitized by Google

versis tam presentibus quam futuris nos vidisse litteras inscriptas, formam que sequitur continentes : « In nomine sancte et individue Trinitatis, amen. Ego Manasses, Dei benignitate Aurelianensis episcopus, considerans patruum nostrum bone quondam memorie dominum Stephanum de Guarlanda, Sancte Crucis decanum, domos suas in usus pauperum et multa alia beneficia Elemosine Sancte Crucis contulisse, cum ipsum in tot beneficiorum suorum non valeamus imitari largitione, dignum tamen duximus aliquod premisse Domui beneficium exhibere ut, dum in tam sancta Domo pauperibus fratribus ibidem sustentandis aliquod erogaverimus beneficium, nostri in ea vivat memoria nominis in eternum. Notum itaque sit omnibus tam futuris quam presentibus quia, pro remedio anime nostre et maxime pro remedio anime memorati Stephani et antecessorum nostrorum predecessorum etiam et successorum nostrorum Aurelianensis ecclesie pontificum, locum qui dicitur Molendinum Hardret cum terra circumadjacente, quantum octo boves ad omnes saisiones excolere poterunt, cum tribus etiam lacubus qui in eadem terra sunt ad vivaria ibidem facienda et prata, quietum, immunem et liberum a terragio et decima et omni consuetudine et exactione, Elemosine Sancte Crucis, volente et concedente capitulo Sancte Crucis, in perpetuum donavimus, ita quod nos sive successores nostri episcopi singulis annis in festo Sancte Crucis de maio tres inde censuales cere libras habebimus. Ad hec preterea nemora nostra eidem Elemosine, ad usus domus de Molendino Hardret, concessimus. Nolumus autem silentio preterire quia Domus Elemosine pro quarterio Guarini Nigra Bota quinque solidos, et pro quarterio Brichi de Chantepia unam libram thuris, singulis annis, in premisso festo Sancte Crucis, nobis debet persolvere. Et nos siquidem premisse terre donum rationabiliter potuimus facere sicuti qui in episcopatu ad opus episcopi plurima noscimur adquisisse. In nostri vero beneficii remuneratione debet Domus Elemosine domini Stephani decani et nostri memoriam singulis diebus (memoriam) facere et anniversaria nostra singulis annis celebrare et in nostri proprii anniversarii die ad opus pauperum fratrum infirmorum preter cottidianum communem ipsorum cibum quinque solidos ad

Digitized by Google

minus supererogare. Ut autem hoc in posterum ratum et inconcussum valeat permanere tam nos quam capitulum Sancte Crucis presentem paginam inde factam sigillorum nostrorum communiri precepimus appositione. Si quis huic donationis et confirmationis nostre pagine ausu temerario contraire sive eam infringere aut minuere attemptaverit, anathematis sententia teneatur nisi resipuerit et ad satisfactionem venerit. Actum publice Aurelianis anno incarnationis dominice M° C° LXX° I°, episcopatus nostri anno XX° VI°, ordinatis in ecclesia Sancte Crucis majoribus personis Hugone decano, Willelmo cantore, Letoldo subdecano, Manasse capicerio. Datum per manum Odonis clerici nostri et NOTARII. »

Nos autem premissa, prout superius sunt expressa, volumus, laudamus et etiam approbamus, salvo in aliis jure nostro et in omnibus alieno. Quod ut ratum et stabile permaneat in futurum, presentibus litteris nostrum fecimus apponi sigillum. Actum apud Corciacum in L'ogio, mense aprilis, anno Domini millesimo ducentesimo octogesimo septimo.

Digitized by Google

TABLE DES NOMS PROPRES

(Les chiffres romains indiquent les numéros des actes transcrits)

A

ALEXANDER, Alexandre III, pape, I, II.

ALFONSUS, Alphonse, chambrier du roi Louis IX, XIV.

ANIANUS (BEATUS), voir BEATUS ANIANUS.

APOSTOLICA SEDES, le Saint-Siège, I, V.

ARDERET (MOLENDINUM), Ardelet, moulin, commune de Chanteau, canton d'Orléans Nord-Est, V.

ARNULFUS POMERII, voir POMERII (ARNULFUS).

AURELIANENSIS, d'Orléans, Orléanais, I, IV, V, X, XI, XII, XIV, XV, XVI.

AURELIANIS (indéclinable), Orléans, *passim*.

AURI (LIBRA), voir LIBRA AURI.

AVY (SAINT), voir SAINT-AVY.

B

BARTHOLOMEUS, Barthélemy, chambrier du roi Philippe-Auguste, X.

BEATUS ANIANUS, Saint-Aignan, ancienne église collégiale, aujourd'hui paroissiale, à Orléans, VI.

BEATI ANIANI CLAUSTRUM, Le Cloître Saint-Aignan, à Orléans, VI.

BERTERUS (MAGISTER), maître Bertier, clerc du roi Philippe-Auguste, VI.

BERTHIER REGNARD, voir REGNARD (BERTHIER).

BLAALDI (FONS), voir FONS BLAALDI.

BOTA (GUARINUS NIGRA), voir GUARINUS NIGRA BOTA.

BOURYE (LA), ancien hameau de la banlieue d'Orléans, dont le nom s'est conservé dans les vocables « rue de la Bourie-Blanche » et « rue de la Bourie-Rouge », à Orléans, II.

BRICIUS DE CHANTEPIA, voir CHANTEPIA (BRICIUS DE).

Digitized by Google

C

Cantolium, Chanteau, commune du canton d'Orléans Nord-Est, VII.

Castrum Novum super Ligerim, Châteauneuf-sur-Loire, chef-lieu de canton, arr. d'Orléans, III, IV.

Catherine (Sainctę), voir Sainctę Catherine.

Cauda Geminiaci, ancien climat de la Forêt d'Orléans, près Gémigny, commune du canton de Patay, arrondissement d'Orléans.

Change (Le), quartier des changeurs à Orléans (nom disparu), II.

Chantepia (Bricius de), Brice de Chantepie, XVI.

Charles IV le Bel, roi de France, VII.

Christus (Jesus), voir Jesus Christus.

Cléry, Cléry-Saint-André, chef-lieu de canton, arrondissement d'Orléans, II.

Cloux-Gonthier (Le), ancien « clos » de vignes, en la paroisse Saint-Marc-lez-Orléans, II.

Coene (Philippus), Philippe Coene, habitant d'Orléans, XI.

Compendium, Compiègne, chef-lieu d'arrondissement (Oise), XIV.

Corciacus in Logio, Courcy-aux-Loges, commune du canton de Neuville-aux-Bois, arrondissement d'Orléans, XVI.

Cougny, lieu dit commune d'Olivet, canton d'Orléans-Sud, II.

Crucis (festum Sanctę), la fête de la Sainte-Croix, célébrée le 3 mai, XVI.

Crux (Sancta), voir Sancta Crux.

D

Domini (Nativitas), voir Nativitas Domini.

Domus Dei Aurelianensis, l'Hôtel-Dieu d'Orléans, anciennement situé près de la cathédrale de Sainte-Croix, VIII.

Domus Elemosine Aurelianensis, L'Aumône ou Hôtel-Dieu d'Orléans, XI.

Domus Elemosinaria Aurelianensis, voir Elemosinaria Domus.

Domus pauperum Aurelianensis, L'Hôtel-Dieu d'Orléans, XII.

Digitized by Google

Donatian (Sainct), voir Sainct Donatian.

Droco, Dreux, connétable du roi Philippe-Auguste, VIII.

Dunois, de Châteaudun, chef-lieu d'arrondissement (Eure-et-Loir), II.

Dunoise (Porte), voir Porte Dunoise.

E

Egidius, Gilles, connétable du roi Louis IX, XIV.

Eguillerye (rue de l'), ancienne rue d'Orléans, qui rappelait le quartier où l'on fabriquait des aiguilles, II.

Elemosina Sancte Crucis, L'Aumône de Sainte-Croix, nom primitif de l'Hôtel-Dieu d'Orléans, VII, IX, XVI.

Elemosinaria Domus Aurelianensis, l'Hôtel-Dieu d'Orléans, I, IV, V, VI.

Elemosine Domus Aurelianensis, voir Domus Elemosine Aurelianensis.

Enjorrandus, Enjorand, habitant d'Orléans, XI.

F

Fons Blaaldi, Fontainebleau, chef-lieu d'arrondissement (Seine-et-Marne), VI.

Forêt d'Orléans (La), VII.

Fossatis (Jordanus de), Jourdain des Fossés, habitant d'Orléans, XI.

Franci, les Français, III, IV, VI, VIII, X, XI, XIII, XIV, XV, XVI.

Francia, la France, XII.

G

G.*, maître de l'Hôtel-Dieu d'Orléans, I, V.

Garinus (frater), frère Guérin, notaire, remplaçant le chancelier du roi Philippe Auguste, VIII.

Gastinensis, Le Gâtinais, région naturelle comprise dans les départements du Loiret et de Seine-et-Marne, XIII.

Geminiacus, Gémigny, commune du canton de Patay, arrondissement d'Orléans, VII.

Digitized by Google

GISORTIUM, Gisors, chef-lieu de canton, arrondissement des Andelys (Eure), X.

GOCEX, faute de scribe pour NOREX, I.

GODEFREDI (HUGO), Hugues Godefroy, habitant d'Orléans, VIII.

GOMETUM, Goumas, commune de Chaingy, canton d'Orléans N. O., VII.

GOMMATZ, Goumas, commune de Chaingy, canton d'Orléans N. O., VII.

GONTHIER (CLOUX), voir CLOUX-GONTHIER (LE).

GUARINUS NIGRA BOTA, Guérin Botte-Noire, XVI.

GUARLANDA (STEPHANUS DE), Étienne de Garlande, doyen de la cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans, oncle de l'évêque Manassès, XVI.

GUIDO, Guy ou Guyon, bouteiller des rois Louis VII et Philippe-Auguste, III, IV, VI, VIII, X.

H

HARDELLET, voir ARDERET, II.

HARDRET (MOLENDINUM), voir ARDERET, XVI.

HERVEUS MORINI, Hervé Morin, chanoine de la cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans, IV.

HILARII (ECCLESIA SANCTI), voir SANCTI HILARII (ECCLESIA).

HONORIUS, Honorius III, pape, IX.

HOSPITAL (L'), l'Hôtel-Dieu d'Orléans, II.

HOSPITAL (GRAND), l'Hôtel-Dieu d'Orléans, II, VII.

HÔTEL-DIEU D'ORLÉANS, II, IX.

HÔTEL-DIEU D'ORLÉANS (GRAND), VII.

HUGO, Hue ou Hugues, chancelier du roi Philippe-Auguste, IV.

HUGO, Hue ou Hugues, doyen du chapitre de la cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans, XVI.

HUGO, *alias* HUGO VEILLART, « concierge » d'Orléans, XI.

HUGO GODEFREDI, voir GODEFREDI (HUGO).

I

ISEMBURGIS, Isemburge (ou Ingeburge), reine de France, femme répudiée de Philippe Auguste, XI, XII, XIII.

Digitized by Google

J

Jesus Christus, Jésus-Christ, nom de deux prébendes en l'église cathédrale d'Orléans, prébendes dont jouissait l'Hôtel-Dieu d'Orléans, II.

Johannes, Jean, bouteiller du roi Louis IX, XIV.

Johannes Baptista (Sanctus), la fête de Saint-Jean-Baptiste, le 24 juin, X.

Jordanus de Fossatis, voir Fossatis (Jordanus de).

Joyaco (abbatia de), abbaye de Notre-Dame de Jouy, de l'ordre de Citeaux, aujourd'hui Jouy-l'Abbaye, commune de Chenoise, canton et arrondissement de Provins (Seine-et-Marne), VII.

L

Lebertus, Lebert, doyen du chapitre cathédral d'Orléans, XI.

Letoldus, sous-doyen du chapitre cathédral d'Orléans, XVI.

Libra Auri (locus qui dicitur), La Livre d'or, nom qui, par corruption, est devenu « Le Lièvre d'Or » ; aujourd'hui « rue du Lièvre d'or », faubourg Saint-Marceau d'Orléans, IV.

Liger ou Ligeris, La Loire, fleuve, III, IV, XII.

Logio (Corciacus in), voir Corciacus in Logio.

Logium, ancien nom de la partie principale de la Forêt d'Orléans, VII.

Lorciacus, Lorcy, commune de Vannes-sur-Cosson, canton de La Ferté-Saint-Aubin, arrondissement d'Orléans, II, V.

Lorcy, voir Lorciacus, II.

Lorriacus in Gastinensi, Lorris, chef-lieu de canton, arrondissement de Montargis (Loiret), XIII.

Loyre (la rivière de), la Loire, fleuve, II.

Lucius, Luce III, pape, V.

Ludovicus, Louis VII, roi de France, III.

Ludovicus, Louis IX, roi de France, XIII, XIV.

Luiniacus, Loigny-la-Bataille, commune du canton de Voves, arrondissement de Chartres (Eure-et-Loir).

M

M*,, Manassès, évêque d'Orléans, V.

Digitized by Google

MAISON-DIEU D'ORLÉANS, l'Hôtel-Dieu d'Orléans, II, VII.

MAMMONVILLA ou MAMONVILLA, Mamonville, commune d'Oison, canton d'Outarville, arrondissement de Pithiviers (Loiret), I, II, V.

MANASSES, Manassès, évêque d'Orléans, I, XVI.

MANASSES, Manassès, chevecier du chapitre cathédral d'Orléans, XVI.

MARTROY-AUX-CORPS (LE), ou Grand-Cimetière d'Orléans : les galeries du cloître existent encore au nord de la cathédrale, II.

MATHEUS, Mathieu, chambrier du roi Philippe-Auguste, IV, VI, VIII.

MATHEUS, Mathieu, connétable de Philippe-Auguste, X.

MEILLEROI, Melleray ou Melleraie, commune de Gidy, canton d'Artenay, arrondissement d'Orléans, VII.

MESMIN (SAINT), voir SAINCT MESMIN.

MEUNG, Meung-sur-Loire, chef-lieu de canton, arrondissement d'Orléans, II.

MOLENDINUM ARDERET, voir ARDERET.

MOLENDINUM HARDRET, voir HARDERET.

MORINI (HERVEUS), Hervé Morin, chanoine de la cathédrale d'Orléans, IV.

N

NATIVITAS DOMINI, la Noël, X.

NEUVILLE, Neuville-aux-Bois, chef-lieu de canton, arrondissement d'Orléans, VII.

NICHOLAUS TASCHER, voir TASCHER (NICHOLAUS).

NIGRA BOTA (GUARINUS), Guérin Botte noire, XVI.

NORAS, Noras, commune d'Olivet, canton d'Orléans-Sud, I, II, V.

NOREX, voir NORAS, I.

NOZAS, voir NORAS, V.

O

ODO, Eudes, clerc et notaire de Manassés, évêque d'Orléans, XVI.

Digitized by Google

Oesum (*forme française*), Oison, commune du canton d'Outarville, arrondissement de Pithiviers (Loiret), V.

Omnium Sanctorum (festum), la Toussaint, XV.

P

Parisia (Porta), voir Porta Parisia.

Parisiensis, de Paris, Parisis, X, XI, XV.

Parisius, à Paris, XV.

Pasca, Pascha, la fête de Pâques, X, XV.

Paulus (beatus ou sanctus), saint Paul, apôtre, I, V, IX.

Pauperum Domus Aurelianensis, voir Domus pauperum.

Perron (Le), lieu dit à Orléans, aujourd'hui disparu. Il était situé près de l'église de Saint-Hilaire, XI.

Petrus (beatus ou sanctus), saint Pierre, apôtre, I, V, IX.

Philippe VI de Valois, roi de France, VII.

Philippus, Philippe II Auguste, roi de France, IV, VI, VII, VIII, X, XIV.

Philippus, Philippe III le Hardi, roi de France, XV.

Philippus, Philippe IV le Bel, roi de France, XVI.

Philippus Coene, voir Coene (Philippus).

Pomerii (Arnulfus), Arnoul Pommier, habitant d'Orléans, XI.

Porte de Paris, voir Porte Parisie, II.

Porte Parisie, ancienne porte de ville à Orléans, sur la route de Paris; la « rue Parisie » rappelle encore l'existence de cette porte, II, VIII.

Porte Dunoise, ancienne porte de ville à Orléans, sur la route de Châteauduin (*Dunum*), II.

R

Radulfus, Raoul, connétable des rois Louis VII et Philippe-Auguste, III, IV.

Radulphus, voir Radulfus.

Rainaldus, Renaud, chambrier du roi Louis VII, III.

Regnard (Berthier), habitant d'Orléans, II.

Remigii (festum Sancti), la fête de saint Rémy, le 1er octobre, X.

Robinus, Robin, habitant d'Orléans, XI.

Digitized by Google

S

Saint-Avy, Saint-Avy ou Saint-Avit, ancienne église collégiale à Orléans, à l'emplacement du Lycée de filles, II.

Saint-Donatian, Saint-Donatien, prieuré-cure à Orléans; aujourd'hui église paroissiale, II.

Saint-Mesmin, ancienne abbaye, sur le territoire de la commune de Saint-Hilaire-Saint-Mesmin, canton d'Orléans-Sud, II.

Sainte-Catherine, ancienne église paroissiale à Orléans (dont le nom s'est conservé dans « Rue Ste-Catherine »), II.

Sancta Crux, Sainte-Croix, église cathédrale d'Orléans, I, IV, V, VII, XVI.

Sancte Crucis Elemosina, voir Elemosina.

Sancti Hilarii ecclesia, Saint-Hilaire, ancienne église paroissiale à Orléans, XI, XV.

Sedes (Apostolica), voir Apostolica Sedes.

Stephanus de Guarlanda, voir Guarlanda (Stephanus de).

Sully, Sully-sur-Loire, chef-lieu de canton, arrondissement de Gien (Loiret), II.

Suriacus, Sury-aux-Bois, commune du canton de Châteauneuf-sur-Loire, arrondissement d'Orléans, VI.

T

Tascher (Nicholaus), Nicolas Tascher, habitant d'Orléans, III.

Teobaldus, voir Theobaldus.

Theobaldus comes, Thibaud, comte [de Blois], sénéchal des rois Louis VII et Philippe-Auguste, III, IV, VI.

Thusculanum, voir Tusculanum.

Trienaium, Trinay, commune du canton de Neuville-aux-Bois, arrondissement d'Orléans, VI.

Trinitas (Sancta et individua), La sainte et indivisible Trinité, III, IV, VI, VIII, X, XIV, XVI.

Tusculanum, Frascati (Italie), I, II.

U

Urbs Vetus, Orvieto (Italie), IX.

Digitized by Google

V

Veillart (Hugo), Hugues Veillart, « concierge » d'Orléans, XI.
Verbum (Incarnatum), le Verbe incarné, Jésus-Christ, IV, VII.
Verona, Vérone (Italie), V.
Vincennes (bois de), Vincennes (Seine), VII.

W

Willelmus, Guillaume, fils de Hugues Veillart, habitant d'Orléans, XI.
Willelmus, chantre du chapitre de la cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans, XVI.

Y

Ysamburgis, voir Isemburgis, XII.
Ysemburgis. voir Isemburgis, XIII.

Digitized by Google

CHRONIQUE DES ARCHIVES

Allemagne. — Le directeur des archives de Saxe W. Lippert a consacré à son dépôt une petite brochure instructive : *Das sächsische Hauptstaatsarchiv* (Dresden, von Baensch, 1922 ; in-8 de 38 p.).

Autriche. — Les archives de la province de Styrie ont été sommairement inventoriées dans une brochure ayant pour titre : *Inventar des steaermärkischen Statthaltereiarchivs in Graz* (Wien, Gerold, 1918; in-8).

France. — Questions posées à l'examen de l'École nationale des Chartes (cours d'archives) en 1924 : 1° Les archives notariales ; — 2° Principales séries des Archives du Vatican.

— Archives nationales. Un inventaire de la série AA et un inventaire de la sous-série BB^{30} ont été mis à la disposition du public.

Calvados. — L'archiviste poursuit le classement de la série B (fonds des États généraux pour le grand bailliage de Caen). Parmi les documents acquis par les archives départementales, signalons ceux qui sont relatifs au cours des Odons à Caen, et qui proviennent du chartrier de Saint-Étienne de Caen. Le même dépôt s'est enrichi de papiers provenant du legs Travers, du don Féret du Longbois (comptes de la garnison du château de Caen au xive siècle), du don Tony Genty (papiers de Jean Lévêque, président du directoire du département en 1793, puis membre du Corps législatif).

Cher. — Les archives départementales ont acquis un terrier de la seigneurie de Beauvoir (xviie s.) et un armorial de l'Université de Bourges (xviie s.). Elles se sont enrichies des papiers trouvés dans les greffes de Sancerre et de Vierzon (ancien bailliage, bureau des finances, tribunal civil et tribunal criminel, correspondance et rapports du procureur général de 1850 à 1871), le tribunal civil de Bourges (350 registres paroissiaux antérieurs à 1792), le tribunal de commerce de la même ville (doc. de 1792 à l'an VIII), diverses justices de paix (enquêtes sur le prix des denrées, émigration, constitution civile du clergé, 1791-an IV). La Société historique et scientifique du Cher a en outre déposé

Digitized by Google

ses propres archives. Il a été dressé un répertoire numérique du fonds de l'abbaye des Pierres.

Corrèze. — Le récent dépôt des minutes de Me Val, notaire à Tulle, aux archives du département, a provoqué une note de M. R. Rohmer dans le *Bulletin de la Société de Brive*, 1923, p. 268.

Isère. — Deux enrichissements considérables des archives départementales à signaler : le dépôt des archives de la Chambre des notaires de Grenoble (4000 reg. depuis le XIVe siècle et 200 liasses), et le versement de papiers conservés dans les greffes (255 reg. et 175 liasses). Joindre l'acquisition de documents du XVIIIe siècle sur la commune de La Balme; le don de papiers relatifs aux familles (particulièrement la famille Fassion de Sainte-Jay) depuis le XVe siècle; le dépôt des archives communales de Dionay et de Sainte-Marie d'Alloix. Sous presse : l'inventaire du fonds de l'Intendance (série C).

Loiret. — L'archiviste a intercalé dans les séries respectives de nombreuses pièces isolées (dep. le XVIe siècle) qui n'avaient pas encore été classées. Il a réintégré de nombreux papiers judiciaires : de la Cour d'appel d'Orléans, les fonds précieux des dossiers de la haute Cour nationale d'Orléans en 1791-92 (20 cartons); du greffe du tribunal civil d'Orléans, les fonds des tribunaux des districts et justices de paix, du tribunal criminel du département et de la cour d'assises du Loiret (documents sur la chouannerie, 1832-34); du greffe du tribunal de Gien, des documents du XVIIIe siècle et de l'époque révolutionnaire, notamment sur les sociétés secrètes et sur les événements politiques de 1851-54; de celui de Montargis, 3 registres de jugements correctionnels de l'an VI à l'an VIII; de celui de Pithiviers, les fonds des bailliages de Laas et d'Yèvre et de plusieurs districts. Dons à signaler : sur la seigneurie de Boynes (XVIIe-XVIIIe s.), et sur différents domaines d'Epieds en Beauce.

Meuse. — Archives communales détruites par la guerre : Apremont-la-Forêt, Cheppy, Étain, Les Éparges, Maizey, Malancourt, Montfaucon, Rembercourt-aux-Pots, Romagne-sous-Montfaucon, Rouvres, Sivry-sur-Meuse, Sommeilles. L'archiviste a en outre constaté la disparition de la charte communale de franchise (1188) à Beaufort-en-Argonne. Les archives communales de Paroches ont été déposées aux Archives départementales.

Vosges. — Le dépôt de la Préfecture a recu de celui du Bas-Rhin 28 liasses de documents constituant le prélèvement opéré en 1871 à Épinal par les autorités allemandes, et répartis ensuite dans les fonds des archives de la Basse-Alsace; la majeure partie concerne la principauté de Salm. — Les papiers Maud'heux (ancien maire d'Épinal) et de Villepoix ont été récemment classés.

Digitized by Google

Grande-Bretagne. — Sur le dépôt national des archives d'Écosse, on devra se référer désormais au guide de J.-M. Thomson : *The Public Records of Scotland* (Glasgow, Maclehose, 1922 ; in-8 de IX-175 p.).

Italie. — La publication des documents des archives de Venise intéressant l'histoire d'Angleterre s'est poursuivie par un nouveau tome du *Calendar of State papers and mss. relating to English affairs existing in the archives and collections of Venice and in other libraries in Northern Italy*, t. XXIII, edit. by Allen B. Hinds (London, Stationery Office, 1922 ; in-8 de LII-743 p.) ; il comprend les années 1632 à 1636.

— Dans le volume publié par la commune de Sienne en l'honneur de Dante, à l'occasion du 6e centenaire de sa mort et intitulé *Dante e Siena* (Siena, 1921 ; in-4 de VIII-459 p. et pl), M. G. Mengozzi a donné une série de documents dantesques recueillis aux archives de l'État à Sienne.

Pays-Bas. — Les archives de Nord-Hollande possèdent une série de registres d'état civil de nombreuses paroisses dont MM. G. van Es et H. L. Driessen ont dressé le catalogue : *Inventaris der doop-, trouw-, begraaf-en successie-registers berustende in het rijksarchiefdepot in Noord-Holland* ('s Gravenhage, Nijhoff, 1922 ; in-8 de IV-64 p.).

Pérou. — Un *Indice del Archivo nacional del Perú* a paru, par les soins de D. Angulo, dans la *Revista del Archivo nacional* de Lima, t. II (1921), p. 155-201 et 411-452.

Pologne. — On cherche à reconstituer le dépôt des archives de Vilna, dispersé à la suite de l'insurrection polonaise de 1831 ; voir à ce sujet un article de Paul Galauni dans *Musu Zingnus* (Kovno, 1922).

Portugal. — M. Ed. de Castro y Almeida poursuit dans les *Annaes da Biblioteca nacional de Río de Janeiro*, t. XXXIX (1921), p. 1-653, l'inventaire des documents relatifs au Brésil qui sont conservés dans l'Archivo de Marinha et Ultramar à Lisbonne.

Suisse. — Le tome VIII de la publication des *Registres du Conseil de Genève*, comprenant les années 1514 (octobre) à 1520 (juin), a paru par les soins de Th. Dufour, Émile Rivoire et Léon Gautier (Genève, Georg, 1922 ; in-8 de VIII-624 p.).

Digitized by Google

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

Allemagne. — Dans la publication intitulée *Mitteilungen über die Lübeckische Stadtbibliothek 1616-1622* (Lübeck, Schmidt, 1922; in-8 de IV-26 et VIII-101 p.), MM. W. Pieth et Paul Hagen ont consacré une partie à l'étude des manuscrits théologiques allemands de cette bibliothèque.

— Un manuscrit d'Aix-la-Chapelle a fait l'objet d'un travail approfondi de Hans Lietzmann, *Das Sacramentarium Gregorianum nach dem Aachener Urexemplar* (Münster, Aschendorff, 1921 ; in-8 de XLVIII-186 p.).

— M. Fr. Winkler a consacré à un manuscrit enluminé de Leipzig une étude accompagnée de reproductions : *Le Valère Maxime de Leipzig, avec une introduction sur les commencements de la peinture de genre aux Pays-Bas* (Leipzig, Hiersemann, 1922; in-folio de 15 p. et pl.).

Autriche. — La bibliothèque nationale de Vienne a publié un catalogue des livres mis à la disposition du public dans la salle de lecture : *Verzeichnis der Handbibliothek der Druckschriften-Lesesaales der National-Bibliothek in Wien* (Wien, 1923; in-8 de VIII-295 p.).

— Max Geisberg a consacré à de curieuses gravures sur cuivre du XVe siècle de la même bibliothèque une étude accompagnée de reproductions intégrales : *Das Kupferstich-Kartenspiel der k. und k. Hofbibliothek zu Wien aus der Mitte des XV Jahrhunderts* (Strassburg, Heitz, 1918 ; in-8 de 51 p. et 57 pl.).

— Les papyrus grecs de Vienne ont été inventoriés par Mlle Germaine Rouillard (*Revue des Bibliothèques*, et à part : Paris, Champion, 1923; in-8 de 96 p.).

Belgique. — Dans le t. III (1922), p. 217-232, du *Flambeau*, M. Victor Tourneur a écrit une étude historique bien documentée sur la Bibliothèque royale de Belgique, à propos du 150e anniversaire de l'ouverture de cet établissement au public.

— Le manuscrit 12070 de cette bibliothèque, qui est un xylographe du XVe siècle, le « Spirituale Pomerium », a fait l'objet d'une notice de M. Aug. Vincent dans la *Revue belge de philologie et d'histoire*, t. II (1923), p. 349-359.

— Un autre manuscrit (n° 4038), intitulé : *Res Munsteriensium seu*

Digitized by Google

Historia coenobii Munsteriensis Luxemburgi, œuvre de Nicander Theroecius, a été édité intégralement par J. Wilhelm (Luxemburg, Beffort, 1923; in-8 de VIII-120 p. et fig.).

Espagne. — Sur la bible dite de saint Louis appartenant à la bibliothèque de la cathédrale de Tolède, on lira quelques pages de M. Elias Tormo dans le *Boletin de la R. Academia de la Historia*, t. LXXXII (1923), p. 202-210 et 289-296, inspirées par la publication récente de la Société française pour la reproduction des manuscrits à miniatures.

Esthonie. — Un fragment du roman du moyen âge néerlandais (Renaut de Montauban), retrouvé à la bibliothèque de Riga, a été étudié par L. Arbusow dans *Tijdschrift voor Nederlandsch Taal-en Letterkunde*, t. XLI (1922), p. 24-30.

États-Unis. — Le catalogue des « americana » (des années 1600-1658) de la bibliothèque de l'Université de Providence (Rhode Island) est en cours de publication : *Catalogue of the John Carter Brown Library* (Providence, 1922-1923; in-8 de 250 et 522 p.).

France. — La lumière électrique va être installée à la Bibliothèque nationale, dans la salle de lecture du département des Imprimés, qui désormais pourra être ouverte au public, hiver comme été, de 9 heures à 18 heures. C'est là une amélioration sensible dont on doit remercier l'administration et qui sera très appréciée. D'autres sans doute suivront, qui sont depuis longtemps réclamées, car le nouvel administrateur s'est facilement rendu compte, dès son arrivée, des lacunes et des imperfections que présente ce grand établissement scientifique, si on le compare aux établissements similaires de l'étranger.

— M. G.-A. Prévost continue l'impression, par les soins de la Société de l'histoire de Normandie, de l'*Armorial général de France* de 1696, d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale. Le tome II, récemment paru (Rouen, Lestringant, 1923; in-8 de 267 p.), est consacré à la généralité d'Alençon.

— Sur l'origine luxembourgeoise de certains manuscrits de la même bibliothèque on sera renseigné utilement par le travail de Hermann Degering, *Handschriften aus Echternach und Orval nach Paris*, publié dans les *Aufsætze Fritz Milkau gewidmet* (Leipzig, 1921), p. 48-85.

— Le dernier fascicule du *Bulletin de la Société française de reproductions de manuscrits à miniatures*, daté de 1921, mais mis en distribution seulement à la fin de l'année 1923 (Paris, in-4 de IV-160 p. et 47 pl.), est entièrement rempli par une importante étude de A. Boinet sur les manuscrits à peintures de la bibliothèque Sainte-Geneviève.

Grande-Bretagne. — L'administration du British Museum vient de

Digitized by Google

faire paraître deux nouveaux volumes, mis en vente à des prix très abordables, qui seront fort appréciés : *Reproductions from illuminated manuscripts; Series I* (London, 1923; in-8 de 50 pl.); — et *Guide to the exhibited manuscripts ; Part 2. Manuscripts, charters and seals exhibited in the manuscript Saloon* (London, 1923; in-8 de 112 p.).

— L'Early English Text Society a édité (London, Milford, 1922; in-8 de 116 p.), d'après le ms. 34 de la Bodléienne d'Oxford, *Hali Meidenhad; an alliterative homily of the 13th century.*

— La bibliothèque dialectale gaélique et de philologie celtique de Henry G. Lewis, ainsi que la collection de livres de H. Knight sur l'histoire et les antiquités du Glamorganshire, sont venus enrichir la bibliothèque nationale d'Aberystwyth (pays de Galles).

Hongrie. — Sous ce titre : « Les livres français d'une bibliothèque privée en Hongrie au XVIIIe siècle » (*Revue des Études hongroises*, t. I (1923), p. 145-157), M. Alex. Eckhardt montre le rayonnement des idées françaises dans ce pays; cette bibliothèque, provenant de la comtesse Csaky, aujourd'hui au musée d'Arad, est riche d'environ 5000 volumes dont les trois quarts appartiennent au XVIIIe siècle, et dont plusieurs étaient interdits comme impies ou révolutionnaires.

— Aux manuscrits allemands des bibliothèques de Hongrie, Rob. Gragger a consacré une petite étude : *Deutsche Handschriften in ungarischen Bibliotheken* (Leipzig, Brockhaus, 1921 ; in-4 de III-56 p. et pl.).

Italie. — M. Alb. Sorbelli dirige toujours avec une louable activité la collection des *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia.* Plusieurs volumes ont récemment vu le jour. Le tome XXVI, par C. Mischi et P. Beltrani, comprend les bibliothèques de Castiglion Fiorentino et de Faenza (Firenze, 1920; in-4 de 280 p.); le tome XXVII, continuation du tome XXV, est consacré à la bibliothèque de l'Université de Bologne (Firenze, 1923; in-4 de 239 p.); le tome XXVIII, par Fr. Cosentini, à la bibliothèque nationale de Turin (Firenze, 1924; in-4 de 277 p.); le tome XXIX, par E. Viterbo, à la bibliothèque de Pesaro (Firenze, 1923; in-4 de 313 p.).

Dans un petit volume intitulé *Per il 250° anniversario della nascità di L. A. Muratori*, par les soins de la R. Deputazione modenese di storia patria (Modena, 1922; in-16 de 196 p.), on trouvera, outre une biographie du célèbre érudit par G. Bertoni, une étude iconographique de G. Bariola, et une notice de D. Fava sur l'exposition consacrée à Muratori par la Biblioteca Estense de Modène.

— C. Battisti a inséré dans les *Studi goriziani* (Gorizia, tip. Sociale, 1923; in-8 de 121 p.) une note sur le catalogue bibliographique de la bibliothèque de l'État à Gorizia; et G. Furlani une description d'un manuscrit arabe de la même bibliothèque.

Digitized by Google

— L'administration des bibliothèques italiennes a fait paraître des *Regole per la compilazione del Catalogo alfabetico* (Roma, Nardecchia, 1922; in-8 de XVI-90 p.). A comparer avec celles qu'a formulées récemment M. G. Ledos pour la Bibliothèque nationale de Paris, dans la *Revue des Bibliothèques*.

— A la Bibliothèque du Vatican, une nouvelle règlementation a prolongé les heures de travail, diminué la fermeture des vacances, et prorogé jusqu'à 1848 la date jusqu'à laquelle les documents peuvent être communiqués. Elle s'est naguère enrichie, après de longues négociations, de la célèbre bibliothèque Chigi, comprenant de très beaux manuscrits à miniatures recueillis par le pape Pie II, d'importantes correspondances diplomatiques, des incunables, des livres rares, des reliures admirables.

— On sait que d'importants manuscrits de Cicéron sont conservés au Vatican; M. Josef Martin les a étudiés dans : *Tulliana. Die Vatikanischen Codices zu Cicero de Oratore Vatic. lat. 2901 und Vatic. Palat. 1470 untersucht* (Paderborn, Schöningh, 1922; in-8 de 90 p.).

— L'évangéliaire grec de la bibliothèque de Sienne, couvert d'une reliure d'orfèvrerie du XIIIe siècle agrémentée d'émaux plus anciens, est décrit par L. Dami dans la revue *Dedalo*, 1922, in-8 (227-241), avec figures.

Pays-Bas. — L'*Oudheidkundig Jaarboek*, 1921, p. 223-232, contient, sous la signature de A.-W. Bijvanck, des additions à la liste descriptive des manuscrits enluminés de la bibliothèque de l'Université d'Utrecht, qu'avait publiée dans *Het Boek*, en 1921, Mlle Hintzel.

Russie. — La liste des nouveaux manuscrits acquis par la bibliothèque nationale de Pétrograd a paru dans le *Sbornik rossisskoi publichna biblioteki*, I (Petrograd, 1920; in-8 de VII-218 p.).

— Dans la magnifique collection de manuscrits de ce dépôt se trouve le fonds Zaluska, créé jadis à Varsovie par les deux frères Zaluski. Après la prise de Varsovie par Souvaroff, il fut transféré en Russie, où il se trouve encore. En vertu du traité de Riga, ce fonds doit être restitué aux Polonais, mais cette restitution n'est pas agréée jusqu'ici par les savants russes, et le gouvernement russe ne se décide pas à s'exécuter; les tentatives faites par la Pologne pour rentrer en possession de ce fonds sont exposées en détail dans un article de M. Handelsman dans *Przeglad w Spolczesny* (Kraków), 1922, p. 267-278.

Tchéco-Slovaquie. — Un manuscrit de la Bibliothèque de Prague, du début du XIVe siècle, a été reproduit par les soins de A. Matejcek, *Le passionnaire de l'abbesse Cunégonde* (Prague, J. Stenc, 1922; in-16 de 24 p. et 22 pl.).

Digitized by Google

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE

L'inventaire des périodiques scientifiques des bibliothèques de Paris. — Les périodiques scientifiques sont d'une importance capitale pour tous ceux qui se livrent à la recherche scientifique, qu'ils soient préoccupés de science pure ou des applications de la science. A Paris, où les grandes et riches bibliothèques abondent, mais où les bibliothèques spécialisées sont relativement rares, le travailleur est à chaque pas arrêté par la recherche de recueils dont il a besoin. L'Académie des Sciences a donc été bien inspirée, sous l'impulsion de l'un de ses secrétaires perpétuels, M. Alf. Lacroix, en songeant à établir l'inventaire complet des périodiques scientifiques existant dans toutes les bibliothèques parisiennes : cet instrument de travail inappréciable, achevé avec le concours de MM. Ad. Richard et Léon Bultingaire, paraîtra en 4 fascicules dont le premier vient d'être mis en vente (Paris, Masson, 1924). Plus de cent bibliothèques ont été explorées. Les fiches qui y ont été rédigées comprennent le ou les titres de chaque périodique (vivant ou disparu), le lieu d'édition, le format, les tables qui en ont été publiées, les dates extrêmes de publication et les lacunes (s'il y a lieu) de chaque collection. Des index faciliteront les recherches.

S'il y a lieu de se féliciter d'avoir bientôt entre les mains un répertoire de grande utilité et dont l'absence était unanimement regrettée, il faut plaindre les philologues, les philosophes, les historiens, les juristes, les économistes, qui n'auront rien à tirer de cet ouvrage puisque les seuls périodiques scientifiques, à l'exclusion de tous autres, y sont catalogués. Pour remédier à cette fâcheuse lacune que laisse subsister le travail de l'Académie des Sciences, nous croyons savoir qu'un groupe de professeurs et d'érudits songe à entreprendre une publication similaire et complémentaire pour tous les recueils non compris dans la présente publication et que, grâce à un haut patronage, la Société française de Bibliographie serait désignée pour mener l'affaire à bonne fin.

Bibliographie roumaine. — Un nouvel essai de bibliographie roumaine courante va être tenté. Depuis janvier 1923 et chaque quinzaine paraît périodiquement le *Buletinul Cărţii* (Bucuresti), où l'on trouve

Digitized by Google

l'indication des livres nouveaux et le dépouillement méthodique des revues.

Bibliographie hongroise. — La nouvelle *Revue des Études hongroises et finno-ougriennes*, publiée sous la direction de Z. Baranyai et Alex. Eckhardt (Paris, Champion), compte faire une place honorable à la bibliographie. Le n° 3-4 du tome I (1923) renferme une importante revue rétrospective de dix années de bibliographie hongroise, pour 1912-1921 (p. 166-183), signée par le très compétent Paul Gulyas.

Bulletin bibliographique péruvien. — En 1923 a été créé à Lima, sous la direction de la Biblioteca de la Universidad mayor de San Marcos, un *Boletin bibliográfico* qui donne, à côté de petits articles de fond, la nomenclature des nouveaux ouvrages imprimés dans le pays et l'indication des principaux articles de revue.

Bibliographie canadienne. — Le livre de John Kirtland Wright, *Aids to geographical research; Bibliographies and periodicals*, publié par l'American Geographical Society (New York, 1923; in-8 de XIII-243 p.) est une remarquable bibliographie géographique du Canada.

Bibliographies dantesques. — La célébration du 6e centenaire de Dante en 1922 a été l'occasion de plusieurs travaux bibliographiques que nous avons déjà cités. Nous ajouterons à cette liste : les *Studi su Dante e rassegna bibliografica delle pubblicazioni del Secentenario*, publiés par la R. Deputazione toscana di Storia patria (Firenze, 1922; in-8 de 282 p.), où A. Sapori a passé en revue la littérature dantesque que ce centenaire a provoquée, et où F. Maggini a voulu perpétuer le souvenir de l'exposition dantesque de la Bibliothèque Laurentienne; — *Dante e il Piemonte; Miscellanea di studi danteschi* (Torino, 1922; in-8 de VI-647 p.), qui renferme un essai de L. Negri sur la bibliographie dantesque dans les anciens États de Savoie; — *Dante e Arezzo*, a cura di G. Fatini (Arezzo, 1922; in-8 de VI-398 p.), où C. A. Lumini a donné une bibliographie dantesque des auteurs arétins.

Bibliographie liturgique. — M. J. Milcetic a fait paraître dans le tome XXXIII des *Starine* de l'Académie serbo-croate de Zagreb une bibliographie complète de la liturgie glagolite, qui est un travail entièrement neuf.

A propos de Henri de Saxe. — Le *Bibliographe moderne* a publié en 1908 (t. XII, p. 245-250) un article qui concluait à la suppression de Henri de Saxe des répertoires d'architectes où il avait été à tort introduit. Dans une communication faite au *Congrès de l'histoire de l'art de*

Digitized by Google

guérir, tenu en 1922 (Anvers, 1923; in-4), le Dr Ern. Wickersheimer vient de démontrer qu'il convenait aussi de rayer ce personnage de la bibliographie gynécologique. Étudiant son « De secretis mulierum » dont les origines sont fort obscures, citant de nombreux manuscrits et éditions incunables de cet ouvrage, il a été amené à reconnaître que le nom de Henri de Saxe avait frauduleusement passé d'une dédicace dans le titre de son livre, par suite d'une confusion due à l'imprimeur Ant. Sorg d'Augsburg en 1499; et la fausse notice relative à ce personnage s'est perpétuée jusqu'aux plus récents manuels d'histoire de la médecine (par ex. Garrison en 1922). Il était temps que, grâce à M. Wickersheimer, la vérité fût enfin rétablie.

Bibliographies anthropologiques américaines. — Un savant article de Nicolas Léon sur les populations autochtones du Mexique, paru dans les *Anales del Museo nacional de arqueologia, historia y etnografia*, t. XVIII (1922), p. 99-136; il contient en 19 pages une bibliographie détaillée du sujet. — En même temps Alberto N. Chavez a commencé dans la revue mexicaine *Ethnos*, t. I (1920-22), une « bibliografia antropologica otomi » qui s'étend aussi à la Californie. — D'autre part, nous signalerons dans le *Washington historical Quarterly*, t. XI (1920), p. 266-273, une contribution à la bibliographie anthropologique, par J. D. Leechman : *Bibliography of the anthropology of the Puget Sound Indians.*

Publications de la Bibliographical Society of America. — La 2e partie du tome XIV des *Papers* de cette Société (Cambridge, Mass., 1923; in-8) est consacrée aux « french newspapers in the United States before 1800 ».

Répertoire bibliographique de l'histoire de France. — Le premier volume de ce Répertoire, précédemment annoncé, a paru (Paris, Picard, 1923; in-8 de XXVIII-283 p.), sous les auspices de la Société française de Bibliographie. Il est consacré aux publications des années 1920 et 1921 et enregistre, méthodiquement classés, tous livres et articles de revues français et étrangers qui peuvent intéresser les historiens et les archéologues français de la période préhistorique à l'année 1914, avec les comptes rendus qui en ont été faits. Parmi les divisions du livre, nous citerons particulièrement celles-ci : sources de l'histoire, méthodologie et critique historique, époque romaine, histoire par siècles, histoire religieuse, histoire économique et sociale, histoire militaire et navale, histoire locale, biographies. Plus de 500 périodiques ont été dépouillés. Les auteurs de cet indispensable instrument de travail qui doit continuer de paraître tous les deux ans, MM. Pierre Caron et Henri Stein, préparent le tome II, qui verra le jour en 1925 et sera consacré aux publications des années 1922 et 1923.

Digitized by Google

Bibliographie des sciences sociales. — La *Bibliographie der Sozialwissenschaften mit besonderer Berücksichtigung der Wirtschaftswissenschaften* (Berlin, Engelmann, 1922) est parvenue à son tome XV, qui enregistre les travaux de l'année 1919 (in-4 de IV-224 col.). Elle est publiée par Georg Maas.

Bibliographie des sciences médicales. — Toutes les publications italiennes relatives aux sciences médicales sont répertoriées dans l'*Annuario bibliografico italiano delle scienze mediche ed affini* (Milano); le tome V de cette publication, à laquelle contribuent de nombreux spécialistes, se réfère aux années 1919-1920 (in-16 de XXIV-706 p) et a été distribué au cours de l'année 1922.

La bibliothèque du roi Mathias Corvin. — Tel est le titre d'un livre que vient de publier la Société française pour la reproduction des manuscrits à peintures (Paris, 1923; in-4 de 103-X p. et 52 pl.). L'auteur, M. André de Hévésy, reprenant et complétant les recherches des Csontosi, des Müntz, etc., a donné un catalogue précieux de tous les manuscrits provenant de cette célèbre bibliothèque, aujourd'hui dispersés en Hongrie, à Vienne, en Allemagne, à Paris, à Londres, en Italie, à Bruxelles, etc., précédé d'une étude d'ensemble. Mais il n'est pas au courant de tous les travaux antérieurs. En outre, certaines reproductions, faites d'après de mauvaises photographies, ne donnent pas une excellente idée des magnifiques originaux.

Bibliographies individuelles. — *A small contribution to the study of the bibliography of Odoric of Pordenone*, by A. C. Moule (*Toung-Pao*, 1921, t. XXII, p. 301-322, et 1922, t. XXIII, p. 387-393).

— *Essai sur les manuscrits et la bibliographie de Ruzzante* [Angelo Beolco, dit Ruzzante, 1502-1542], par Alfred Mortier (*Études italiennes*, 1923, p. 65-79, 148-166, 209-225) [différentes éditions de ses œuvres, anciennes et modernes].

— *Bibliografia Bolivarista*, por Hugo D. Barbagelata (*Cultura venezolana* de Cáracas, 5e année, 1922, p. 113-115).

— Essai de bibliographie de Champollion le Jeune (1790-1832), par Seymour de Ricci, dans *Recueil d'études égyptologiques dédiées à la mémoire de Jean-François Champollion* (Paris, Champion, 1922; in-8 de III-788 p. et 16 pl.). [Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, fasc. 234.]

— *Petrus Borel le lycanthrope; sa vie et son œuvre, suivi d'une bibliographie*, par Aristide Marie. Paris, impr. Dumoulin, 1922; in-8 de 209 p. et pl.

— *Bibliographie des œuvres d'Ernest Renan*, par Henri Girard et Henri Moncel. Paris, Presses universitaires de France, 1923; in-8 de 263 p. et fig.

Digitized by Google

— *Charles Baudelaire; a study*, by Arth. Simons. New York, Dutton, 1921; in-8 de 116 p. et fig. [bibliographie de 6 p.]

— Essai de bibliographie du centenaire de Théodore de Banville (*Bulletin de la Société d'émulation du Bourbonnais*, 1923, p. 346-348).

— *José Maria de Heredia*, par Miodrag Ibrovac. Paris, Presses universitaires de France, 1923; in-8 [bibliographie de ses œuvres, p. 577-619].

— *Essai de bibliographie de Th.-Cl.-H. de La Villemarqué* (1815-1895), par D. Bernard (*Annales de Bretagne*, t. XXXV, 1923, p. 369-387).

— *Bibliographie des œuvres de Gaston Maspero*, par Henri Cordier. Paris, Geuthner, 1922; in-18 de XVII-154 p. et fig.

— *Bibliographie de Charles Clermont-Ganneau* (1866-1922), par Harald Ingholt (*Revue archéologique*, 1923, t. XVIII, p. 139-158).

— *Bibliographie des publications de Max Van Berchem* (1886-1922), par Alfred Boissier (*Revue archéologique*, 1923, t. XVII, p. 150-154).

— *Bibliographie de Pasquale Villari*, par A. Panella (*Archivio storico italiano*, 1920, t. LXXVI, p. 7-83).

— *Opere scelte di economia ed altri scritti* da Angelo Messedaglia (Verona, 1920; in-8 de VII-614 p.) [contient la bibliographie des travaux de l'économiste Messedaglia, 1843-1920].

— *Bibliographie rémoise et ardennaise. Liste des publications de Charles-Henri Jadart de 1868 à 1921*. Reims, impr. Monce, 1922; in-8 de 54 p.

— *Le jubilé scientifique de M. le docteur Paul Dorveaux* (18 novembre 1922) [avec la bibliographie de ses travaux]. Paris, Société de l'histoire de la pharmacie, 1923; in-8 de 73 p. [Supplément au bulletin n° 38.]

— *Bibliographie de Salomon Reinach* (1874-1922). Angers, impr. Gaultier, 1922; in-8 de 179 p.

— *Garibaldi, Cavour, Verdi. Nuova serie di studi e ricerche sulla storia del Risorgimento*, per Aless. Luzio (Torino, Bocca, 1924; in-8 de 727 et 386 p.) [contient, à la fin, la bibliographie des travaux de l'auteur].

Digitized by Google

COMPTES RENDUS & LIVRES NOUVEAUX

COMPTES RENDUS

L'ancien État civil en Quercy, par l'abbé Eugène Sol. Paris, Ed. Champion, 1924 [1923] ; in-8 de 267 p. — Prix : 9 francs.

Dans une thèse de doctorat en droit, M. Marcel Thibeaud a écrit, en 1892, une histoire des actes de l'état civil en France. C'est là un travail d'ensemble qui n'est pas sans mérite, mais qui reste, bien entendu, dans les généralités. Un travail semblable, mais fouillé, peut être entrepris dans chaque province ou dans chaque région, en signalant les particularités, les irrégularités que présentent les anciens registres de catholicité, les prescriptions spéciales qui en ont régi la tenue et la rédaction, l'état matériel des collections.

C'est ce qu'a compris M. l'abbé Sol, qui a déjà fait ses preuves en matière d'archives. Un persévérant labeur dans toutes les communes du Lot, dans les greffes des tribunaux d'arrondissement du département, lui ont permis non seulement de dresser un état complet de tous les registres conservés, mais aussi de les étudier de près et d'en faire ressortir tout l'intérêt. Des annotations qu'ils contiennent, M. Sol a tiré un grand nombre de citations ou d'exemples intéressant les phénomènes météorologiques, les calamités (incendies, pestes, inondations), les constructions de chapelles et réparations d'églises, les bénédictions de cloches, les événements militaires et les séjours de troupes, les pèlerinages (Rocamadour), la réforme et les conversions de protestants, ainsi que la vie sociale, les habitudes locales ou l'histoire des familles. A ce propos, il paraîtra bon de signaler les observations relatives à des surcharges ou à des ratures provenant de corrections faites par le recteur du lieu ou par quelque autre personne, et notamment celles qui se réfèrent à la famille d'Audin ou Audin, qui a voulu paraître noble après avoir acquis une belle fortune et renier ses origines modestes. Ce fait, que montrent les registres de Rocamadour, est à rapprocher de ceux de même nature que le *Bibliographe moderne* a déjà eu l'occasion de signaler.

Toutes les prescriptions imposées pour la tenue des actes d'état civil par le pouvoir royal ou ecclésiastique n'étaient pas toujours suivies,

Digitized by Google

pas plus là qu'ailleurs ; nombreuses sont les inobservations qui n'ont pas échappé à l'attention de l'auteur. Nous ne pouvons que le féliciter de ce travail qui mérite d'être recommandé comme modèle et qui suggérera à d'autres l'idée de l'imiter. H. S.

Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885, par VICTOR CHAUVIN, professeur à l'Université de Liége. XII (Le mahométisme). Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1913-1922; in-8 de VI-467 p.

Dans une série de volumes fort appréciés, parus de 1892 à 1909, et dont le *Bibliographe moderne* a rendu compte, l'excellent arabisant Victor Chauvin a dressé une bibliographie considérable embrassant tous les ouvrages concernant les Arabes et la littérature arabe pour la plus grande partie du XIXe siècle. Les volumes publiés concernaient les proverbes, les fabulistes, les contes, le Coran, Mahomet.

Le 19 novembre 1913, alors que l'on aurait pu croire Chauvin capable de travailler longtemps encore à la poursuite de cette œuvre gigantesque, la plume lui tomba subitement des mains. D'énormes quantités de notes inutilisées et quelques feuilles imprimées du tome XII, voilà tout ce qui restait, avec l'impossibilité, sans un concours amical, de poursuivre le labeur bibliographique du savant disparu. Il a fallu toute la science et tout le dévouement de M. Louis Polain pour mener à bien ce volume inopinément arrêté, et l'on ne pourra s'étonner du retard que son impression a subi si l'on songe à toutes les circonstances exceptionnelles qui l'ont interrompue depuis 1914. Grâces soient rendues au successeur bénévole qui n'a pas reculé devant la tâche difficile qui lui incombait !

Ce tome XII — qui malheureusement sera le dernier — est consacré entièrement au Mahométisme, c'est-à-dire à la religion et à la civilisation mahométanes. Les 1831 numéros dont il se compose sont classés par ordre alphabétique de noms d'auteurs. Le continuateur a suivi les errements de son devancier, songeant qu'il y aurait eu danger à innover. Mais n'y aurait-il pas eu grand intérêt à doter cette bibliographie d'un index méthodique ? Dans certains cas, ce complément n'eût pas été inutile. Mais on aurait mauvaise grâce à formuler quelque réclamation en présence d'un travail qui, en dehors de ses mérites, est destiné surtout à servir la mémoire d'un maître et d'un ami vénéré [1].

H. S.

1. Dans les discours qui ont été prononcés, soit aux obsèques, soit à l'Université de Liége, en l'honneur du professeur Victor Chauvin, descendant d'émigrés français à Liége, on a surtout fait ressortir sa valeur morale et professionnelle, et montré combien il a contribué au relèvement des études orientales en Belgique ; cf. *Victor Chauvin, professeur à l'Université de Liége, 26 décembre 1844-19 novembre 1913* (Liége, Vaillant-Carmanne, 1923; in-8 de 127 p. et fig.).

Digitized by Google

Répertoire des catalogues des Musées de province, par DENISE JALABERT, avec une préface par J.-J. Marquet de Vasselot, conservateur au Musée du Louvre. Paris, Arm. Colin, 1924 ; in-8 de IV-171 p. (Extr. du *Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français.)*

M. Marquet de Vasselot, auteur d'un précieux *Répertoire des catalogues du Musée du Louvre* (1917), a voulu étendre ses recherches à la province, et songé à reprendre le travail autrefois élaboré, et resté inachevé, par Robert de Lasteyrie. Il a confié ce soin à Mlle Jalabert qui s'en est acquittée, malgré quelques légères incorrections qui auraient pu être évitées, avec un soin scrupuleux et une conscience véritable. On trouvera dans ce volume la liste aussi complète que possible de tous les catalogues, anciens et récents, petits et grands, complets ou sommaires, de tous ces musées où tant de richesses artistiques et archéologiques sont accumulées ; et il y a eu quelque mérite à dresser une bibliographie pour laquelle les éléments sont extraordinairement dispersés, car aucune bibliothèque publique n'a la prétention de les posséder tous ; même quelques-uns de ces livrets n'ont été retrouvés qu'à grand'peine dans des collections privées.

Pour compléter la série, il reste à dresser un catalogue semblable pour les musées de l'État autres que le musée du Louvre. M. Marquet de Vasselot aura droit une troisième fois à notre gratitude quand il l'aura fait paraitre. Souhaitons que ce soit bientôt.

H. S.

LIVRES NOUVEAUX

Bibliothèques

PARIS.— Catalogue général des manuscrits français de la Bibliothèque nationale ; Nouvelles acquisitions françaises, IV (nos 1001-11353 et 20001-22811) par Henry Omont. Paris, Leroux, 1918 ; in-8 de XXVI-747 p. (15 fr.)

— Catalogue des ouvrages relatifs aux Beaux-arts du Cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale (série Y). Paris, Champion, 1921 ; in-8 de IX-372 p. (20 fr.)

— Catalogue alphabétique des ouvrages imprimés depuis 1872 (Bibliothèque de l'Académie de médecine), par le Dr Ern. Wickersheimer. Abbeville, impr. Paillart, 1919 ; in-8 de 1126 p.

— La bibliothèque de l'Institut catholique de Paris. II (Catalogue des périodiques). Chartres, impr. Durand, 1921 ; in-8 de 157 p.

— Préfecture de la Seine ; Bibliothèques municipales de Paris. Liste des nouvelles acquisitions (année 1920), par Martial Brouillounesques. Paris, Plon-Nourrit, 1920 ; in-8 de XVII-95 p.

Digitized by Google

PROVIDENCE. — Catalogue of the John Carter Brown Library in Brown Library. I (to 1569). Boston, Updike, 1919; in-8 de VI-240 p. ($ 5.)

RABAT. — Les manuscrits arabes de Rabat (Maroc), par E. Lévy-Provençal. I. Paris, Leroux, 1921; in-8 de XI-306-74 p. et 13 pl.

REJKJAVIK. — Catalogue de la Bibliothèque de l'Alliance française de Rejkjavik. Rejkjavik, Félagsprentsmidjan, 1920; in-8 de 17 p.

ROME. — Raccolta di carte geografiche incise nella seconda metà del secolo XVI, possedute della Biblioteca Alessandrina di Roma, per Rom. Meli. Roma, tip. Unione, 1918; in-8 de 15 p. (Extr. dal *Bollettino della R. Soc. geografica italiana.*)

— Giovanni Tortelli cooperatore di Nicolo V nel fondare la Biblioteca Vaticana, per G. Mancini. Firenze, Carnesecchi, 1921; in-8 de 122 p.

ROUEN. — Étude sur la bibliothèque de la cathédrale de Rouen, par le marquis Léon de Laborde. Textes et notes revus par le chanoine Porée et l'abbé F. Blanquart. Paris, Leclerc, 1919; in-8 de 84 p. (Extr. du *Bulletin du Bibliophile.*)

SAHAGUN. — La biblioteca del monasterio de San Benito el Real del Sahagun, por G. Garcia Muñoz. Moratalla, impr. moderna, 1920; in-8 de 106 p.

SAINT-GALL. — Das Verzeichnis der St-Galler Heiligenleben und ihrer Handschriften in Codex Sangallensis 566; ein Beitrag zur Frühgeschichte der St-Galler Handschriftensammlung, von Emm. Munding, O. S. B. Leipzig, Harrassowitz, 1918; in-8 de XVI-184 p. (11 mk.)

SIENA. — La libreria Piccoluomini del duomo di Siena, per P. Misciattelli. Siena, Giuntini-Bentivoglio, 1922; in-8 de 40 p. et 64 pl.

SOLEURE. — Katalog der Kantonsbibliothek Solothurn; II (Weltgeschichte). Solothurn, Vogt-Schild, 1920; in-8 de IV-292 p.

STRASBOURG. — Griechische Papyri der Universitäts-und Landesbibliothek zu Strassburg, herausg. von Fr. Preisigke. II (nos 81-125). Leipzig, 1920; in-folio de IV-88 p. et fig.

TORONTO. — Map collection on the Public Reference Library of the city of Toronto (Canada). Toronto, 1923; in-8 de 111 p.

TRIER. — Beschreibendes Verzeichnis der Handschriften der Stadtbibliothek zu Trier; IX (Die juristische Handschriften), von G. Kentenich. Trier, Lintz, 1919; in-8 de XVIII-104 p.

UTRECHT. — De kunst der oude boekbinders; XVde en XVIde eeuwsche boekbanden in de Utrechtsche Universiteits-bibliotheek, beschreven en afgebeeld door A. Hulshof en M. J. Schretlen. Utrecht, Oosthoek, 1921; in-8 de VIII-60 p. et 40 pl.

Digitized by Google

VALLADOLID. — Universidad literaria de Valladolid; Facultad de Historia. Catálogo de la biblioteca, por Mar. Alcocer. Valladolid, impr. Castellana, 1920; in-4 de IV-324-IV p.

WACO. — Browningiana in Baylor University [A. Rob. Browning Bibliography], by Aurelia E. Brooks. Waco, Baylor Press, 1921; in-8 de VII-405 p. et fig.

WASHINGTON. — Index-Catalogue of the Library of the Surgeon General's Office; United States Army. Authors and subjects, 3d serie, I (A.-Army). Washington, Government Printing Office, 1920; in-8 de XIII-755 p. (8 2.)

WIEN. — Die beiden Hofmuseen und die Hofbibliothek; der Werdegang der Sommlungen, ihre Eigunart und Bedeutung, von H. Zimmermann, A. Handlirsch und O. Simtal. Wien, Hahn und Goldmann, 1920; in-8 de 110 p.

WIEN. — Handschriften-Sammlung der Wiener Stadtbibliothek; Verzeichnis der Briefe. I (Ab.-Balac.) Wien, Gerlach, 1919; in-8 de VI-495 p.

ZURICH. — Geschichte der Stadtbibliothek Zürich, von Hermann Escher. I-II. Zürich, Beer, 1922; in-8 de IV-40 et 46 p.

Histoire de l'imprimerie

Was hat Gutenberg erfunden ? Ein Rückblick auf die Frühtechnik des Schriftgusses, von Gustav Mori. Mainz, Gutenberg-Gesellschaft, 1921; in-8 de 37 p. et 14 pl.

Gutenberg, der Erfinder des Typengusses und seine Frühdrucke, von Georg Domel. Köln, Gonsli, 1919; in-8 de VII-108 p. et 19 fig.

Die Buchkunst Gutenbergs und Schöffers, von Paul Gottschalk. Berlin, Gottschalk, 1918; in-folio de 15 p. et 8 pl.

Von Coster zu Gutenberg; Der holländische Frühdruck und der Erfindung des Buchdrucks, von Gottfried Zedler. Leipzig, Hiersemann, 1921; in-4 de IX-194 p. et 26 pl.

Lorenz Benedicht, Bogtrykker og Xylograf i Kjœbenhavn; Bibliografi med Indledning, af R. Paulli. Kjœbenhavn, Carlsbergsfond, 1920; in-8 de 180 p. et fig.

Die Einblattdrucke des XV Jahrhunderts in der Kupferstichsammlung der Hofbibliotek zu Wien, bearbeitet von F. M. Haberditzl. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1919; in-folio de 45 et 23 p. avec 122 et 49 pl.

Die Drucke von Anton Sorg in Augsburg, von Abb. Schramm. Leipzig, Hiersemann, 1921; in-4 de 52 p. et 382 pl.

Digitized by Google

De Regensburger Buchgewerbe im XV und XVI Jahrhundert mit Akten und Druckverzeichnis, von Karl Schottenloher. Mainz, Gutenberg-Gesellschaft, 1920; in-4 de XIII-289 p. et 15 pl.

Der Buchdrucker Hans Lufft zu Wittenberg, von Wolfgang Meyer. Leipzig, Hiersemann, 1922; in-4 de 48 p. et fig.

John Siberch, the first Cambridge printer (1521-1522), by George J. Gray. London, Macmillan, 1921; in-8 de 25 p. (2 sh. 6.)

Annali della tipografia reggiana; II (secolo XVI), par Vinc. Ferrari. Reggio Emilia, Rossi, 1919; in-8 de XXIV-39 p.

Adiciones y correcciones á la Bibliografia aragonesa del siglo XVI de don J.-M. Sanchez, por Lucas de Torre. New York, 1919; in-4 de 116 p. (Extr. de la *Revue hispanique*).

Les imprimeurs Trognæsius [Anvers, XVIe s.], par Fernand Donnet (*Annales de l'Académie royale d'archéologie de Belgique*, 6e série, VII, pp. 41-119).

Die Schrötersche Druckerei in Basel (1594-1635), von H. Kœgler (*Indicateur d'antiquités suisses*, 1919, pp. 220-225; 1920, pp. 54-65).

Printing in Cork (1701-1725), by E. R. Mac Dix (*Proceedings of the R. Irish Academy*, XXXVI, 1921, pp. 10-15).

Note sur l'imprimerie à Agen en 1792, par l'abbé Marboutin (*Revue de l'Agenais*, 1918, pp. 61-64).

A history of the Cambridge University Press (1521-1921), by S. C. Roberts. Cambridge, University Press, 1921; in-8 de 205 p.

Appunti storico-bibliografici sulla stampa periodica napoletana durante le rivoluzioni del 1799 e 1820-21, per Esth. Taliento. Bari, tip. Barese, 1920; in-8 de 118 p. (12 l.)

— Sobre la primeira imprenta en Mallorca, por Jaime L. Garau (*Bolleti de la Sociedad arqueologica luliana*, 1920, p. 67-69, 81-82; 1921, p. 126-127, 147-148).

— A history of printing in Colonial Maryland (1686-1776), by Lawrence C. Wroth. Baltimore, The Typothetae of Baltimore, 1921; in-8. ($ 30.)

Bibliographie

RELIGIONS. — A bibliography of Religion (mainly Avestan and Vedic), by Jamshedji E. Saklatwalla. London, Luzac, 1922; in-8 de 142-XVII p.

— Bibliographie des Buddhismus, von H. L. Held. München, 1916; in-8 de VIII-190 p.

— Bericht über die Literatur zur antiken Mythologie und Religionsgeschichte aus den Jahren 1906-1917, von O. Gruppe. Leipzig, Reisland, 1921; in-8 de VII-448 p.

Digitized by Google

— Prophecy and the Prophets in ancient Israel, by Th. H. Robinson, with a bibliography by A. S. Peake. London, Duckworth, 1923; in-8 de 222 p.

— Bibliographie des récentes publications sur les exercices spirituels et les retraites (1920-1921), par Henri Watrigant et Paul Debuchy, S. J. Paris, Lethielleux, 1921; in-8 de 25 p.; — (1922-1923), par Henri Watrigant et Jos. Dutilleul, S. J. Paris, Lethielleux, 1923; in-8 de 32 p.

Missions. — The spread of Christianity in the modern world, by E. C. Moore. Chicago, University, 1919; in-8 de 352 p.

Contient 23 pages de bibliographie.

Juifs. — History of the Jews in Russia and Poland, by S. M. Dubnov. Transl. from the Russian by I. Friedlander. III (from the accession of Nicholas II until the present day). Philadelphia, The Jewish Society of America, 1920; in-8 de 411 p.

Avec 30 pages de bibliographie.

— A guide to Zionism, by J. E. Sampter. New York, Zionist Organization, 1920; in-8 de VII-262 p. et pl.

Contient une petite bibliographie du sujet.

Assyriologie. — Die Assyriologie 1914-1922; Wissenschaftliche Forschungsergebnisse in bibliographischer Form, von Ern. F. Weidner. Leipzig, Hinrichs, 1922; in-8 de X-192 p.

Philosophie. — The thirteen principal Upanishads, by R. E. Hume. Transl, from the Sanskrit, with an outline of the philosophy of the Upanishads and an annotated bibliography. London, Milford, 1921; in-8 de 555 p.

— Bibliographie zur psychologischen Berufsberatung, Berufseignunsforschung und Berufskunde, von Otto Lipmann. Leipzig, Barth, 1922; in-8 de 60 p.

— Educational psychology, by D. Starch. New York, Macmillan, 1919; in-8 de IX-473 p. et fig.

Avec une bibliographie de 14 pages.

— Bibliographie thomiste, par Pierre Mandonnet, O. P., et J. Destrez, O. P. Kain, Revue des sciences philosophiques et théologiques, 1921; in-8 de XXI-116 p.

— Tommaso Campanella, per C. Dentice di Accadia. Firenze, Vallecchi, 1921; in-16 de 304 p.

Contient une partie bibliographique.

— Il pragmatismo nella filosofia contemporanea, con appendice bibliographica, per Ugo Spirito. Firense, Vallecchi, 1921; in-16 de 222 p.

Jurisprudence. — C. Snouck Hurgronje. Verspreide geschriften.

Digitized by Google

Voorzien van een bibliographie en registers door A. J. Wensinck. I. Geschriften betreffende het Mohammedaansche recht. Bonn, Schroeder, 1923; in-8 de VI-456 p.

— Repertorium van de Nederlandsche jurisprudentie en rechtsliteratuur. 45e Jaarg. (1922). Amsterdam, J. Müller, 1923; in-8 de VI-336 p.

— Rechtspraak en rechtsliteratuur 1911-1920, door M. J. H. Denteneer, I. s' Gravenhage, Belinfante, 1923; in-8 de IV-860 p.

— The æquality of States in international law, by E. de Witt Dickinson. Cambridge, Harvard University, 1920; in-8 de 437 p.

Contient 18 pages de bibliographie.

— Teoria dei miglioramenti fondiari, per G. B. Funaioli. Roma, Athenæum, 1921; in-8 de 152 p.

SCIENCES SOCIALES. — La responsabilité; étude de sociologie, par D. Fauconnet. Paris, Alcan, 1920; in-8 de XXVI-408 p.

Bibliographe générale de la question aux pages V-XXVII de l'introduction.

— Social Scandinavian in the Wiking age, by Mary W. Williams. New York, Macmillan, 1920; in-8 de X-451 p. et pl.

Contient 13 pages de bibliographie.

— Sino-Iranica; Chinese contributions to the history of civilisation in Ancient Iran, by B. Laufer. Chicago, Field Museum of Natural History, 1919; in-8 de IV-85 et 630 p.

Avec une partie bibliographique.

— Working life of women in the seventeenth century, by Alice Clark. New York, Harcourt, 1920; in-8 de 328 p.

Avec 11 pages de bibliographie.

— Pan-Americanism; its beginnings, by J. B. Lockey. New York, Macmillan, 1920; in-8 de 503 p.

Contient une bibliographie de 7 pages.

— Essentials of Americanism, by E. P. Bogardus. Los Angeles, University of Caledonia, 1919; in-8 de 303 p.

Avec 17 pages de bibliographie.

— Marx-Bibliographie, von Ern. Drahn. Berlin, Vahlen, 1920; in-8 de 59 p.

— The new world order; international organization, international law, international cooperation, by F. Ch. Hicks. New York, Doubleday. 1920; in-8 de VIII-496 p.

Avec 31 pages de bibliographie.

— Il fattore economico nella educazione del popolo, per Gianna Vita. Torino, Bocca, 1921; in-8 de 205 p.

Digitized by Google

— Bibliographischer Jahresbericht über soziale Hygiene, Demokratie und Medizinalstatistik; Bericht über das Jahr 1919, von Alf. Grotjahn und Fr. Kriegel. Berlin, Schoetz, 1921; in-8 de 228 ff.

— Répertoire bibliographique sur la question des Infirmières [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1921; in-8 de 12 p.

— Répertoire bibliographique sur la question de la natalité [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1923; in-8 de 10 ff.

— Répertoire bibliographique sur la question du lait [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1923; in-8 de 12 ff.

— Répertoire bibliographique sur les questions suivantes : I. Les écoles de plein air; II. Les colonies d'enfants débiles; Les colonies scolaires, cures d'air, colonies de vacances [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1923; in-8 de 20 ff.

— Répertoire bibliographique sur la question de l'enfance coupable [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1922; in-8 de 24 ff.

— Répertoire bibliographique sur la question des anormaux [par Jean Masure]. Bruxelles, Office de publicité, 1922; in-8 de 29 ff.

— The economic position of Argentina during the war, by L. B. Smith Washington, Government Printing Office, 1920; in-8 de 140 p.

Avec 8 pages de bibliographie.

— Economic phenomena before and after the war, by S. Secerov. New York, Dutton, 1919; in-8 de VIII-232 p.

Avec 6 pages de bibliographie.

FINANCES. — Problems in business finance, by Edm. E. Lincoln. Chicago, Shaw, 1921; in-8 de XLIX-525 p.

Abondante bibliographie de 16 pages.

— International finance and its reorganization, by E. M. Friedman. New York, Dutton, 1922; in-8 de XLI-472 p.

Avec 15 pages de bibliographie.

— Foreign financial control in China, by T. W. Overlach. New York, Macmillan, 1919; in-8 de XIII-295 p.

Contient une bibliographie du sujet.

— Saggio di una bibliografia della letteratura economico-finanziaria della guerra e del dopo guerra (1915-1921), per Anselmo Bernardino. Torino, libr. Italiana, 1922; in-8 de 109 p.

MINES. — The nomenclature of petrology, with references to selected literature, by Arth. Holmes. New York, Van Nostrand, 1920; in-8 de 284 p.

— Berg-und hüttenmännische Literatur aus den Jahren 1914-1920. München, Pechstein, 1921; in-8 de 60 p.

Digitized by Google

PRÉHISTOIRE. — The new stone age in Northern Europe, by J. M. Tyler. New York, Scribner, 1921 ; in-8 de XIII-310 p. et pl.

Avec 14 pages de bibliographie.

ASTRONOMIE. — Bibliothèque bibliographique et documentaire. Section des sciences pures et appliquées; 3e partie (comprenant l'Astronomie, la géologie et la géophysique), par G. Bigourdan. Paris, Gauthier-Villars, 1920; in-8 de 257 p.

— Astronomischer Jahresbericht; XXI (Die Literatur des Jahres 1919), von W. F. Wislicenus. Berlin, 1921 ; in-8 de XII-397 p.; — XXII (Die Literatur des Jahres 1920). Berlin, 1922; in-8 de XII-280 p.

MATHÉMATIQUES. — Easy lessons in Einstein; A discussion of the more intelligible features of the theory of relativity, by E. E. Slosson. New York, Harcourt, 1920; in-8 de VII-123 p.

Une partie bibliographique (7 pages) accompagne ce travail.

CHIMIE. — Bibliotheca chimico-mathematica, by H. Zeitlinger. London, 1921 ; in-8 de XII-964 p. et 127 pl.

— Literatur-Register der organischen Chemie; III, umfassend die Literatur-Jahre 1914 und 1915, von Rob. Stelzner. Berlin, Springer, 1921 ; in-4 de XI-1461 p.

— Bibliography of the metals of the platinium group (platinum, palladium, iridium, rhodium, osmium, ruthenium) (1748-1917), by J. L. Howe and H. C. Holtz. Washington, Government Printing Office, 1919; in-8 de 558 p.

— The simple carbohydrates and the glucosides, by E. F. Armstrong. 3d edit. New York, Longmans, 1919; in-8 de IX-239 p.

Avec 32 pages de bibliographie.

PHYSIQUE. — Die Röntgen-Literatur. IV (1914-1917), von Dr Herm. Gocht. Stuttgart, Enke, 1921 ; in-4 de XX-660 p.

ZOOLOGIE. — Bibliographia zoologica, XXX, von Herb. H. Field. Zürich, Concilium bibliographicum, 1921; in-8 de IV-480 p.; — XXXI. Zürich, 1923; in-8 de IV-400 p.

— Bibliotheca zoologica II. Verzeichnis der Schriften über Zoologie, welche in den periodischen Werken enthaltend und vom Jahre 1861-1880 selbstständig erschienen sind, von O. Taschenberg, VII, 2 (Nachträge). Leipzig, Engelmann, 1921 ; in-8, p. 5993 à 6256.

— Vertebratorum bibliographia, von W. Junk. Berlin, Junk, 1918; in-8 de III-450, 86 et 107 p.

— A bibliography of British ornithology; Supplement, by H. Kirke Swann. London, Wheldon and Wesley, 1923 ; in-8 de 59 p.

Digitized by Google

BOTANIQUE. — Les zoocécidies des plantes d'Afrique, d'Asie et d'Océanie. I (Cryptogames); II (Dicotylédones). Index bibliographique nos 1 à 3293; par C. Houard. Paris, Hermann, 1922-23; in-8 de 1056 p. et fig.

— Bibliographie der schweizerischen Landeskunde; IV, 5. Flora helvetica (1530-1900); Nachträge, von Ed. Fischer. Bern, Wyss, 1922; in-8 de XIV-40 p.

— Bibliographie der Pflanzenschützliteratur; Die Jahre 1914-1919, von Herm. Morstatt. Berlin, Parey, 1921; in-4 de VIII-463 p.; — Das Jahr 1921. Berlin, Parey, 1922; in-4 de 198 p.

TECHNOLOGIE. — Jahresbericht über die Leistungen der chemischen Technologie; LXVII (1921), 1, von B. Bassow und Paul F. Schmidt. Leipzig, Barth, 1922; in-8 de XXXIV-710 p. et 258 fig.

— Bibliography of industrial efficiency and factory management, by H. G. T. Cannons. London, Routledge, 1920; in-folio, 175 p.

— Introduction to the literature of historical engineering to the year 1640, by E. Wyndham Hulme (*Transactions of the Newcomen Society*, 1922, t. I, p. 7-15).

— Bibliographie mondiale moderne (1910 à 1920) de la plupart des ouvrages et documents parus durant cette époque, concernant exclusivement la préparation mécanique des matériaux et minerais et toutes branches s'y rattachant directement, par C. Ratel. Paris, Chiron, 1920; in-8 de 344 p.

— A Catalogue of British scientific and technical books, covering every branch of science and technology, classified and indexed. London, British Science Guild, 1921; in-8 de 395 p.

MÉDECINE. — La storia della medicina (Profili bibliografici), dal Gugl. Bilancioni. Roma, impr. l'Universelle, 1920; in-16 de 100 p.

— Bibliographischer Führer durch die medizinische Literatur. Ein Grundriss, von O. Preisler [Chr. Strange]. Kjoebenhavn, 1920; in-8 de 87 p.

COMMERCE. — International commerce and reconstruction, by E. M. Friedman. New York, Dutton, 1920; in-8 de XXII-432 p.

Avec 15 pages de bibliographie.

— The foreign trade of the United States, its character, organization and methods, by L. C. and Th. Ford. New York, Scribner, 1920; in-8 de XIV-325 p.

Contient une partie bibliographique.

CHASSE. — I libri dei cacciatori; Bibliografia venatoria italiana, per Art. Renault e Luigi Sassi. Castelfiorentino, tip. Giovannelli e Carpitelli, 1923; in-8 de 61 p.

Digitized by Google

NAVIGATION. — Fleuves, canaux et ports. Notes bibliographiques comprenant la liste des principaux ouvrages parus en librairie et articles publiés dans les périodiques de tous pays, du 1er janvier 1911 au 31 décembre 1915, par Jean Pradelle. Paris, Challamel, 1919; in-8 de XLVII-911 p.

— International waterways, by P. M. Ogilvie. New York, Macmillan, 1920; in-8 de 424 p.

Avec 6 pages de bibliographie.

MAGIE-OCCULTISME. — A History of magic and experimental science during the first thirteen centuries of our era, by Lynn Thordike. New York, 1923; in-8 de XL-835 et VI-1036 p.

Bonne bibliographie des sources latines relatives à l'histoire de la magie et de l'occultisme au moyen âge.

SCIENCES. — Royal Society of London. Catalogue of scientific papers 4th series (1884-1900). XVII (M.-Q.) and XVIII (Q.-Z.). Cambridge, University Press, 1921-1923; 2 vol. in-4.

BEAUX-ARTS. — Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft. XV (1917-1918), von Fritz Goldschmidt. Berlin, Behr, 1920; in-8 de VIII-250 p.

— Repertorium für Kunstwissenschaft; XLIII, von K. Koetschau. Berlin, Reimer, 1921; in-4 de 134 p. et pl.

— Répertoire d'art et d'archéologie. Dépouillement des périodiques et des catalogues de ventes; Bibliographie des ouvrages d'art français et étrangers, par Marcel Aubert. Année 1921 (Fasc. 25). Paris, J. Schemit, 1922; in-4 de IV-203 p. — Année 1922 (Fasc. 26). Paris, Champion, 1923; in-4 de 200 p.

— Gustav Doré; Bibliographie der Erstausgaben nebst kurzer Biographie des Künstlers, von Arth. Rümann. München, Stobbe, 1921; in-8 de 39 p.

MUSIQUE. — Handbuch der Musikliteratur in systematisch-chronologischer Anordnung, von Ad. Aber. Leipzig, Breitkopf und Haertel, 1922; in-8 de XX-392-11 p.

— Dictionary of musical compositions and composers, by W. Edm. Quarry. New York, Dutton, 1921; in-8 de VIII-192 p.

La bibliographie occupe 58 pages.

— Materialien zur Quellenkunde der Kunstgeschichte. VIII (Die italienische Ortsliteratur), von Jul. von Schlosser. Wien, Hölder, 1920; in-8 de 112 p.

— Nordisk konstbibliografi 1920, af Fritjof Hazelius. Lund, Gleerup, 1922; in-8 de 36 p.

Digitized by Google

— La Dalmazia nell' arte italiana. II (dal 1450 ai nostri giorni), per Aless. Dudan. Milano, Treves, 1922; in-8, p. 209 à 548 et 105 pl.

Contient une partie bibliographique.

— A lace guide for makers and collectors, with bibliography, by Gertrude Whiting. New York, Dutton, 1920; in-8 de 415 p. et fig.

La bibliographie occupe 160 pages.

CIVILISATION. — Thirteenth critical bibliography of the history and philosophy of science and of the history of civilization, by G. Sarton (*Isis*, vol. V, 1923, p. 202-313).

Bibliographie de 1318 numéros.

JEUX. — Bibliography of conjuring and kindred deceptions, by S. W. Clarke and A. Blind. London, Johnson, 1920; in-16 de 84 p.

Bibliographie de 2000 articles sur les tours de passe-passe et de prestidigitation.

FRANC-MAÇONNERIE. — Opere per una biblioteca massonica; suggerimenti bibliografici, per P. Maruzzi. Roma, tip. del Senato, 1921; in-8 de XIX-199 p.

FOLKLORE. — Répertoires des ouvrages à consulter : le folklore et les folkloristes wallons, par Félix Rousseau. Bruxelles, Van Oest, 1921; in-8 de 85 p.

— Volkskundliche Bibliographie 1919, von E. Hoffmann-Krayer. Berlin, 1922; in-8 de XVI-142 p.

PHILOLOGIE. — Kritisch-bibliographischer Jahresbericht der estnischen Philologie; I (1918). Dorpat, Mattiesen, 1922; in-8 de VI-100 p.

— Bibliografia de la lengua valenciana, o sea catálogo razonado por orden alfabético de autores de cuantos libros, escritos en lengua valenciana y bilingue, han visto la luz pública, por José Ribelles Comin. Madrid, 1920; in-4 de 676 p. et fig.

— Bibliografia ragionata della poesia popolare friulana, per B. Chiourlo (*Bollettino e Rivista della Società filologica friulana*, I, 1920, p. 25-27, 46-53, 74-84, 136-140, 161).

— Nordisk filologisk Bibliografi för 1920, af B. S. Grén (*Archiv för nordisk filologi*, XXXVIII, p. 354-386).

— A Maya Grammar, with bibliography, by A. M. Tozzer. Cambridge, Peabody Museum, 1921; in-8 de XVI-301 p.

— Bibliography of English language and literature 1921, by A. C. Paues. London, Bowes, 1922; in-8 de 140 p.

— A short History of English, with a bibliography of recent books on the subject, and lists of texts and editions, by Henry C. Wyld. New edition. London, Murray, 1921; in-8 de 240 p.

Digitized by Google

— The teaching and cultivation of the french language in England during Tudor and Stuart times, by Kath. Lambley. Manchester, University, 1920; in-8 de XI-438 p.

Contient 18 pages de bibliographie.

ETHNOGRAPHIE. — Who are the Slavs? A contribution to race psychology, by P. R. Radosavljevitch. Boston, Badger, 1919; in-8 de 538 et 604 p.

Contient 110 pages de bibliographie.

— Bibliographic notes on Uxmal (Yucatan), by Marshall H. Saville. New York, Museum of the American Indian Heye Foundation, 1921; in-8 de IX-131 p. et pl.

VOYAGES. — The Plains and the Rockies; A bibliography of original narratives of travel and adventure (1800-1865), by H. Wagner. San Francisco, Howell, 1922; in-8 de III-194 p.

GÉOGRAPHIE. — Geographisches Jahrbuch; XXXVIII (1915-1918), von Herm. Wagner. Gotha, Perthes, 1920; in-8 de X-386 p.

— Bibliographischer Leitfaden fur Polen. Ein führer in der Literatur der landeskundlichen, völk. und wirtschaftlichen Verhältnisse, von Hans Praesenz. Berlin, Gea Verlag, 1917; in-8 de XIV-115 p.

— Apuntes para una Bibliografia de Marruecos, por I. Bauer y Landauer. Madrid, 1922; in-4 de XVI-1023 p.

— Biblioteca geografica cubana, por Carlos M. Trelles. Matanzas, Oliver, 1920; in-4 de IV-340 p. et 36 pl.

— Stewart's Handbook of the Pacific Islands, by Percy D. Allen. Sidney, Stewart, 1922; in-8 de XXXII-566 p.

Avec une bonne bibliographie.

PALÉOGRAPHIE. — La scrittura latina nell' età romana; avviamento allo studio della scrittura latina nel medio evo, con appendice bibliografica, per L. Schiaparelli. Como, tip. Ostinelli, 1921; in-8 de XI-208 p.

ÉPIGRAPHIE. — Latin Epigraphy; an introduction to the study of latin inscriptions, by J. Edw. Sandys. New York, Putnam, 1919; in-8 de XXIII-324 p.

Avec une partie bibliographique (6 pages).

HISTOIRE. — The age of the Reformation, by Pr. Smith. New York, Holt, 1920; in-8 de XII-861 p.

La bibliographie occupe 68 pages.

— An introduction to the industrial history of England, by A. P. Usher. Boston, Houghton Mifflin, 1920; in-8 de XXII-529-34 p. et pl.

Avec 16 pages de bibliographie.

Le Gérant, C. BAUDIN.

BESANÇON. — IMPRIMERIE JACQUES ET DEMONTROND.

Digitized by Google

EN VENTE

A la librairie Fr. LEFRANÇOIS

55, PASSAGE DES PANORAMAS, PARIS

RECUEIL

DE

PIÈCES HISTORIQUES

IMPRIMÉES

Sous le règne de Louis XI

REPRODUITES EN FAC-SIMILÉ

Avec des commentaires historiques et bibliographiques

PAR

ÉMILE PICOT et HENRI STEIN

Tiré à petit nombre

PRIX : 150 francs

1 vol. in-4° de x-372 pages de texte et IV-311 pages de fac-similés

1923

Digitized by Google

EN VENTE

A LA LIBRAIRIE A. PICARD

82, RUE BONAPARTE, A PARIS

RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE

DE

L'HISTOIRE DE FRANCE

TOME PREMIER

Années 1920 et 1921

PAR

PIERRE CARON et **HENRI STEIN**

archiviste aux Archives nationales — *professeur à l'École des Chartes*

In-8 de XXVIII-283 p.

PARIS

PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE BIBLIOGRAPHIE

1923

Prix : 25 francs

Digitized by Google

A 120

VINGT-DEUXIÈME VOLUME. JUILLET-OCTOBRE 1924-1925

DEC 4 1925

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

Courrier international des Archives et des Bibliothèques

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

M. HENRI STEIN

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA

SOMMAIRE DES NUMÉROS 130-131. — JUILLET-OCTOBRE 1924-1925

1. **L'édition du Roman de la Rose par Nicolas Desprez**, par M. Paul Högberg, de la bibliothèque de l'Université d'Upsal.
2. **Le fonds de la juridiction consulaire de Troyes aux Archives de l'Aube**, par M. Piétresson de Saint-Aubin, archiviste de l'Aube.
3. **Un « César » aux armes de Charles IX**, par M. Maurice Raimbault, archiviste-adjoint des Bouches-du-Rhône.
4. **Bibliographie générale de la Sigillographie**, par Mlle Mariette Nicodème, archiviste aux Archives générales du royaume de Belgique.
5. **Chronique des Archives** (France et Étranger).
6. **Chronique des Bibliothèques** (France et Étranger).
7. **Chronique bibliographique** (France et Étranger).
8. **Comptes rendus et livres nouveaux.** (*Voir le détail au verso.*)

PARIS

AUGUSTE PICARD

LIBRAIRE-ÉDITEUR

82, rue Bonaparte, 82

1925

Digitized by Google

OUVRAGES ANALYSÉS

Dans les comptes rendus de la présente livraison :

M. Alcocer Martinez : *Archivo general de Simancas, Guia del investigador.*

L. Villat : *La Corse de 1768 à 1789 ; Essai de bibliographie critique.*

G. Schneider : *Handbuch der Bibliographie.*

J. K. Wright ; *Aids to Geographical Research.*

A. Anselmo : *Bibliografia das Bibliografias portuguesas.*

Ph. Lauer : *Catalogue des manuscrits de la collection Clairambault.*

Short-title Catalogue of books printed in France from 1470 to 1600 now in the British Museum.

E. Maignien et L. Royer : *Catalogue des livres et manuscrits du fonds dauphinois de la Bibliothèque de Grenoble, V.*

S. Lam : *Le livre polonais au XVe et XVIe siècle.*

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

paraît depuis 1897

(Archives, Bibliothèques, Bibliothéconomie, Bibliographie théortque et pratique, Histoire de l'imprimerie, du livre et du papier)

ABONNEMENT ANNUEL (France et Étranger) . . 15 fr.

Prière d'adresser toutes communications à **M. Henri STEIN**, *38, rue Gay-Lussac, à Paris (Ve)*

Digitized by Google

L'ÉDITION

DU

ROMAN DE LA ROSE

Par Nicolas DESPREZ

Dans le recueil publié à l'occasion du troisième centenaire de la bibliothèque de l'Université d'Uppsala, intitulé : *Uppsala Universitetsbiblioteks Minnesskrift 1621-1921*, j'ai examiné sous le titre : « Une édition rarissime du Roman de la rose », les moyens que l'on possédait alors de dater l'impression qu'a faite Nicolas Desprez de ce roman si connu [1]. Comme je l'ai indiqué dans cet essai, on ne connaissait que trois exemplaires conservés de cette impression, celui de la Bibliothèque nationale (Rés. Ye 15), imprimé pour Jean Petit, celui de la Bibliothèque de l'Université d'Uppsala (coté 35b : 194), fait pour Guillaume Eustace, et celui de Bourdillon pour Michel Le Noir [2]. Plus tard j'ai retrouvé l'autre exemplaire d'Eustace indiqué par le Catalogue Didot (Paris, 1878, n° 129), et passé dans le catalogue 418 (1921) de la librairie Maggs Bros. (de Londres), où l'on le rencontre sous le n° 79. A ma demande de me faire connaitre le nom de l'acquéreur, il me fut répondu que cet article avait été vendu à un client américain dont on n'avait pas la permission de dévoiler le nom [3]. De plus, à présent, on connait encore un

1. Voir Bourdillon, *The early editions of the Roman de la Rose* (Illustr. Monographs issued by the Bibliographical Society, 14, London, 1906), p. 45.

2. *Book-prices current* (1903 : 2608) cite une édition de Desprez pour Michel Le Noir « vers 1505 ».

3. Il serait intéressant de suivre le sort de l'exemplaire de Didot, qui fut adjugé en 1878 pour 290 francs et que l'on retrouve dans le vol. 18 des

Digitized by Google

autre exemplaire, le cinquième, qui constitue aussi la sixième variante inconnue jusqu'ici de cette impression, à savoir un exemplaire fait pour Clément Longis qui se trouve maintenant dans la bibliothèque de Harvard University (Cambridge, Mass.)[1].

Le feuillet du titre de cet exemplaire porte la marque de Clément Longis, ne différant de celle de son fils Jean Longis[2] que par la lettre *C* au lieu de l'*I* à la gauche du cœur percé, et par le nom de « Clément » au lieu de « Iean ». Le titre placé au-dessus de la marque est conforme à celui des autres exemplaires :

« Le rommant de la rose nou//uellement Imprime à Paris// Pour clement longis demourant deuant le palays a l'ensei//gne du chappeau rouge. »

L'exemplaire contient 141 feuillets, 20 ll. = 97 mm., les cahiers comptent a^8, b-g^6, h^8, i-z^6, un (z^6) manque. Le colophon[3] qui est au fol. z^5 verso, 2e colonne, après 8 lignes de texte, est formulé comme dans les autres variantes : « Imprime nouuel-

Book-auctions records pour 1920-21 (London, 1921), vendu encore une fois et pour 30 £. Les deux exemplaires connus de cette variante semblent se compléter l'un l'autre; dans celle d'Uppsala manque le dernier feuillet avec le colophon, et dans celle de Didot le premier feuillet semble refait.

1. *Census of 15th century books owned in America* (New York, 1919). Ce livre n'est pas à ma disposition.

2. Voir Silvestre, *Marques typographiques* (Paris, 1853), n° 30, et Brunet, *Manuel* (I, 1671, et II, 1597).

3. Je me permets d'attirer l'attention sur le fait que selon Brunet (III, 1173), et Suppl. (I, 891), l'arrangement du colophon dans les exemplaires de Petit et de Ponce est tout autre que celui que donnent les autres bibliographies et les reproductions. Ainsi il met deux traits après « des prez » (III, 1173 : Desprez) et « Estienne » (III, 1173 : estienne), c.-à-d. le colophon comprend trois lignes seules, de plus le Manuel écrit « Estienne » et « Mirouer » (avec capitales) mais « imprimeur » (de même III : 1173) pour l'ex. de Ponce. Pour l'exemplaire de Petit, c'est une erreur, d'après la reproduction de Claudin (II, 355), et aussi pour celui d'Eustace, à en croire le catalogue de Didot (1878, n° 129) et de même pour celui de Longis. Mais il faut observer que, dans la reproduction par Bourdillon du colophon de l'ex. de Michel Le Noir, « desprez » forme un mot avec le *p* un peu défectueux ressemblant à un *y*, l'*s* de *sainct* semble aussi être abîmé, ainsi que l'*n* initial dans *nouuellement* et dans l'*n* de l'*en* [la rue] manque le crochet. Ce peut être là un simple accident de tirage, le colophon et le texte (excepté un caractère plus usé dans l'ex. de Le Noir) étant en outre conformes, à moins d'admettre que ce colophon ait été composé plus tard.

Digitized by Google

lement a Paris par // Nicolas des prez Imprimeur demou/rant en la rue sainct estienne a lenseigne // du mirouer[1]. » Le livre vient originairement de la librairie Quaritch (Catalogue 1868, p. 916; n° 12726), et porte l'ex-libris de Joseph Hudson; la bibliothèque Harvard l'acquit en septembre 1878 de la bibliothèque de Medlicott.

Malheureusement cette nouvelle variante ne peut pas contribuer à résoudre la question de la date de l'impression. Clément Longis, dont on ne connaît que deux autres imprimés de 1510 et 1516[2], a exercé entre 1490 et 1516 d'après Renouard. On sait qu'il a vendu des manuscrits en 1491[3], et qu'il habitait sur le pont Notre-Dame avant sa chute le 25 octobre 1499[4]. Les adresses que donne Renouard sont : *Près du palais à l'enseigne saint Roch* (1510), ou bien *Soubz la porte du palays du roy nostre sire près la chapelle Saint Michel* (1516).

Comme je l'ai démontré, la seule adresse fournissant une date plus fixe est celle de Michel Le Noir : *Au bout du pont nostre dame à l'ymage nostre dame* (*devant St. Denis de la Chartre*), dont il ne se sert qu'entre le 10 octobre 1504 (date de *La généalogie de Godefroy de Bouillon*, dernier ouvrage connu avec sa première adresse : *Sur le pont Saint-Michel à l'enseigne de saint Jean l'Évangéliste*) et le 26 mai 1506 (date de *L'ordinaire des crestiens*, premier ouvrage avec sa troisième adresse : *rue St-Jacques à la Rose blanche couronnée*)[5].

1. M. G. P. Winship a bien voulu me donner quelques renseignements sur l'ex. en question.

2. *Le testament et regretz de Ludouic Autrement dit le More*, Paris, s. d. (mais 1510, date de la mort de Ludovic), sans nom d'imprimeur (par Maximien), 13 ffnc. in-8 (Bibl. de Nantes; voir le fac-similé du titre au *Bulletin de la librairie Morgand*, 1895, 26286, et au cat. de la vente du c^te de Lignerolles (n° 1184). — *La vie et les miracles Du glorieux confesseur et amy de dieu monsieur Saint Eudise*, Paris, s. d. (privilège du 19 sept. 1516), sans nom d'imprimeur, 76 ffnc. in-4 (Bibl. nat. de Paris, Ln 27/7276 Rés.).

3. *Documents de la Soc. de l'hist. de Paris*, t. XXV, p. 179.

4. *Registres des délibérations du bureau de la ville de Paris*, t. I (1883) [Histoire générale de Paris].

5. On sait qu'il achète le 25 avril 1506 la maison de la Rose blanche (voir *Documents de la Soc. de l'hist. de Paris*, XXV, p. 166). Le premier ouvrage daté où l'on trouve l'adresse du « Roman de la rose » sont les *Chroniques de Froissart*, t. I, impr. le 28 mars 1505; — *l'Estrif de fortune et de vertu de*

Digitized by Google

Des autres adresses, celle de Ponce, que l'on ne connaît pas autrement que par cette édition, indique aussi la date de 1505 environ.

L'adresse de Desprez : *Devant le petit huys rue Sainct Estienne des Gres à lenseigne du Mirouer*, que Renouard a daté « vers 1504 », se rencontre aussi dans le *Mistere de la passion*, daté par Claudin, de 1499-1500, et dans le *Miroir de la rédemption humaine* pour J. Petit et J. Trepperel. Ce dernier ouvrage indique pour Petit l'adresse : *rue St-Jacques au Lion d'argent*, ce qui a amené Claudin à dater cette impression « avant le 14 avril 1500 », parce qu'après cette date Petit se serait établi de l'autre côté de la rue, à l'enseigne de la Fleur-de-Lys d'or. Mais en réalité l'adresse « sub lilio aureo », comme le fait remarquer Haebler (*Verlegermarken des Jean Petit*, Halle, 1914), ne s'applique pas à une date antérieure à 1510 (on peut dire plutôt pas avant 1511). Le 15 août 1510, Pellechet (*Cat. des incunables de Versailles*, p. 231, n° 137) donne l'adresse : *Sub leone argenteo* pour Johannes Mauburnus, *Rosetum exercitiorum spiritualium*, Renouard (*Bibliogr. de Badius*, II, 185) cite un Beroaldus, *Symbola Pythagorae*, daté du 6 décembre 1510, et j'ai noté aussi en mars 1511 une édition de Thomas Bravardinus, *Geometria speculativa*, avec cette adresse (*Revue des Bibl.*, XIX, p. 61, n° 616), et même le 7 décembre 1511 : *Speculum confessorum* de Bartholomeus de Chaimis (ex. dans la Bibl. de l'Université d'Upsala, coté 69 : 441, marque n° XI de Haebler) ; mais « Martini Magistri *De temperantia* », pour Petit et Poncet Le Preux, 22 septembre 1511 (ex. à Uppsala, coté 68 : 141) indique *uenalis sub flore lilij*. Si l'on examine les nombreuses publications de Petit entre 1495 et 1511, l'adresse indiquée est *au Lion d'argent*[1]. Je ne connais que deux exceptions, en pre-

Martin le Franc, du 8 mars 1505, porte aussi cette adresse mais c'est 1506 (n. st.); — et le dernier ouvrage connu avec la même adresse est : *Le pèlerin de la vie humaine de Guillaume de Deguileville* avec la date du 15 mai 1506.

1. On la trouve aussi dans les *Orationes* de F. Philelphe de 1515 (*Rev. des Bibl.*, XIX, 328), mais ce n'est peut-être qu'une répétition incorrecte de l'impression de Badius de 1504. M. Renouard a bien voulu m'indiquer que le premier volume qu'il a vu portant réellement l'adresse du Lys d'or est du 20 déc. 1510 : *Lilium missae* (de Bernardus de Parentinis) impr. par Pigouchet (Bibl. Ste-Geneviève, 8°BB 385 Res.; Bibl. du Mans et d'Orléans).

Digitized by Google

UNIV. OF CALIFORNIA

mier lieu celle que cite Claudin pour appuyer sa date du *Miroir*, à savoir l'édition de *Mensa philosophica* (Panzer, II : 355 : 610; Hain-Cop., 11081; Brunet, III, 1636). Le colophon de l'exemplaire que j'ai eu à ma disposition, celui de la Bibliothèque royale de Copenhague[1], porte vraiment : *Parrisij impressus Anno ab orbe redempto quingentesimo supra millesimum pridie idus apriles*, et le feuillet du titre avec le coin droit arraché et refait : *Venundantur Parisius* [*a Johanne Petit sub inter*]*signio lilij aurei.* Mais la marque de Petit que porte le titre est le n° XI de Haebler (*Revue des Bibl.*, XX, p. 80, n° 2), qui est en usage à partir de 1511. Si l'on n'admet pas l'existence d'une succursale, il y a donc bien lieu de croire, avec Proctor (*Index*, IV, table II, p. 826), qu'en vérité l'impression n'est pas faite avant 1511 et qu'il manque donc un chiffre après *quingentesimo*. L'autre exception citée est l'édition de Laurentius Valla, *De linguae latinae elegantia*, impr. par W. Hopyl pour lui et Petit, le 13 février 1507 (1508 n. st.) (Panzer, VII, 522 : 192; Renouard, *Bibliogr. de Badius*, III, 328)[2]. De plus Panzer (VII, 503 : 29) donne par erreur l'adresse : *sub lilio* pour les « Augustini *Opuscula* » impr. par A. Bocard en 1502; le titre porte : *sub leone argenteo* (Bibl. nat., Rés. C 1739; Renouard, *Bibliograph. de Badius*, II, 56). Selon Picot (*Cat. de Rothschild*, II, p. 357, n° 1875), une édition des *Epistolae proverbiales* d'Andrelinus, « vers 1507 », porte l'adresse : *Sub lilio*, mais le livre est sans date et Picot dit lui-même que l'ouvrage est suivi « de sept distiques en l'honneur de Jean de Ganay (31 janv. 1507-mai 1512)[3] ».

1. Voir Bölling, *Index libr. saec. XVme impress. Bibl. Reg. Hafn.*, Hafniae, 1889-98, n° 1694.

2. M. Renouard me fait connaître encore un volume dont la date doit être fausse : *Opusculum tripartitum eiusdem de preceptis decalogi. De confessione et de arte moriendi* (Bibl. Ste-Geneviève, 8° D 5790 Rés. et Δ 54836), qui est « venale sub lilio flore », et à la fin : Anno millesimo quingentesimo quinto die xv. Martij (15 mars 1506 n. st.) Il doit manquer le mot : *decimo*, la marque porte aussi la fleur de lis, et le mot *ejusdem* du titre indique que cet opuscule doit faire suite à une édition du *De imitatione* alors attribué à Gerson, et des deux exemplaires qu'a vus M. Renouard, l'un fait suite à une édition du *De imitatione* de Petit, du 5 octobre 1515.

3. Probablement la première édition de cet ouvrage est faite par Badius le 15 mai 1508; voir Brunet, I, 272, et Renouard, *Bibliogr. de Badius*, II, 27.

Digitized by Google

TO VIMU AMMOTIJAD

Pour dater de plus près le *Miroir* de Desprez, on ne peut donc s'appuyer sur l'adresse de Petit, mais celle de Trepperel, qui mourut, d'après Harrisse (*Excerpta Colombiniana*, Paris, 1887, p. XLIV), entre le 7 juin 1511 et le 29 janvier 1514, et qui habitait sur le pont Notre-Dame avant son écroulement en 1499, pourrait y contribuer. Trepperel était installé entre 1500 et 1503 « en la rue saint iacques a l'enseigne Saint Laurent », pour s'établir plus tard « en la rue neufue nostre dame à l'enseigne de l'escu de France ». C'est la dernière adresse donnée par Reichling (*App. Hain-Cop.*, IV, 1394) pour son exemplaire du *Miroir* qui doit donc être imprimé au moins après 1502 ou 1503.

Il faut observer qu'on ne possède pas d'impressions datées de Desprez avant 1503, la première adresse de Desprez est, selon Renouard (voir sa nouvelle édition des *Imprimeurs parisiens*, dans la *Revue des Bibl.*, XXIII (1923), p. 215) : « En la rue saint Jacques à l'enseigne des troys piguons » [1], et le premier ouvrage connu qui porte cette adresse est : *La fleur des commandemens de dieu*, du 31 janvier 1502 (1503 n. st.). Il faut donc placer notre édition du *Roman de la rose* ainsi que le *Miroir de la redemption* et le *Mistere de la passion* [2] au moins après le 31 janvier 1503 [3], et parce que le premier ouvrage connu avec sa nouvelle adresse au Miroir est du 28 août 1505 (Andrelinus, *De obitu Caroli VIII deploratio*) — je ne connais pas d'impressions datées de sa main pour l'année 1504, — peut-être aussi après cette date. Le *terminus ad quem* est le 15 mai 1510

1. Pour *pigeons* ou mieux *pignons*.

2. Le dit *Mistere* est imprimé *pour* (non *par* comme l'indique Brunet) Desprez, voir par ex. De Bure, *Bibliogr.*, *Belles-lettres*, I, 3190, Paris, 1765 (selon l'ex. de la Bibl. nat.) et Claudin, II, 358, selon Claudin avec les types de Le Petit-Laurens. Brunet (III, 1973) cite une édition du même Mistere par le même imprimeur mais pour Petit (Panzer, II, 323 : 488 ; Hain-Cop. 4387, *Cat. de Chantilly*, n° 1297) qu'il date vers 1500 et qui semble presque identique. Cet exemplaire de Petit (voir Claudin, II, 136) porte une marque représentant, les coins étant un peu arrondis mais les lignes parallèles distinctes, un état entre le n° III*a* et III*b* de Haebler (Silvestre 25), ce qui devait indiquer qu'il fut imprimé après avril 1500 et avant 1501.

3. *Le Catalogue de la bibliothèque Ch. Fairfax-Murray*, 1-3 (1899-1902), qui n'est pas à ma disposition, indique aussi l'année 1503 pour le « Roman de la rose ».

Digitized by Google

(Cranston, *Quaestiones additae in librum de fortitudine Martini de Magistris* pour J. Granjon), la première fois que l'on trouve la nouvelle adresse : *In vico olearum apud Magnum Ortum*, mais il faut observer que toutes les impressions de 1509 et la plupart de 1508 sont sans adresse. Si la variante de Michel Le Noir fut exécutée simultanément, et il ne peut s'agir en tout cas que d'une petite différence de temps, la date du *Roman de la rose* peut être rigoureusement fixée entre le 10 octobre 1504 et le 26 mai 1506, ces dates s'appliquant parfaitement aux différents libraires avec lesquels qui se sont partagé l'édition.

Des autres ouvrages de Desprez qu'on a voulu dater avant 1503, l'édition de Turrecremata, *Expositio in psalterium* (Reichling, *App.*, IV, 1412) porte l'adresse de Petit : *sub lilio*, qui, selon toute probabilité, indique que l'ouvrage fut imprimé après 1510 ou 1511, et non pas vers 1500 comme le dit Reichling. On peut se demander aussi si l'édition citée par Panzer (II, 335 : 614) en 1500 de Lactantius et Tertullianus n'est pas identique à celle de 1513 (Panzer, VIII, 5 : 640, HC 9819). Les *Epistole* de Marius Philelphe, ouvrage qui selon le catalogue d'Olschki (53, n° 407) est omis par tous les bibliographes [1], et « imprimé vraisemblablement peu après 1500 », sont imprimées avec des caractères romains dont ne s'est servi Desprez qu'à partir de 1505 ; selon Brunet le 28 août, dans *Andrelinus*, *De obitu Caroli VIII*, tandis que les *Cent nouuelles nouelles* du 3 février ont le type que le *Roman de la rose*. Cette impression porte aussi le complément (*prope divi Yvonis edem*) de l'adresse de Poncet Le Preux pratiqué selon Renouard en 1508, et il se peut même qu'elle soit postérieure à 1507, date d'une édition des *Epistole* de son père François Philelphe pour Jean Granjon qui existe dans la bibliothèque de la ville de Lyon. Quant au *Regimen sanitatis salernitanum a Magistro Arnoldo de Villanoua expositum* (Reichling, VI, 1853), l'exemplaire de la Biblioteca nazionale de Turin n'a pas d'adresse, ni marque ni indication de lieu ou d'imprimeur. Selon Reichling, le livre semble être im-

1. Déjà Niceron, dans ses *Mémoires*, t. X (Paris, 1731), p. 189, signale cette impression comme extrêmement rare d'après le catalogue de la bibliothèque de G. Uilenbroek (Amsterdam, 1729).

Digitized by Google

primé avec le type n° 3 de Haebler (*Typenrepertorium*, dans *Samml. bibl. wiss. Arbeiten*, 22/23), c'est-à-dire avec les caractères du dit *Mistere de la passion* (Claudin, II, 357), que l'on retrouve, dit Claudin, chez Le Petit Laurens. Il y a pourtant des différences apparentes, non seulement dans la grandeur, mais aussi (par exemple) dans les lettres capitales C, I, N, S, T. Le caractère du *Regimen* est semi-gothique, usé et peu réglé, dont les traits caractéristiques sont l'I (= i) ouvert, un T bas et camard sans demi-cercle à potence portant deux tiges parallèles, peu infléchies et séparées, une majuscule C et E ovale, un S très large, etc.[1]. Je ne connais pas les raisons sur lesquelles s'appuie Reichling pour attribuer cette impression à Desprez, la typographie ne permettant pas cette conclusion. Il faut ajouter que le nombre des pages ne concorde avec aucune des éditions du *Regimen sanitatis* de l'école de Salerne citées dans le catalogue de la Bibliothèque nationale ou que j'ai pu voir citées. Enfin l'exemplaire cité par Copinger (II, 3540) et daté [de 1500] des *Maiora grammatices rudimenta* publiés par Le Mire, ne porte pas de marque d'imprimeur ou d'adresse, mais le colophon annonce : *Impressum parisiis Per nicolaum de pratis pro Johanne de Joncour*[2]. Sans doute Joncour est-il un professeur qui aura fait imprimer le volume pour ses élèves[3]. Le caractère est un gothique moyen, que je retrouve chez Desprez dans les *Sententias* de Duns Scotus de 1513, dans Petrus de Palude de 1517, et dans des impressions non signées pour Petit de 1511 et plus tard. Je ne crois pas que cette impression appartienne au xve siècle, elle n'est pas non plus des premières années de l'activité de Desprez. Comme l'a fait remarquer déjà Renouard (*Bibliogr. de Badius*, III, 229), un autre ouvrage de Desprez, l'édition de *Sallustius* indiquée par Graesse (*Trésor*, II, 237) n'est sans doute pas de 1504. Par conséquent, aucune des

1. M. G. Levi, de la bibliothèque de Turin, a bien voulu m'envoyer une photographie d'une page de cette impression.

2. M. R. J. Sharp (British Museum) a bien voulu me donner quelques renseignements sur cette impression et m'envoyer une photographie.

3. Du reste cette impression doit être très rare, le *Répertoire des ouvrages pédagogiques du XVIe siècle* par ex. (Mémoires et documents scolaires publ. par le Musée pédagogique, fasc. 3, Paris, 1886) n'en fait pas mention.

Digitized by Google

impressions de Desprez ne semble appartenir à l'époque des incunables.

Dans mon essai précité, j'ai aussi indiqué la possibilité de dater l'impression de Desprez à l'aide des nombreuses marques de Jean Petit dont on connaît mieux l'ordre chronologique. L'exemplaire de la Bibliothèque nationale de Paris porte la marque n° 2 de la brochure de Haebler[1], ce qui devait indiquer qu'il date d'une époque postérieure à 1498, mais peut-être antérieure à 1500. Cependant, comme je l'ai déjà démontré, cette marque doit avoir été en usage, soit sporadiquement pendant encore quelques années au commencement du XVIe siècle, soit simultanément avec sa troisième marque (Silvestre, 25). Ainsi le *Speculum christianorum* du 29 avril 1502 porte ladite marque, et d'après Pellechet (*Cat. des incunables de Versailles*, p. 277, n° 221) elle se retrouve même le 6 novembre 1507 dans une édition de Virgile[2].

La date approximative du *Roman de la Rose* de Desprez étant déjà fournie par d'autres constatations, il pourrait sembler superflu de s'étendre davantage sur cette question, mais

1. *Verlegermarken des Jean Petit* (Halle, 1914). — Le n° 2 est aussi reproduit par Pellechet, *Cat. des incunables de Versailles* (Paris, 1889), p. 113.

2. Pellechet (op. cit., p. 214, 104) indique la première marque de Petit (Silvestre, 1136). pour une édition de *Heraclides* de 1504, mais c'est une erreur selon ce que m'a communiqué M. Renouard, c'est au contraire la marque n° 3 de Haebler (Silvestre, 25) suivant l'ex. de la Bibl. nationale. Quant au *Speculum christianorum* de 1502, le Catalogue de la bibliothèque du Musée Dobrée, à Nantes, rédigé par Polain (n° 128), dit par erreur que cet ouvrage porte la première marque, ce qui ne s'accorde pas avec l'indication de Haebler, selon la reproduction du *Catalogo dei libri posseduti da Fairfax Murray*, que cette marque était cassée déjà dans l'édition de *Sacrobosco* de février 1498. Aussi M. le chanoine Durville, conservateur du Musée Dobrée, me fait savoir que l'exemplaire porte la même marque que l'édition sans date de Jean d'Arras, *Mélusine*, impr. par Pierre Le Caron (n° 567 du catalogue de Polain; Brunet, III, 520), et à en juger par sa description, c'est le n° 2 de Haebler, ce qui prouve aussi que *Mélusine* a été imprimé après février 1498. Un autre ex. du *Speculum* se trouve à Avignon, un troisième qui était à Lille a été brûlé pendant la guerre. Je ne sais pas si Burger (*Incunabelen in de Bibl. d. Univ. van Amsterdam*, D. 2, 1923) veut indiquer que les nos 278-281 portent tous la marque n° 1 qu'il reproduit. Dans ce cas il faut placer ces publications avant février 1498 et non pas vers 1500.

Digitized by Google

l'examen de l'impression de Desprez au point de vue typographique a un intérêt spécial, puisque Claudin, après avoir examiné « attentivement » les types, est arrivé à la conclusion que nous avons à faire à ceux de Pierre Le Caron, ce qui lui semble attesté aussi par l'existence d'exemplaires avec la marque de Le Caron. C'est de Brunet (II, 1173) que vient cette assertion quand il dit avoir vu un tel exemplaire portant la marque Franboys. Cependant il semble tout à fait impossible de retrouver cette variante dans la littérature, et l'on est souvent tenté de croire que cette assertion, qui a fixé l'édition de Desprez à l'année 1500 comme *terminus ad quem*, provient d'une erreur. Mais il faut observer que les successeurs de Le Caron, sa veuve Marion de Malaunay et Guillaume de Nyverd se sont servi de sa marque, le dernier dans le *Blason des armes* (s. d.) et *La loi salicque* (1505 ou 1507 ?) [1], qui peuvent parfaitement correspondre aux années 1504-06. De plus, Claudin cite lui-même d'autres imprimeurs qui ont employé des caractères analogues ou semblables à ceux de Le Caron, dont le second caractère a été copié exactement sur celui de Pierre Levet, avec quelques différences dans les lettres capitales C et E. Ainsi les caractères de Guillaume Mignart sont d'une ressemblance frappante avec ceux de Le Caron employés dans son second atelier de la rue Neuve-Saint-Merry (Claudin, II, 326); Jean Poitevin paraît avoir eu à sa disposition quelques-unes de ces mêmes fontes de Le Caron (Claudin, II, 354); le caractère de Denis Meslier ressemble à s'y tromper au deuxième alphabet de bâtarde de Le Caron (Claudin, II, 114), etc. [2].

Si l'on compare également les types des cinq impressions populaires de Le Caron, de 1498 [3], où doit se retrouver surtout le second caractère en question, avec celui de Desprez dans le

1. Voir Harrisse, *Excerpta Colombiana*, XXI et XXIII. Le premier volume daté qu'on connaît de Nyverd est de 1508 et porte sa marque personnelle. — Selon une communication de M. Sharp (British Museum), ce dernier livre semble être imprimé avec les types de Le Caron.

2. A propos de Meslier, il demeurait le premier aux Trois pigeons, la même demeure que prit après lui Gaspard Philippe et plus tard Nicolas Desprez.

3. Voir Christian, *Origines de l'imprimerie* (Paris, 1900), et Claudin, *Hist. de l'impr.*, II, 85-91 et passim.

Digitized by Google

« Roman de la rose », il y a quelques différences à noter. Ce qui est évident, c'est que la lettre *d* a une forme analogue à celle du troisième caractère de Le Caron employé dans l'*Abuze en court* (Pellechet, 23) et *Le triumphe des dames* (Harrisse, *op. cit.*, p. 176, n° 232)[1]. Pourtant j'ai observé que ces deux *d* s'emploient mélangés, par exemple chez Mignart et Meslier et dans le fragment publié par Bourdillon comme supplément à sa monographie du Roman de la rose, et qu'il croit être tout simplement une épreuve dont Vérard aurait trouvé le caractère (selon Bourdillon, identique à celui de Le Caron et aussi de Mignard, trop usé pour être employé dans une édition projetée du « Roman de la rose ». De plus on peut distinguer, au haut de l'ovale du *g*, chez Desprez, deux points qu'on ne retrouve pas dans les impressions populaires ni dans les autres publications faites avec le second caractère de Le Caron, ni dans le dit fragment de Bourdillon, mais dans *Maistre Pierre Pathelin Hystorie* publié par la veuve de Le Caron, imprimé avec son troisième type de petite bâtarde gothique, et dans Martial de Paris, *Vigilles de la mort de Charles VII* (vers 1500)[2], désigné par Harrisse comme étant la publication la plus récente de Le Caron[3]. En examinant cette dernière publication qui a naturellement beaucoup de traits communs avec le second caractère et avec le *Roman de la rose* de Desprez (sauf *d* par ex.), on peut constater facilement qu'il s'agit d'un caractère neuf qu'on ne retrouve pas dans les autres publications de Le Caron, entre autres dans les lettres capitales B et L, la dernière fermée à droite. Dans Q, les deux lignes ne sont pas verticales mais descendent (\\), et

1. Voir Haebler, *Typenrepertorium* [*Samml. bibl. wiss. Arbeiten, 22/23*], Publ. de la Société pour l'étude de la typogr. du xv° siècle, pl. 170, et Claudin, II, 92-93.

2. Hain, 10799; Brunet, III, 1482; Proctor, 8144; *Cat. de Chantilly*, n° 1195; Harrisse, p. XXXVII. — L'exemplaire qui est à ma disposition est celui de la Bibl. roy. de Copenhague (*Cat.* de Bölling, 1655) qui porte les armes de Hector Le Breton, sieur de la Doineterie.

3. L'initiale L du titre est celle employée dans l'impression populaire : *L'entrée du roi de France*, et dans le texte on retrouve l'initiale L des *Epitaphes des feux roys Loys XI et Charles VIII* et, un peu usé à droite, semble-t-il, le bois reproduit par Christian (*Origines de l'impr.*, 1900) sous le titre de cette publication et de *La vraie ordonnance*.

Digitized by Google

montent dans O (//). La capitale N, qui est celle du premier caractère de Le Caron, diffère par conséquent aussi de celui du *Roman de la rose*.

Il ne me semble donc pas possible de tirer des conclusions décisives de la typographie du *Roman de la rose* en faveur de l'assertion de Claudin, à savoir que Desprez aurait dû commencer à travailler avec le matériel de Le Caron, qu'il aurait loué ou emprunté, et qu'il aurait payé cette location en exemplaires du *Roman de la rose*: ce qui est confirmé aussi par le fait démontré que cette impression n'appartient pas, comme le croyait Claudin, à l'époque des incunables. Du reste le caractère du premier ouvrage connu de Desprez, ladite *Fleur des commandemens de Dieu* [1], est celui du *Mistere de la passion* (Claudin, II, 357) et du *Miroir de la redemption* (App. Reichling, IV, p. 84). Desprez semble donc s'être servi premièrement de ce caractère.

Je puis ajouter qu'à l'examen des filigranes de l'impression de Desprez pour Eustace, j'en ai trouvé une dizaine. C'est surtout une « licorne » de deux formes différentes, l'une très bien dessinée, qui se répète le plus souvent, et que je ne retrouve pas chez Briquet. Mais un « pot », qui porte le n° 12612 chez Briquet et peut être daté 1495-1506, se retrouve quatre fois.

APPENDICE

Je donne ici quelques additions à la liste que j'ai publiée des impressions de Desprez dans l'Appendice II de l'essai précité, à savoir:

31 janvier 1502 : *La fleur des commandemens de dieu...* (Bibl. Mazarine, 1862 E);

1506 : *Lucanus*, *Pharsalia* (Bibl. du Mans);

23 mai 1506 (1507 n. st.); *Johannes Dullaert* (Jean de Jaudun), *Quaestiones super octo libros Phisicorum Aristotelis* (Brit. Mus., 519, *g*. 12; Bibl. Maz., 3547; Panzer, X, 2 : 1811);

1. M. Auvray (de la Bibliothèque nationale) a bien voulu m'envoyer une photographie d'une page de cette impression.

Digitized by Google

1507 : *Franciscus Philelphus, Epistole* (Bibl. de Lyon);

15 févr. 1507 (1508 n. st.) : *Petri de Ponte, Carmen de expugnatione genuensi* (Bibl. nat., G 2797 Rés., et mYc338 Rés.);

14 oct. 1508 : *Singularia... materias quotidie in judiciis continentia* (Bibl. nat., F 816 Rés.);

1509 : *Ovidius, Epistolae* (Cat. Maggs Bros., 364, n° 220 ; Brit. Mus. ; Bibl. de Genève);

5 juin 1510 : *Cicero, Epistolae familiares* (St. Catherine College, Cambridge);

7 mars 1510 (1511 n. st.) : *Petri de Ponte ad A. Bergeum beati Bertini, etc.* (Bibl. Maz., 10612, et 2 autres ex.; Brit. Mus., T 1516);

1512 : *Paulus Venetus* (Bibl. Maz., 3792 A); *Enrichidion juris* (Bibl. nat., F 1077 Rés.);

1513 : *Duns Scotus, Super sententias* (Bibl. nat., D 1539-40; Uppsala, anc. cote 70 : 29 a-b, le second livre seul signé par Desprez);

Valerius Maximus (Bibl. nat., Z 198 Rés.; Græsse, VI : 2244);

Virgilius (Bibl. nat., pYc 1320 Rés.);

1514 : *Major, Summula* (Bibl. Maz., 3594 A);

1515 : *Erasmus Roterdamus, De octo orationis partibus libellus* (Bibl. Maz., 36088);

Vibius Sequester, De fluminibus (Bibl. nat., G 7197 ; *Revue des Bibl.*, XX, 53);

1516 : *Major, Summula* (Bibl. Maz., 3595); *Erasmus Roterdamus, De octo orationis partibus* (Bibl. Maz., 10096);

Petrus de Ponte, Duplex grammaticae artis isagoge (Bibl. Maz., 10119); et *Apologie secunda editio* du même auteur (Brit. Mus., F 1516, 2);

5 juillet 1516 : *Guillelmus Avernus, Opera* (*Revue des Bibl.*, XIX, 252 (603); Bibl. nat., D 93);

5 août 1516 : *Plinius, Historia naturalis* (Corpus Christi College, Cambridge; Bibl. Ste-Geneviève, f° S 5 Rés.; Panzer, VIII, 35 : 894);

16 sept. 1517 : *Petrus de Palude, In tertium sententiarum* (Bibl. nat., D 2225; Uppsala, anc. cote 72 : 43);

1519 : *Aristotelis Peri hermeneias* (Bibl. Maz., 3547);

Digitized by Google

Nonius Marcellus (Bibl. Maz., 74);

Waim, Tractatus notitiarum (Bibl. nat., R 678 [1] Rés.);

1521-22 : *Berchorius, Dictionarium* (Bibl. nat., D 567);

Juin 1521 : *Erasmus Roterdamus, Conficiendarum epistolarum formula* (Bibl. nat., pZ 349 Rés.);

Sans date : *Nider, Sermones de tempore* (Corpus Christi College, Cambridge; Arsenal, Th 6425-8°).

Voir aussi les ouvrages suivants mentionnés par Renouard, *Bibliographie de Badius*, II, 109 (Bibl. nat., mYc 694 Rés.), 166, 179, 185 (Bibl. nat., Z 1015 Rés.), 255 (B. N., X 173 Rés.), 256-257, 334, 379, 384, 386, 390 (Arsenal, B 4. 383 4°), 396, 417, 468 (Arsenal, B 4. 18465 bis f°); III : 72, 116, 133 (Bibl. nat., A 1012), 179, 286, 321 (Bibl. nat., G 1150), 328 (Arsenal, B 4. 419 ter f°), 401.

Des numéros cités dans ma liste des publications de Desprez, on peut identifier les suivants dans les bibliothèques de Paris, à savoir : N° 3 (Bibl. nat., Yf 76 Rés.); 9 (Bibl. nat., Y² 176 Rés.); 10 (Mazarine, 11113, daté 1508); 12 (Ste Geneviève, 4° Y 373 bis Rés.); 13 (Bibl. nat., mYc 740 Rés.; pYc 1264 Rés.); 15 (Mazarine, 224 C); 17 (Mazarine, A 10847); 18 (Bibl. nat., Yc 575 (2) Rés., Z 534 Rés., R 282 Rés.); 19 (Mazarine, 375 D); 20 (Bibl. nat., D 517, 518); 21 (Université, XVI° s., 615 Rés.); 22 (Bibl. nat., gYc 480 Rés.); 23 (Institut, 4° Q 289); 25 (Mazarine, 12070 C); 27 (Bibl. nat.); 28 (Ste Geneviève, f° 54 Rés.; 29 (Mazarine, 1606 M); 34 (Bibl. nat., D 1058 Rés.. et 4 autres exemplaires).

En outre, M. Henri Omont a bien voulu me communiquer quelques additions à ma liste des publications de Guillaume Eustace (Appendice I) :

Consecratio et coronatio regis Francie, 20 mars 1510 (1511) (Bibl. Nat., Lb[25] 1);

Le livre des ordonnances des chevaliers de l'ordre du tres chrestien roy de France Louis XI à l'honneur de St Michel, 14 oct. 1512 (Catalogue Rahir, déc. 1909);

La perfection des filles religieuses sur l'exemplaire de l'ymage Nostre Dame, s. d. (Catalogue Lignerolles, t. III, n° 2321).

A Uppsala se trouve une édition de *Johannes de Londris, Breviarum sanctorum canonum humanarumque legum*, du 12 nov.

Digitized by Google

1510 (coté 75 : 181), et je renvoie aussi à Marais et Dufresne, *Cat. des incunables de la Bibl. Mazarine* (1893), p. 642, 663 et 666 (n° 1170); Picot, *Cat. de Rothschild*, I, p. 230 (n° 421) et V, p. 92 (3313), p. 95 (3314); S. Gaselee, *Early printed books in the library of Corpus Christi College* (Cambridge, 1921), n°s 232-234 a; voir de plus Panzer, X, 5, 395b, et F. Jenkinson, *A list of the incunabula collected by G. Dunn* (Oxford, 1923) donne sous le n° 1200 : *Ordonnances sur les amortissements des héritages*, s. d. — Quant aux livres d'heures indiqués dans ma liste d'après Bohatta, *Bibliogr. des livres d'heures* (Vienne, 1900), je les ai cités sous toute réserve, parce qu'il n'est pas tout à fait certain qu'il s'agisse vraiment de variantes. Ainsi, par exemple, le n° 1 c (Bohatta 580, 2° éd., 633), dans ma liste semble être identique à 2 d (Bohatta, 382, 2° éd., 415), 1 d (Bohatta, 573, 2° éd., 625) à 2a (Bohatta, 626, 2° éd., 685), etc. Dans la 2° édition du livre de Bohatta (Vienne, 1924), je note encore sous le n° 96 a (p. 80) une impression d'Eustace (Heures de Chartres, 1516).

Uppsala.

PAUL HÖGBERG.

Digitized by Google

LE FONDS

DE LA

JURIDICTION CONSULAIRE DE TROYES

AUX ARCHIVES DE L'AUBE

Parmi les fonds récemment entrés aux Archives départementales de l'Aube, il en est un qui mérite d'être particulièrement remarqué : c'est celui de la Juridiction consulaire de Troyes, versé par le Tribunal de Commerce et par les Archives municipales. Le classement de ces papiers m'a donné des indications fort intéressantes sur une institution dont l'histoire n'a jamais été écrite et qui est restée inconnue aux érudits locaux.

Créée par un édit de février 1564, sur le modèle de celle de Paris, la Juridiction consulaire se composait d'un juge et de deux consuls, élus chaque année parmi les marchands de Troyes. Cette élection avait lieu au siège de la juridiction, le mardi de la Pentecôte; cinquante marchands choisissaient vingt-cinq d'entre eux, qui élisaient le juge et les consuls. Ceux-ci, qui devaient être marchands, Français et habitants de Troyes, ne pouvaient refuser leur désignation sans motifs graves dont le Parlement était juge. Leur prestation de serment se fit d'abord au Parlement, puis, de 1573 à 1660, devant leurs prédécesseurs. A partir de 1660, le lieutenant général au bailliage reçut le serment comme délégué du Parlement, mais les difficultés qu'il soulevait à plaisir firent rétablir le serment au Parlement en 1743, et celui devant les Anciens en 1758.

L'installation avait lieu à la première séance de juillet; jusque-là, les nouveaux élus assistaient aux audiences pour se

Digitized by Google

mettre au courant. Les juges-consuls, élus pour un an, n'étaient pas rééligibles dans la même charge. Les juges étaient toujours d'anciens consuls, mais l'usage s'établit rapidement d'attendre plusieurs années avant de passer d'une charge à l'autre.

Une fois sortis de charge, les anciens juges-consuls jouaient encore un certain rôle. Ils pouvaient être appelés à compléter la juridiction, le nombre de trois juges étant nécessaire à la validité des sentences. L'assemblée des anciens se tenait sous la présidence du juge en exercice ou du premier consul, à leur domicile. Elle réglait les différends entre marchands, intervenait au besoin au nom de la communauté pour faire respecter leurs privilèges. En 1644, elle intervint même au Parlement pour les juges-consuls de Beauvais en procès avec ceux de Paris, en 1679 pour ceux de Sens contre le prévôt de cette ville.

Le procureur-syndic était élu en même temps que les juges-consuls et pour le même temps. Il exerçait la police des audiences, percevait les amendes, réglait les dépenses de la juridiction ; il était en même temps syndic de la Communauté des marchands, dont il soutenait les droits en justice. Ces fonctions étaient peu recherchées, plusieurs syndics durent être contraints par jugement à les exercer; d'autres s'arrangeaient pour faire traîner les affaires, de façon à sortir de charge avant leur solution. Aussi on décida, vers 1754, de n'en plus nommer et de choisir chaque année le plus ancien des agréés qui exerçaient près de la cour. Ces agréés n'avaient qu'une existence de fait; leurs offices, érigés dans un but fiscal au XVIIe siècle, furent supprimés presque aussitôt comme contraires à l'édit de création, avec ceux de premier huissier-audiencier, garde des archives, garde-sacs, clercs d'audiences, greffier des présentations. Seul le greffier était titulaire d'un office, qu'il avait réussi à faire ériger après avoir été d'abord élu annuellement.

Les audiences se tinrent d'abord à la maison de la Samaritaine, rue Moyenne, puis, dès la fin du XVIe siècle, dans le vaste bâtiment de pierre, aujourd'hui délabré, qui touche à l'Hôtel de Ville; enfin, quand l'Hôtel de Ville eut été construit, au rez-de-chaussée de cet édifice. L'entretien de ces locaux constituait la

Digitized by Google

seule dépense fixe, le personnel ne touchant aucune rétribution; mais les procès soutenus par la juridiction pour faire respecter ses droits et ceux des marchands entraînaient souvent des frais considérables. La juridiction n'ayant aucun revenu que le produit des amendes, la communauté des marchands payait à sa place. Quelquefois, en 1569, en 1594, on fit des souscriptions volontaires ou des quêtes; d'autres fois le roi autorisa les juges-consuls à lever des sommes sur les marchands pour acquitter les dettes (3000 livres en 1569, 7200 en 1614, plus de 20000 en 1655, etc.). Il en fut de même en 1787 quand la Communauté, ne percevant plus de droits sur les marchandises, refusa de solder les dépenses ordinaires. Une partie des frais était aussi couverte, à partir de 1623, par une taxe de 3 livres sur chaque apprenti.

La Juridiction consulaire n'avait pas de ressort territorial, comme nos tribunaux de commerce, et repoussait même avec énergie, en 1764, un projet qui lui aurait donné celui du présidial. Sa compétence s'étendait à toutes les causes entre marchands de Troyes, en première instance jusqu'à 500 livres, et aux paiements à faire à Troyes pour fait de marchandise. Elle jugeait sommairement, gratuitement et sans frais les parties qui devaient comparaître sans ministère de procureur. Elle avait d'ailleurs tendance à empiéter sur ses attributions, et on dut lui rappeler à diverses reprises que les vignerons, laboureurs, fermiers, artisans, « rustiques et pauvres mercenaires », échappaient à sa compétence.

Comme on le devine, les privilèges de la Juridiction consulaire, si favorables au commerce, lui avaient attiré la jalousie des juges ordinaires. Elle fut sans cesse en butte à leurs attaques. Dès 1564, le lieutenant particulier de Langres provoqua une émeute à l'enregistrement de l'édit de création, et défendit à ses justiciables d'y comparaître ou d'y citer leurs adversaires. Le bailliage de Troyes lui suscita des querelles à tout propos; en 1569, il fit emprisonner un sergent royal qui avait instrumenté pour elle; en 1737, le lieutenant-général refusa de recevoir le serment des juges-consuls, sous prétexte qu'ils lui devaient un banquet; en 1767, il faisait distribuer par son per-

Digitized by Google

ruquier des billets imprimés anonymes pour dissuader les plaideurs d'aller devant eux. Le prévôt de Troyes prétendait leur interdire de connaître des contrats passés sous le scel de la prévôté. Et il en était de même des juges secondaires.

Tous ces différends furent réglés par le Parlement à l'avantage des juges-consuls. Leur utilité, les avantages que procuraient au commerce la simplicité et la rapidité de leur procédure exigeaient leur maintien, et, s'ils disparurent en 1791, ce fut pour être remplacés immédiatement par un tribunal de commerce, auquel succéda, en 1809, le tribunal actuel.

Telle fut, sommairement, l'histoire de cette institution, dont les archives donneront certainement de précieux détails sur le commerce de Troyes sous l'ancien régime.

SÉRIE 6 B

JURIDICTION CONSULAIRE DE TROYES

Les Archives de la Juridiction Consulaire furent classées, en 1774, par le notaire Delion, qui devint, plus tard, le premier archiviste du département de l'Aube. Delion répartit les papiers en vingt-deux layettes et dressa un inventaire très détaillé qui existe encore. Son classement avait été maintenu, et le fonds est resté à peu près complet; nous n'avons eu qu'à le suivre dans notre travail, en donnant seulement aux dossiers des diverses layettes une numérotation continue.

Suivant une habitude générale au XVIIIe siècle, au moins à Troyes, Delion avait laissé de côté les registres. Ceux-ci, au nombre de 506, commencent seulement en juillet 1631; les registres antérieurs n'existaient déjà plus en 1774, car Delion, qui les numérota à cette époque, affecta le n° 1 au premier registre que nous possédions. Ils se divisent en trois séries : audiences ordinaires (1631-1791), audiences extraordinaires (1631-1758), déclarations de cautionnements (1729-1791), auxquelles il faut ajouter deux registres isolés de prisées et ventes de meubles (1698) et de commerçant (1729-1738). On ne cherchera pas dans les archives de la Juridiction de registres des

Digitized by Google

mandements du roi, comme il en existe souvent ailleurs ; les juges-consuls nous apprennent, en effet, dans un mémoire adressé au contrôleur général, en 1708, qu'ils n'en possédaient pas.

Ajoutons enfin que le fonds de la Juridiction Consulaire est entré aux Archives de l'Aube en mars 1923 ; jusque-là l'inventaire et les liasses se trouvaient aux Archives municipales, où on les avait déposés dès le XVIIIe siècle ; tandis que les registres avaient suivi le Tribunal de Commerce dans l'hôtel qu'il occupe depuis 1886.

Dans l'inventaire qui suit, les liasses sont désignées par un astérisque.

6 B

1. — « Inventaire Général des Titres et Papiers concernants la Jurisdiction Consulaire de la Ville de Troyes, Capitale de la Champagne, par le sieur Delion, commissaire aux droits seigneuriaux, archiviste. 1774. » In-folio, 153 feuillets.

2.* — Création de la Juridiction. 1564-1700 [Layette 1].

3.* — Élections et Nominations de Messieurs les Juges et Consuls. 1566-1599 [Layette 2, dossier 1].

4.* — Idem. 1600-1737 [Layette 2, dossier 2].

5.* — Idem. 1739-1761 [Layette 2, dossier 3].

6.* — Prestation de serment de Messieurs les Juges et Consuls au Parlement. 1564-1753 [Layette 3, dossier 1].

7.* — Prestation de serment de Messieurs les Juges et Consuls par devant les anciens sortant de charge. 1573-1659 [Layette 3, dossier 2].

8.* — Prestation de serment de Messieurs les Juges et Consuls par devant M. le Lieutenant-Général. 1658-1660 [Layette 3, dossier 3].

9.* — Idem. 1737 [Layette 3, dossier 4].

10.* — Idem. 1737 [Layette 3, dossier 5].

11.* — Idem. 1737-1744 [Layette 3, dossier 6].

12.* — Suite de la prestation de serment de Mes-

Digitized by Google

sieurs les Juges et Consuls par devant les anciens sortant de charge. 1758-1785 [Layette 3, dossier 7].

13.* — Procureur - Syndic de la Communauté des Marchands et Receveur des amendes de la Juridiction Consulaire 1569-1618 [Layette 4, dossier 1].

14.* — Idem. 1696-1697 [Layette 4, dossier 2].

15.* — Idem. 1721-1737 [Layette 4, dossier 3].

16.* — Huissier-Audiencier en la Juridiction Consulaire. 1635-1643 [Layette 5, dossier 1].

17.* — Idem. 1687-1743 [Layette 5, dossier 2].

18.* — Quatre huissiers de la Juridiction Consulaire. 1569 [Layette 6].

19.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Création du Greffier et droits attribués audit office. 1573-1764 [Layette 7, dossier 1].

20.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Clerc d'audience. 1627-1634 [Layette 7, dossier 2].

21.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Greffier-Garde-Sacs. 1634 [Layette 7, dossier 3].

22.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Augmentation des droits de présentations. 1609-1743 [Layette 7, dossier 4].

23.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Droits de petit-scel. 1570-1726 [Layette 7, dossier 5].

24.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Défauts et Congés. 1720 - 1745 [Layette 7, dossier 6].

25.* — Greffe de la Juridiction Consulaire et droits y joints. Droits sur les défauts et amendes. 1623-1693 [Layette 7, dossier 7].

26.* — Garde des archives en la Juridiction Consulaire [Layette 8].

27.* — Procureurs postulants en la Juridiction Consulaire. 1618-1634 [Layette 9].

[*Amendes prononcées en la Juridiction Consulaire.* 1576-1612. *Layette* 10, *dossier* 1. En déficit.]

28.* — Amendes prononcées en la Juridiction Consulaire. 1623 [Layette 10, dossier 2].

29.* — Idem. 1624-1638 [Layette 10, dossier 3].

30.* — Idem. 1699-1705 [Layette 10, dossier 4].

31.* — Idem. 1716-1773 [Layette 10, dossier 5].

32.* — Idem. 1773 [Layette 10, dossier 6].

Digitized by Google

33.* — Idem. 1773 [Layette 10, dossier 7].

34.* — Ressort des Juridictions Consulaires. 1709-1745 [Layette 11, dossier 1].

35.* — Idem. 1760 [Layette 11, dossier 2].

36.* — Idem. 1761 [Layette 11, dossier 3].

37.* — Idem. 1770-1771 [Layette 11, dossier 4].

38.* — Idem. 1764 [Layette 11, dossier 5].

39.* — Contraventions des Juges ordinaires aux édits et déclarations du roi concernant les Juridictions Consulaires. Le prévôt de Troyes. 1565 - 1670 [Layette 12, dossier 1].

40.* — Contraventions des Juges ordinaires aux édits et déclarations du roi concernant les Juridictions Consulaires. Les Lieutenants général et particulier et autres officiers du Bailliage et Siège présidial de Troyes. 1566 - 1620 [Layette 12, dossier 2].

41.* — Idem. 1625 [Layette 12, dossier 3].

42.* — Idem. 1628-1648 [Layette 12, dossier 4].

43.* — Idem. 1664-1667 [Layette 12, dossier 5].

44.* — Idem. 1681-1693 [Layette 12, dossier 6].

45.* — Idem. 1763 [Layette 12, dossier 7].

46.* — Idem. 1763-1767 [Layette 12, dossier 8].

47.* — Idem. 1767 [Layette 12, dossier 9].

48.* — Distraction de Juridiction et Juges incompétents. 1634-1674 [Layette 13, dossier 1].

49.* — Idem. 1681-1683 [Layette 13, dossier 2].

50.* — Idem. 1697-1700 [Layette 13, dossier 3].

51.* — Idem. 1753-1769 [Layette 13, dossier 4].

52.* — Préséances de Messieurs les Juges Consuls sur les Procureurs au bailliage et autres Juridictions royales. 1645-1650 [Layette 14, dossier 1].

53.* — Idem. 1652-1658 [Layette 14, dossier 2].

54.* — Idem. 1660 [Layette 14, dossier 3].

55.* — Idem. 1661 [Layette 14, dossier 4].

56.* — Idem. 1662 [Layette 14, dossier 5].

57.* — Idem. 1663 [Layette 14, dossier 6].

58.* — Idem. 1701-1722 [Layette 14, dossier 7].

59.* — Idem. 1738-1742 [Layette 14, dossier 8].

60.* — Exemptions et prérogatives de Messieurs les Juges Consuls et préséance entre eux au Bureau de la Chambre de l'échevinage. 1667-1668 [Layette 15, dossier 1].

Digitized by Google

61.* — Idem. 1758-1770 [Layette 15, dossier 2].

62.* — Élections et Nominations des Maire et Échevins de la Ville de Troyes. 1568 [Layette 16, dossier 1].

63.* — Idem. 1648-1656 [Layette 16, dossier 2].

64.* — Idem. 1663-1675 [Layette 16, dossier 3].

65.* — Lettres de change et Billets. 1659-1773 [Layette 17].

66.* — Faillites et Banqueroutes. 1704-1773 [Layette 18].

67.* — Impositions de deniers sur la Communauté des Marchands pour l'acquit des dettes de ladite communauté. 1569-1580 [Layette 19, dossier 1].

68.* — Idem. 1611-1613 [Layette 19, dossier 2].

69.* — Idem. 1614 [Layette 19, dossier 3].

70.* — Idem. 1615-1619 [Layette 19, dossier 4].

71.* — Idem. 1623-1625 [Layette 19, dossier 5].

72.* — Idem. 1655-1659 [Layette 19, dossier 6].

73.* — Idem. 1656 [Layette 19, dossier 7].

74.* — Idem. 1657 [Layette 19, dossier 8].

75.* — Idem. 1658-1659 [Layette 19, dossier 9].

76.* — Imposition de deniers sur les apprentis et domestiques des Marchands. 1607-1623 [Layette 20].

77.* — Comptes des Procureurs-Syndics de la Communauté des Marchands. 1572-1619 [Layette 21, dossier 1]

78.* — Idem. 1621-1662 [Layette 21, dossier 2].

79.* — Idem. 1705-1750 [Layette 21, dossier 3].

[*Bâtiments de la Juridiction Consulaire.* 1569-1764. [*Layette* 22. En déficit].

80.* — Pièces diverses ne rentrant pas dans le classement précédent. XVIIe-XVIIIe s.

Registres d'audiences ordinaires

81. — 1631, juillet-novembre.
82. — 1631, juillet-novembre.
83. — 1631, nov.-1632, mars.
84. — 1631, nov.-1632, mars.
85. — 1631, nov.-1632, mars.
86. — 1632, mars-août.
87. — 1632, mars-août.
88. — 1632, mars-août.
89. — 1632, août-1633, avril.
90. — 1632, août-1633, avril.
91. — 1632, sept.-1633, avril.
92. — 1633, avril-novembre.
93. — 1633, avril-novembre.
94. — 1633, avril-novembre.
95. — 1633, nov.-1634, juin.
96. — 1633, nov.-1634, juin.
97. — 1633, nov.-1634, juin.
98. — 1634, juin-décembre.

Digitized by Google

99. — 1634, juin-décembre.
100. — 1634, juin-décembre.
101. — 1634, déc.-1635, mai.
102. — 1634, déc.-1635, mai.
103. — 1634, déc.-1635, mai.
104. — 1635, mai-septembre.
105. — 1635, mai-septembre.
106. — 1635, mai-septembre.
107. — 1635, sept.-1636, fév.
108. — 1635, sept.-1636, fév.
109. — 1635, sept.-1636, fév.
110. — 1636, février-juin.
111. — 1636, février-juin.
112. — 1636, février-juin.
113. — 1636, juillet-novembre.
114. — 1636, juillet-novembre.
115. — 1636, nov.-1637, mai.
116. — 1636, nov.-1637, mai.
117. — 1636, nov.-1637, mai.
118. — 1637, mai-octobre.
119. — 1637, mai-octobre.
120. — 1637, mai-octobre.
121. — 1637, oct.-1638, mars.
122. — 1637, oct.-1638, mars.
123. — 1637, oct.-1638, mars.
124. — 1638, mars-août.
125. — 1638, mars-août.
126. — 1638, mars-août.
127. — 1638, août-1639, janv.
128. — 1638, août-1639, janv.
129. — 1638, août-1639, janv.
130. — 1639, janvier-août.
131. — 1639, janvier-août.
132. — 1639, janvier-juillet.
133. — 1639, août-1640, avril.
134. — 1639, août-1640, avril.
135. — 1639, août-1640, avril.
136. — 1640, avril-novembre.
137. — 1640, avril-novembre.
138. — 1640, avril-novembre.
139. — 1640, nov.-1641, juin.
140. — 1640, nov.-1641, juin.
141. — 1641, juin-novembre.
142. — 1641, juin-novembre.
143. — 1641, juillet-novembre.
144. — 1641, nov.-1642, mai.
145. — 1641, nov.-1642, mai.
146. — 1641, nov.-1642, mai.
147. — 1642, mai-octobre.
148. — 1642, mai-octobre.
149. — 1642, mai-octobre.
150. — 1642, oct.-1643, mars.
151. — 1642, oct.-1643, mars.
152. — 1642, oct.-1643, mars.
153. — 1643, mars-août.
154. — 1643, mars-août.
155. — 1643, mars-août.
156. — 1643, août-1644, janv.
157. — 1643, août-1644, janv.
158. — 1643, août-1644, janv.
159. — 1644, janv.-juillet.
160. — 1644, janv.-juillet.
161. — 1644, janv.-juillet.
162. — 1644, août-décembre.
163. — 1644, août-novembre.
164. — 1644, août-novembre.
165. — 1644, nov.-1645, avril.
166. — 1644, nov.-1645, avril.
167. — 1644, nov.-1645, avril.
168. — 1645, mai-octobre.
169. — 1645, mai-octobre.
170. — 1645, mai-octobre.
171. — 1645, oct.-1646, fév
172. — 1645, oct.-1646, fév.
173. — 1645, oct.-1646, fév.
174. — 1646, février-juillet.
175. — 1646, février-juillet.
176. — 1646, février-juillet.
177. — 1646, juillet-décembre.
178. — 1646, juillet-décembre.
179. — 1646, juillet-décembre.
180. — 1647, janvier-mai.
181. — 1647, janvier-mai.
182. — 1647, janvier-mai.
183. — 1647, mai-octobre.
184. — 1647, mai-octobre.
185. — 1647, mai-octobre.
186. — 1647, oct.-1648, mars.

Digitized by Google

187. — 1647, oct.-1648, mars.
188. — 1647, oct.-1648, mars.
189. — 1648, mars-décembre.
190. — 1648, mars-décembre.
191. — 1648, mars-décembre.
192. — 1648, déc.-1649, août.
193. — 1648, déc.-1649, août.
194. — 1648, déc.-1649, août.
195. — 1649, août-1650, mars.
196. — 1649, août-1650, mars.
197. — 1649, août-1650, mars.
198. — 1650, mars-novembre.
199. — 1650, mars-novembre.
200. — 1650, mars-novembre.
201. — 1650, nov.-1651, mai.
202. — 1650, nov.-1651, mai.
203. — 1650, nov.-1651, mai.
204. — 1651, mai-novembre.
205. — 1651, mai-novembre.
206. — 1651, mai-novembre.
207. — 1651, nov.-1652, juin.
208. — 1651, nov.-1652, juin.
209. — 1651, nov.-1652, juin.
210. — 1652, juin-décembre.
211. — 1652, juin-décembre.
212. — 1652, juin-décembre.
213. — 1653, janvier-août.
214. — 1653, janvier-août.
215. — 1653, janvier-août.
216. — 1653, sept.-1654, avril.
217. — 1653, sept.-1654, mai.
218. — 1653, sept.-1654, mai.
219. — 1654, juin-1655, janv.
220. — 1654, juin-1655, janv.
221. — 1654, juin-1655, janv.
222. — 1655, fév.-novembre.
223. — 1655, fév.-novembre.
224. — 1655, fév.-novembre.
225. — 1655, nov.-1656, août.
226. — 1655, nov.-1656, août.
227. — 1655, nov.-1656, août.
228. — 1656, août-1657, mai.
229. — 1656, août-1657, mai.
230. — 1656, août-1657, mai.
231. — 1657, mai-1658, janv.
232. — 1657, mai-1658, janv.
233. — 1657, mai-1658, janv.
234. — 1658, janvier-août.
235. — 1658, janvier-août.
236. — 1658, janvier-août.
237. — 1658, sept.-1659, mars.
238. — 1658, sept.-1659, mars.
239. — 1658, sept.-1659, mars.
240. — 1659, avril-novembre.
241. — 1659, avril-novembre.
242. — 1659, avril-novembre.
243. — 1659, nov.-1660, juillet.
244. — 1659, nov.-1660, juillet.
245. — 1659, nov.-1660, juillet.
246. — 1660, juill.-1661, fév.
247. — 1660, juill.-1661, fév.
248. — 1660, juill.-1661, fév.
249. — 1661, mars-septembre.
250. — 1661, mars-septembre.
251. — 1661, mars-septembre.
252. — 1661, mars-1662, mars.
253. — 1661, mars-1662, mars.
254. — 1661, sept.-1662, mars.
255. — 1662, mars-octobre.
256. — 1662, mars-octobre.
257. — 1662, mars-octobre.
258. — 1662, oct.-1663, mai.
259. — 1662, oct.-1663, mai.
260. — 1662, oct.-1663, mai.
261. — 1663, mai-décembre.
262. — 1663, mai-décembre.
263. — 1663, mai-décembre.
264. — 1663, déc.-1664, août.
265. — 1663, déc.-1664, août.
266. — 1663, déc.-1664, août.
267. — 1664, sept.-1665, juin.
268. — 1664, sept.-1665, juin.
269. — 1664, sept.-1665, juin.
270. — 1665, juin-décembre.
271. — 1665, juin-décembre.
272. — 1665, juin-décembre.
273. — 1666, janvier-novembre.
274. — 1666, janvier-novembre.

Digitized by Google

275. — 1666, janvier-novembre.
276. — 1666, déc.-1667, juillet.
277. — 1666, déc.-1667, juillet.
278. — 1666, déc.-1667, juillet.
279. — 1667, juillet-décembre.
280. — 1667, juillet-décembre.
281. — 1667, juillet-décembre.
282. — 1668, janvier-décembre.
283. — 1668, janvier-décembre.
284. — 1668, janvier-août.
285. — 1668, août-décembre.
286. — 1669, janvier-décembre.
287. — 1669, janvier-décembre.
288. — 1669, janvier-juillet.
289. — 1669, août-décembre.
290. — 1670, janv.-1671, avril.
291. — 1670, janv.-1671, avril.
292. — 1670, janvier-juin.
293. — 1670, juin-novembre.
294. — 1670, nov.-1671, avril.
295. — 1671, avril-octobre.
296. — 1671, avril-1672, déc.
297. — 1671, avril-décembre.
298. — 1671, avril-décembre.
299. — 1671, oct.-décembre.
300. — 1672, fév.-décembre.
301. — 1672, janv.-décembre.
302. — 1672, janvier-juin.
303. — 1672, juin-décembre.
304. — 1672, déc.-1673, mai.
305. — 1673, janvier-mai.
306. — 1673, mai-août.
307. — 1673, mai-août.
308. — 1673, août-1674, janv.
309. — 1674, janv.-septembre.
310. — 1674, janv.-septembre.
311. — 1674, janv.-septembre.
312. — 1674, oct.-1675, juin.
313. — 1674, oct.-1675, juin.
314. — 1675, juillet-décembre.
315. — 1675, juillet-décembre.
316. — 1676, janvier-février.
317. — 1676, janvier-février.
318. — 1676, mars-octobre.
319. — 1676, mars-octobre.
320. — 1676, mars-octobre.
321. — 1676, oct.-1677, mai.
322. — 1676, oct.-1677, mai.
323. — 1676, oct.-1677, mai.
324. — 1677, juin-novembre.
325. — 1677, juin-novembre.
326. — 1677, juillet-novembre.
327. — 1677, déc.-1678, juin.
328. — 1677, déc.-1678, juin.
329. — 1677, déc.-1678, juin.
330. — 1678, juill.-1679, janv.
331. — 1678, juill.-1679, janv.
332. — 1679, février-juillet.
333. — 1679, février-juillet.
334. — 1679, août-décembre.
335. — 1679, août-décembre.
336. — 1680, janvier-juin.
337. — 1680, janvier-juin.
338. — 1680, juillet-décembre.
339. — 1680, juillet-décembre.
340. — 1680, déc.-1681, juin.
341. — 1680, déc.-1681, juin.
342. — 1681, juillet-décembre.
343. — 1681, juillet-décembre.
344. — 1682, janvier-juillet.
345. — 1682, janvier-juillet.
346. — 1682, août-1683, fév.
347. — 1682, août-1683, fév.
348. — 1683, fév.-septembre.
349. — 1683, fév.-septembre.
350. — 1683, oct.-1684, juin.
351. — 1683, oct.-1684, juin.
352. — 1684, juin-1685, janv.
353. — 1684, juin-1685, janv.
354. — 1685, fév.-septembre.
355. — 1685, fév.-septembre.
356. — 1685, sept.-1686, avril.
357. — 1685, oct.-1686, avril.
358. — 1686, avril-novembre.
359. — 1686, avril-novembre.
360. — 1686, déc.-1687, juillet.
361. — 1686, déc.-1687, juillet.
362. — 1687, août-1688, février.

Digitized by Google

363. — 1687, août-1688, fév.
364. — 1688, fév.-septembre.
365. — 1688, fév.-septembre.
366. — 1688, oct.-1689, mai.
367. — 1688, oct.-1689, mai.
368. — 1689, mai-1690, mars.
369. — 1689, mai-1690, mars.
370. — 1689, mai-1690, mars.
371. — 1690, avril-1691, août.
372. — 1690, avril-1691, août.
373. — 1690, avril-1691, août.
374. — 1691, sept.-décembre.
375. — 1691, sept.-décembre.
376. — 1692, janv.-1693, janv.
377. — 1692, janv.-1693, janv.
378. — 1692, janv.-1693, janv.
379. — 1693, janv.-1694, janv.
380. — 1693, janv.-1694, janv.
381. — 1693, janv.-1694, janv.
382. — 1694, janv.-octobre.
383. — 1694, janv.-octobre.
384. — 1694, janv.-octobre.
385. — 1694, oct.-1695, nov.
386. — 1694, oct.-1695, nov.
387. — 1694, oct.-1695, nov.
388. — 1695, nov.-1697, fév.
389. — 1695, nov.-1697, fév.
390. — 1695, nov.-1697, fév.
391. — 1697, février-août.
392. — 1697, avril-juillet.
393. — 1697, août-1698, fév.
394. — 1697, août-1698, fév.
395. — 1698, février-août.
396. — 1698, février-août.
397. — 1698, août-octobre.
398. — 1698, oct.-1699, janv.
399. — 1699, janv.-avril.
400. — 1699, avril-juin.
401. — 1699, juin-septembre.
402. — 1699, sept.-novembre.
403. — 1699, nov.-1700, juin.
404. — 1700, juin-novembre.
405. — 1700, nov.-1701, avril.
406. — 1701, avril-septembre.
407. — 1701, mars-1702, oct.
408. — 1701, sept.-1702, janv.
409. — 1702, janvier-juin.
410. — 1702, juin-décembre.
411. — 1702, oct.-1703, sept.
412. — 1702, déc.-1703, mai.
413. — 1703, mai-octobre.
414. — 1703, sept.-1704, juin.
415. — 1703, oct.-1704, mars.
416. — 1704, mars-août.
417. — 1704, juillet-1705, fév.
418. — 1704, nov.-1705, mai.
419. — 1705, fév.-novembre.
420. — 1705, mars-décembre.
421. — 1705, nov.-1706, oct.
422. — 1706, janv.-octobre.
423. — 1706, oct.-1707, mai.
424. — 1706, oct.-1707, sept.
425. — 1707, juin-décembre.
426. — 1707, oct.-1708, janv.
427. — 1708, janv.-1710, sept.
428. — 1708, janv.-1710, sept.
429. — 1708, juin-1709, nov.
430. — 1709, nov.-1711, avril.
431. — 1710, sept.-1715, fév.
432. — 1710, sept.-1715, fév.
433. — 1711, avril-1713, mars.
434. — 1713, mars-1715, mars.
435. — 1715, février-1716, janv.
436. — 1715, mars-1716, sept.
437. — 1716, janv.-1718, août.
438. — 1717, juill.-1722, déc.
439. — 1719, fév.-1722, déc.
440. — 1723, janv.-1726, mai.
441. — 1723, janv.-1726, mai.
442. — 1726, mai-1728, avril.
443. — 1726, mai-1728, avril.
444. — 1728, avril-1729, juillet.
445. — 1728, avril-1729, juillet.
446. — 1729, août-1731, juillet.
447. — 1729, août-1731, juillet.
448. — 1731, août-1733, avril.
449. — 1731, juillet-1733, avril.
450. — 1733, mai-1735, février.

Digitized by Google

451. — 1733, avril-1735, février.
452. — 1735, mars-1737, mars.
453. — 1735, fév.-1737, avril.
454. — 1737, avril-1739, août.
455. — 1737, avril-1739, août.
456. — 1739, sept.-1741, sept.
457. — 1739, août-1741, sept.
458. — 1741, sept.-1743, juillet.
459. — 1741, oct.-1743, juillet.
460. — 1743, août-1745, nov.
461. — 1743, août-1745, oct.
462. — 1745, nov.-1747, sept.
463. — 1745, nov.-1747, sept.
464. — 1747, sept.-1749, août.
465. — 1747, oct.-1749, août.
466. — 1749, août-1751, avril.
467. — 1749, août-1751, avril.
468. — 1751, avril-1753, janv.
469. — 1751, mai-1753, janv.
470. — 1753, janvier-mars.
471. — 1753, janv.-1755, mars.
472. — 1754, juin-1755, juin.
473. — 1755, mars-1757, juillet.
474. — 1755, mars-1757, juillet.
475. — 1757, juill.-1759, juillet.
476. — 1757, juill.-1759, juillet.
477. — 1759, août-1761, déc.
478. — 1759, août-1761, déc.
479. — 1761, déc.-1764, juillet.
480. — 1761, déc.-1764, juillet.
481. — 1764, juillet-1767, déc.
482. — 1764, juillet-1767, déc.
483. — 1768, janv.-1771, mars.
484. — 1768, janv.-1771, fév.
485. — 1771, mars-août.
486. — 1771, sept.-1773, août.
487. — 1771, sept.-1773, sept.
488. — 1773, août-1776, juin.
489. — 1773, sept.-1776, août.
490. — 1776, juillet-1777, déc.
491. — 1777, déc.-1780, août.
492. — 1777, déc.-1780, août.
493. — 1780, sept.-1783, août.
494. — 1780, sept.-1783, déc.
495. — 1783, déc.-1787, juillet.
496. — 1783, août-1787, juin.
497. — 1787, juin-1789, oct.
498. — 1787, juill.-1789, déc.
499. — 1790, janv.-1791, 4 nov.
500. — 1789, oct.-1791, 8 nov.

Registres d'audiences extraordinaires

501. — 1631, juillet-1632, fév.
502. — 1632, fév.-1633, mars.
503. — 1633, mars-1634, juillet.
504. — 1634, juill.-1635, juillet.
505. — 1635, juillet-1636, mai.
506. — 1636, mai-1637, mars.
507. — 1637, mars-1638, janv.
508. — 1638, janv.-1639, fév.
509. — 1639, fév.-1640, sept.
510. — 1640, sept.-1642, juillet.
511. — 1642, juillet-1643, oct.
512. — 1643, oct.-1645, avril.
513. — 1645, avril-1646, sept.
514. — 1646, sept.-1648, fév.
515. — 1648, mars-1650, juin.
516. — 1650, juin-1652, mars.
517. — 1652, avril-1654, juillet.
518. — 1654, oct.-1656, déc.
519. — 1657, janv.-1658, déc.
520. — 1659, janv.-1660, juin.
521. — 1660, juin-1662, mars.
522. — 1662, avril-1664, juillet.
523. — 1664, juill.-1665, déc.
524. — 1666, janv.-1671, déc.
525. — 1672, janv.-1674, juillet.
526. — 1674, janv.-1677, déc.
527. — 1678, janv.-1679, déc.
528. — 1680, janv.-1684, juin.
529. — 1684, juill.-1687, sept.
530. — 1687, oct.-1689, août.

Digitized by Google

531. — 1689, août-1691, déc.
532. — 1692, janv.-1696, oct.
533. — 1698, août-1701, mars.
534. — 1701, avril-1703, mars.
535. — 1706, juin-1708, janv.
536. — 1708, avril-1720, sept.
1708, fév.-1716, déc. [1].
537. — 1745, déc.-1758, déc.

Déclarations de cautionnements

538. — 1729, août-1736, oct.
539. — 1736, oct.-1743, juin.
540. — 1743, juill.-1749, déc.
541. — 1749, déc.-1754, mars.
542. — 1754, mars-1758, mars.
543. — 1758, mars-1761, avril.
544. — 1761, avril-1764, déc.
545. — 1765, janv.-1769, avril.
546. — 1769, avril-1771, sept.
547. — 1771, sept.-1772, juillet.
548. — 1772, juillet-1773, oct.
549. — 1773, nov.-1775, oct.
550. — 1775, oct.-1777, février.
551. — 1777, fév.-1778, nov.
552. — 1778, nov.-1780, sept.
553. — 1780, sept.-1784, nov.
554. — 1784, nov.-1789, juillet.
555. — 1789, juillet-1791, nov.

Divers

556. — « L'un des six registres de la bource commune des prises et ventes de meubles pour Michault. 1698. »
557. — « Journal d'achapt... », 1729-1738, par la veuve de J.-B. Babeau, marchande à Troyes.

SÉRIE L

TRIBUNAL DE COMMERCE DE TROYES

Le Tribunal de Commerce de Troyes fut établi, en exécution du décret des 16/24 août 1790, par le décret des 31 décembre 1790/7 janvier 1791, pour remplacer la Juridiction Consulaire. La séance d'ouverture eut lieu le 15 novembre 1791.

Un décret impérial, rendu à Schönbrunn le 6 octobre 1809, le remplaça par le Tribunal de Commerce actuel.

Ses archives, qui ne comprennent que des registres, ont été versées aux Archives de l'Aube en 1923.

1. Registre à deux têtes.

Digitized by Google

1. — Enregistrement des lois, 1791-1792.

Transcription des jugements

2. — 15 novembre 1791-20 avril 1792.
3. — 24 avril 1792-7 décembre 1792.
4. — 11 décembre 1792-8 thermidor an II.
5. — 18 thermidor an II-1er pluviôse an III.
6. — 1er pluviôse an III-3 nivôse an IV.
(Ces cinq registres sont sur papier timbré, les suivants sur papier libre.)
7. — 6 nivôse an IV-18 ventôse an V.
8. — 23 ventôse an V-3 nivôse an VI.
9. — 8 nivôse an VI-23 nivôse an VII.
10. — 28 nivôse an VII-13 vendémiaire an VIII.
11. — 18 vendémiaire an VIII-23 thermidor an VIII.
12. — 28 thermidor an VIII-7 floréal an X.
13. — 14 floréal an X-2 messidor an XI.
14. — 9 messidor an XI-7 messidor an XII.
15. — 1er brumaire an XIII-6 mai 1806.
16. — 9 mai 1806-1er septembre 1807.
17. — 1er septembre 1807-28 février 1809.
18. — 7 mars 1809-18 juillet 1809.
19. — 18 juillet 1809-13 février 1810.

Transcription des jugements sujets à l'enregistrement
(Application de la loi du 22 frimaire an VII, art. 69, § II, n° 9)

20. — 18 prairial an VII-9 thermidor an IX.
21. — 15 thermidor an IX-9 prairial an XII.
22. — 9 prairial an XII-24 novembre 1807.
23. — 24 novembre 1807-2 avril 1810.

Mises au rôle

24. — 7 floréal an VII-25 ventôse an X.
25. — Prairial an X-22 brumaire an XIII.
26. — 29 brumaire an XIII-21 juillet 1807.
27. — 21 juillet 1807-26 décembre 1809.

Déclarations de cautionnement

28. — 16 novembre 1791-11 vendémiaire an VI.
29. — 13 vendémiaire an VI-17 brumaire an XIV.
30. — 5 nivôse an XIV-27 janvier 1813.

P. Piétresson de Saint-Aubin,
Archiviste du département de l'Aube.

Digitized by Google

UN "CÉSAR" AUX ARMES DE CHARLES IX

M. Lèbre, rédacteur principal des Contributions indirectes et secrétaire de l'Académie des Sciences, Agriculture, Arts et Belles-Lettres d'Aix, faisait don, naguère, à celle-ci d'un volume qui mérite d'être signalé aux lecteurs du *Bibliographe moderne*.

L'ouvrage en lui-même ne possède rien de particulièrement curieux, et, s'il ne figure pas dans Brunet, on ne saurait dire si c'est parce que ce dernier l'a ignoré ou parce qu'il ne l'a pas jugé d'une suffisante valeur pour l'admettre dans son recueil. J'ajouterai, toutefois, que je ne l'ai pas trouvé non plus dans les autres répertoires bibliographiques qu'il m'a été possible de consulter [1]. En voici le titre :

LES/COMMENTAIRES/DE JVLES CÉSAR,/DES GVERRES DE LA GAVLE,/PLVS CEVX DES GVERRES CIVILES, CONTRE/LA PART POMPEIENNE./*le tout de la Version de* BLAISE DE VIGENÈRE *Bourbonnois et illustré d'annotations.*

A PARIS,/*chez Abel l'Angelier, au premier pillier/de la grande salle du Palais*/.M.D.LXXXIX/ AVEC PRIVILÈGE.

L'ouvrage est un in-folio dont les deux parties ont chacune leur pagination et leur titre a la marque de L'Angelier.

Mais ce qui fait l'intérêt de ce volume, c'est la reliure, malheureusement fort éprouvée par le temps et les outrages d'anciens possesseurs peu soigneux. Cette reliure est en peau de chamois verte aujourd'hui passée au jaune, avec dos à nerfs. Chaque plat est orné au bord d'un filet à froid poussé en noir et porte

1. Dans sa *Bibliographie des écrivains anciens du Bourbonnais* (1899), M. Roger de Quirielle n'indique qu'une édition imprimée en 1570, réimprimée en 1576 chez Nicolas Chesneau et Jean Poupy à Paris; et une autre publiée par Jacques Chouët en 1594.

Digitized by Google

au centre un fer de Charles IX qui n'est indiqué ni par Rahir ni par Guigard. Ce dernier donne cependant quatre fers de ce souverain, dont trois héraldiques.

Celui que nous signalons est plus grand que ceux qu'a reproduits l'*Armorial du Bibliophile*, car il mesure 54 m/m de haut sur 72 m/m de large. Les deux épreuves sont assez maltraitées, mais, en les complétant l'une par l'autre, on peut en donner la description suivante :

Fer en ovale. Les 3 lis de France; deux banderoles, dont les légendes sont illisibles, passent l'une au-dessus, l'autre au-dessous de la fleur de lis inférieure. Ces armes sont sommées de la couronne fermée, accostée des lettres I.-P., qui signifient évidemment *Justitia*, *Pietate*, devise du roi.

Ces armes sont placées entre deux colonnes corinthiennes rappelant celles du 3e type de Guigard, et sur les bases desquelles sont figurées des indications dont seule subsiste celle de droite : XII, dont nous ne saurions donner l'explication. Les colonnes sont elles-mêmes flanquées de C-VIIII sous des couronnes fermées, et cela permet d'identifier sans doute possible le souverain propriétaire du fer, lequel est complété par une décoration de maigres palmettes et un ornement en forme de balustre.

Et maintenant surgit le point d'interrogation : Comment un fer de Charles IX, qui mourut le 30 mai 1574, a-t-il pu être appliqué sur un livre imprimé en 1589, c'est-à-dire quinze ans plus tard ? Si nous ne connaissions des fers des successeurs immédiats de ce souverain, nous pourrions croire qu'ils avaient continué à faire usage de celui-ci, mais nous savons qu'il n'en est rien.

Certainement le relieur breveté de Charles IX a continué à employer cette estampille comme témoignage de la faveur qui lui avait été faite, de même que les fournisseurs des cours souveraines font figurer les armes de celles-ci sur leurs magasins et leurs imprimés. Cela vient évidemment à l'encontre du but primordial des fers qui est de marquer la propriété, mais le cas n'est pas très rare.

L'authenticité de la reliure ne paraît pas pouvoir être mise en doute. Quant à son origine, M. Lèbre nous a dit tenir ce volume d'un frère de sa mère qui l'avait hérité, avec nombre de livres

Digitized by Google

rares, d'un prêtre habitant Lambesc. Or, Lambesc fut, de 1639 à 1786, le siège de « l'Assemblée générale des Communautés » de la Provence dont les sessions y amenaient, une ou plusieurs fois par an, l'administration supérieure et l'aristocratie du pays. Il n'est pas impossible qu'un député de cette époque ait emporté les *Commentaires de César* pour les lire à ses heures de loisir, mais il semble que l'encombrant format in-folio fût peu indiqué pour un déplacement.

Par contre, si nous nous rappelons que Lambesc fut donné le 19 juin 1453, par René d'Anjou, à Frédéric de Lorraine et à Yolande, sa femme, dont les descendants — les Guise notamment — conservèrent ce fief, portant le titre de prince de Lambesc jusqu'à 1789, on peut se demander si le *César* de Blaise de Vigenère ne provient pas de la bibliothèque de ceux-ci, pillée lors des premiers troubles de la Révolution. Ainsi s'expliquerait la présence, chez un curé de cette « viloto », de cet exemplaire de provenance royale.

MAURICE RAIMBAULT,

Archiviste adjoint des Bouches-du-Rhône,
Conservateur du Musée Arbaud.

Digitized by Google

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

DE LA

SIGILLOGRAPHIE

I. But et utilité de la sigillographie.
II. Bibliographies.
III. Périodiques.
IV. Recueils de sceaux.
V. Dictionnaires.
VI. Traités : *a*) généralités ; *b*) gravure des sceaux — matière — iconographie — paléographie ; *c*) conservation et reproduction des sceaux.

L'excellente bibliographie critique de la sigillographie française, publiée en 1902 par M. Adrien Blanchet, comprend également un choix d'ouvrages généraux.

D'autre part, en 1914, un savant allemand, Ewald, a consacré un chapitre de son traité intitulé « Siegelkunde » à l'étude critique de la littérature sigillographique. Néanmoins, l'extension prise par l'étude des sciences auxiliaires de l'histoire nécessite la publication d'une bibliographie générale de la sigillographie. Elle amènera, je l'espère, dans chaque pays, l'élaboration de bibliographies particulières et détaillées qui rendront les plus grands services aux historiens comme aux archéologues.

Je me fais un devoir d'exprimer toute ma reconnaissance à MM. Coulon, archiviste-sigillographe aux Archives nationales, à Paris ; J. Capart, conservateur au Musée du Cinquantenaire, et V. Tourneur, conservateur du Cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale de Belgique, qui ont bien voulu s'intéresser

Digitized by Google

à mes recherches et me faciliter la consultation des ouvrages conservés dans leurs bibliothèques respectives.

Mariette NICODÈME,
Archiviste aux Archives générales du Royaume, à Bruxelles.

I

But et utilité de la sigillographie

ALLEMAGNE

KEKULE (Stephan). Ueber die Bedeutung der Heraldik, Sphragistik und Genealogie, und ihre Beziehungen zu anderen Wissenschaften und Künsten. Berlin, 1894, in-16 de 23 p.

HOHENLOHE (Fk. Fürst zu). Einige Worte über Bedeutung und praktische Wert der Sphragistik und Heraldik als historische Hilfswissenschaft und über ihr Verhältnis zu einander. *Herold*, t. XII, p. 3.

HAUVILLER (E.). Die Erhaltung der Siegel, ihre Bedeutung für die historischen Hilfswissenschaften, ihr Kunst-und Kulturgeschichtlicher Wert. Metz, G. Scriba, 1910, in-8, 23 p.

GERCKEN (Ph. Wilh.). Anmerkungen über die Siegel, zum Nutzen der Diplomatik. Augsburg, Stendhal, 1781-86. 2 vol. in-8 (pl.).

BELGIQUE

PRUDHOMME (E.). Les sceaux, leur origine, leur usage, principalement dans le Hainaut. Mons, 1881, in-8 de 51 p.

Notions générales très succinctes.

ESPAGNE

SAGARRA Y DE SISCAR (Fernando de). Importancia de la sigilografia como ciencia auxiliar de la historia. Discursos leidos ante la Real Academia de buenas letras de Barcelona, en la recepcion publica del señor. Barcelona, 1890, in-8 de 60 p.

FRANCE

DANJOU DE LA GARENNE (Th.). Essai d'une description historique des sceaux, de leur forme et usages divers dans les différents siècles. Paris, 1852, in-8 de 16 p. (*Société de Sphragistique*, t. I, p. 329.)

MAURY (Alfred). Une nouvelle science auxiliaire de l'histoire. La sigil-

Digitized by Google

lographie ou science des sceaux. (*Revue des Deux-Mondes*, 1874, XLIXe année, t. V, p. 889-928.)

ROMAN (Joseph). La bulle, son origine et son usage en France. (*Mémoires de la Société des Antiquaires de France*, t. LXXI (1911), p. 165-182, fig.)

GRANDE-BRETAGNE

LEWIS (John). A Dissertation on the antiquity and use of Seals in England. London, 1740, in-4 de 31 p.

Rare et curieusement illustré.

ELLIS (Henry). On the History and use of Seals in England. (*Archæologia*, 1817, t. LVIII, p. 12-20.)

LEGRAIN (L.). Empreintes de cachets élamites. (*Mémoires de la mission archéologique de Perse*, t. XVI, 1921, p. 1-59; 23 pl. et 339 fig.)

Introduction. Le cachet et son emploi.

II

Bibliographies

ALLEMAGNE

MEYER's Konversations-Lexikon. Band XV. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1897, in-4.

Siegel, p. 1004-1005.

DAHLMANN-WAITZ. Quellenkunde der deutschen Geschichte. Achte Auflage, herausg. von Paul Herre. Leipzig, 1912, in-8.

Siegel-und Wappenkunde, § 9, p. 34-35.

HUCH (F. A.). Versuch einer Litteratur der Diplomatik. Erlangen, 1792, in-8 de 492 p.

Bonne bibliographie de la sigillographie pour le XVIIIe siècle, p. 292-364 (von der Siegelkunde oder Sphragistik).

KONER. Repertorium über die vom Jahre 1800 bis zum Jahre 1850 in akademischen Abhandlungen, Gesellschaftschriften und wissenschaftlichen Journalen auf dem Gebiete der Geschichte und ihrer Hülfswissenschaften erschienenen Aufsätze. Berlin, 1852-1853, 2 vol. in-8.

Tome II : Hülfswissenschaften der Geschichte, p. 67-75 : Heraldik und Sphragistik.

BERNHEIM (Ernst). Lehrbuch der historischen Methode. Mit Nachweis der wichtigsten Quellen und Hülfsmittel zum Studium der Geschichte. Leipzig, Duncker und Humblot, 1889, in-8.

P. 193 : « Siegelkunde ».

Digitized by Google

BERNHEIM (Ernst). Manuale del metodo storico coll' indicazione delle raccolte di fonti i di repertori bibliografici piu importanti. [Traduction du précédent.] Pisa, Spoerri, 1897, in-8.

T. I, p. 8-67 : Bibliographie des sciences auxiliaires de l'histoire.

ILGEN (Th.). Sphragistik. (Grundriss der Geschichtswissenschaft, éd. A. Meister. Tome I, fasc. 4. Leipzig et Berlin, 1912, in-8. [Chap. I : Die Literatur, p. 321-324.]

Bibliographie de la sigillographie allemande.

EWALD (Wilhelm). Siegelkunde. Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte. Abteilung IV. München und Berlin, 1924, in-8. [Chap. I : Quellen zur Siegelkunde, p. 1-20.]

Bonne bibliographie critique.

BERCHEM (Egon von). Siegel. Berlin, 1918, in-8. (Bibliothek für Kunst und Antiquitätensammler. Band XI : Literatur, p. 177-186.)

Bibliographie de la sigillographie allemande très complète.

HOHENLOHE-WALDENBURG (Fr. F. R.). Verzeichnis meiner im Druck erschienenen Schriften über Siegel und Wappenkunde und Kulturgeschichte 1857-1880. Kupferzell, 1881, in-8.

SCHMITZ-KALLENBERG (L.). Die Lehre von den Papsturkunden mit ausführlichen Angaben der Literatur über das päpstliche Bullensiegel. (*Mitteilungen des Instituts für œsterreichische Geschichte*, XVII, p. 64.)

AMÉRIQUE

The United States Catalog Books in print january 1912; edited by Marion E. Potter. 3d edit. New-York, 1912. P. 2244 : *Seals*. Suppléments publiés a) en 1912-1917, p. 1824; b) en 1918-1921, p. 1718.

BELGIQUE

NAMUR. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique. Liége, 1838, in-8; t. I, p. 87-95.

Bibliographie sigillographique complète des XVIIe et XVIIIe siècles. Ouvrage suranné.

SERRURE (R.). L'étude de la sphragistique en Belgique. (*Bulletin mensuel de numismatique et d'archéologie*, 1881, t. I, p. 6-9, 22-25, 71-73, 130-134, 166-169.)

Bibliographie de la sigillographie en Belgique.

PIRENNE (H.). Bibliographie de l'histoire de Belgique, 2e édit. Bruxelles, Lamertin, 1902, in-8. [Chap. I : Sciences auxiliaires, § 3, Sigillographie, héraldique, pp. 7 et 8.

Digitized by Google

Liste des ouvrages imprimés, acquis par la Bibliothèque Royale de Belgique.

Indice systématique 736. Sigillographie (tome I), années 1910-1911.

CUMONT (G.). Bibliographie générale et raisonnée de la numismatique belge. Bruxelles, 1883, in-8 de 474 p.

Renferme des renseignements bibliographiques relatifs aux sceaux.

GRANDE-BRETAGNE

THE ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA. 11e éd. Cambridge, 1911; vol. XXIV, p. 543.

Bibliographie insuffisante.

SUBJECT INDEX of the modern works added to the Library of the British Museum in the years:

1880-1885	published in London,	1886, p. 867;
1881-1900	id.	1903, p. 507-508;
1901-1905	id.	1906, p. 1003;
1906-1910	id.	1911, p. 1121-1122;
1911-1915	id.	1918, p. 1353;
1916-1920	id.	1922, p. 855-856.

Edit. by G. K. Fortescue.

Voir au mot « Seal ».

LIST OF BOOKS forming the Reference Library in the Reading Room of the British Museum. 4th edit. London, 1910, in-8. Vol. II (Index of subjects): Seals, p. 470-471.

SUBJECT LIST of works of Reference, Biography, Bibliography, the auxiliary historical Sciences, etc., in the Library of the Patent Office. London, « Patent Office »; in-16 de 336 p.

FORRER (L.). Biographical Dictionary of Medallists, coin-, gem-, and seal Engravers, Mint-Masters, etc., ancient and modern. London, 1904, in-4.

Bibliography, vol. I, p. XXXIX-XLVIII.

VICTORIA AND ALBERT MUSEUM. List of Books in the National Art Library, illustrating Seals. London, 1886, in-8 de 46 p.

SODEN-SMITH (R. H.). List of books and pamphlets in the National Art Library (South Kensington Museum), illustrating Seals. London, 1886, in-8.

ESPAGNE

SAGARRA Y DE SISCAR (Fern.). Bibliografia sigilográfica española, dans la *Revue internationale de Sigillographie*, dirigée par l'abbé A. J. Corbierre (1910).

Digitized by Google

Catálogo de Sellos españoles de la Edad media del Archivo Historico nacional. (*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, t. XXVI, 1922, et t. XXVII, 1923, p. 308-336.)

Appendice IV : Bibliographie très complète de la sigillographie e agnole.

FERNANDEZ MOURILLO (Manuel). Nota bibliográfica sobre lo apuntes de sigilográfia española. (*Revista critica de Historia y Literatura Españolas*, t. I, 1895, p. 67.)

ELIAS DE MOLINS (Antonio). Bibliografía histórica de Cataluña. Sigilografia. (*Revista critica de historia y literatura españolas, portuguesas e hispano-americanas*, 1902, p. 179-182.)

FRANCE

GRAND (E.-D.). La Grande Encyclopédie, t. XXX (1901).

P. 7-9 : Bibliographie générale assez sommaire.

STEIN (Henri). Manuel de bibliographie générale. Paris, Picard, 1897, in-8 de 895 p. (Sigillographie, p. 138.)

MONOD (G.). Bibliographie de l'histoire de France. Catalogue méthodique et chronologique des sources et des ouvrages relatifs à l'histoire de France depuis les origines jusqu'en 1789. Paris, Hachette, 1888, in-8.

Sphragistique et blason, p. 12-13.

LANGLOIS (Ch.-V.) et STEIN (Henri). Les Archives de l'histoire de France. Paris, Picard, 1891, in-8 de 1000 p.

Renseignements bibliographiques sur les recueils de sceaux publiés d'après les Archives de France.

BLANCHET (Adrien). Bibliographie critique de la sigillographie française. Paris, Picard, 1902, in-8 de 53 p. (*Bibliothèque de bibliographies critiques*, publiée par la Société des études historiques.)

Excellent répertoire qui mériterait d'être continué.

GIRY (A.). Manuel de diplomatique. Paris, Hachette, 1894, in-8.

P. 623-624, liste des principaux travaux relatifs à la sigillographie française.

CHEVALIER (Ulysse). Répertoire des sciences historiques du Moyen-Age. Topo-Bibliographie. Montbéliard, 1894-1899, in-4.

T. II. Voir : Sceaux, Sigillographie, Sphragistique, Chancellerie.

VIDIER (A.). Répertoire méthodique du Moyen-Age français, dans le *Moyen-Age*. Paris, 1895. (§ 5, p. 336. Sigillographie, nos 3190-3204.)

N'a malheureusement pas été continué.

CARON (Pierre) et STEIN (Henri). Répertoire bibliographique de l'histoire de France. Tome I (années 1920 et 1921). Paris, Picard, 1923, in-8, XXVII-283 p.

Sigillographie, § 6, p. 13-14.

Digitized by Google

LASTEYRIE (Cte DE). Bibliographie générale des travaux historiques et archéologiques publiée par les Sociétés savantes. Tomes I à VI. Paris, 1888-1918, 6 vol. in-4; — et Bibliographie annuelle [faisant suite à la publication précédente]. Paris, 1901-1910, 7 vol. in-4.

RÉPERTOIRE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE. Dépouillement des périodiques et des catalogues de ventes français et étrangers. Paris, 1910-1923, 26 fasc. in-4.

BRUCHET (Max). Archives départementales du Nord. Répertoire numérique; Série B (Chambre des comptes de Lille). Lille, 1921, 2 vol. in-4.

T. I. Bibliographie, p. XXI-LXVII; et t. II, Index [indication de la concordance avec l'inventaire des sceaux de Demay].

PRINET (Max). Chronique des sciences auxiliaires de l'histoire. (*Revue des questions historiques*, Paris, 1912, p. 226-229; 1913, p. 199-204; 1914, p. 176-180.)

PONROY (Henry). Bulletin numismatique et sigillographique. [Sceaux des XIII-XIXe siècles entrés au musée de Bourges.] (*Mémoires de la Société des Antiquaires du Centre*, 38e vol. de la 2e série, 1917-1918, p. 232-283; 39e vol., 1920, p. 121-135; 40e vol., 1921, p. 367-381; 41e vol., 1923, p. 259-270.)

PAYS-BAS

DE BAS (F.). Repertorium voor de Nederlandsche Krijgsgeschiedenis. 's Gravenhage, van Cleef, 1905.

P. 581 et p. 594 : Geslacht-Wapen-Zegelkunde.

PETIT (Louis-D.). Repertorium der Verhandelingen en Bijdragen betreffende de Geschiedenis des Vaderlands in Tijdschriften en Mengelwerken tot op 1900 verschenen. Leiden, Brill, 1907, 2 vol. in-8.

T. I, p. 18, et t. II, p. 14.

GOUDA QUINT (P.). Grondslagen voor de bibliographie van Gelderland. Arnhem, 1900, in-8 (p. 423-424 et 684-685).

III

Périodiques

ALLEMAGNE

ROSE (R.). Familiengeschichtliche Biographie. Berlin, 1917, in-8.

Donne la nomenclature des périodiques anciens et modernes traitant de la sigillographie, avec leur titre exact.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, im Auftrage der historischen Gesellschaft zu Berlin, herausg. von Georg Schuster [depuis 1878].

Publication arrêtée à 1914.

Digitized by Google

HETTLER (A von). *Historisches Litteraturblatt*, Kritisch-bibliographisches Organ für Geschichte und ihre Hilfswissenschaften. Band I (Juli 1898-juni 1899), nos 1-2. Leipzig, Hettler, 1898; in-8 de 50 p.

Zeitschrift für Münz-Siegel-und Wappenkunde, herausg. von B. von Koehne. Berlin, 1841-1846, et 1859-1862.

Archiv für deutsche Adelsgeschichte, Genealogie, Heraldik und Sphragistik, herausg. von L. von Ledebur. Berlin, 1863-1865.

Berliner Blätter für Münz-, Siegel-und Wappenkunde. Berlin, 1863-1873, in-8.

Der Deutsche Herold. Monatschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie.

[Organ des Vereins für Siegel -und Wappenkunde zu Berlin] (von 1870).

Vierteljahrschrift für Heraldik, Sphragistik, Genealogie; herausg. von Verein « Herold » zu Berlin.

Vierteljahrschrift für Wappen-, Siegel-und Familienkunde. Berlin, 1872.

Archivalische Zeitschrift. München, in-8 [depuis 1876].

Renferme des études sigillographiques.

PETTENEGG (Eg. Graf von). Sphragistische Mittheilungen aus dem Deutsch-Ordens Centralarchive. Frankfurt am Main, 1885.

Numismatisch-Sphragistischer Anzeiger, herausg. von H. Walter und M. Bahrfeldt (1868-1891).

Zeitschrift für Münz-, Siegel-, und Wappenkunde, herausg. von J. Tewes (seit 1891).

Numismatischer Anzeiger (seit 1899).

Mittheilungen des Vereins für Münz-, Wappen-, und Siegelkunde. Dresden, 1872.

Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik, herausg. von der Genealogischen Gesellschaft der Ostseeprovinzen zu Mitau (1905-1906).

Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik, herausg. von der Kurländ. Gesellschaft für Literatur und Kunst (1893).

AUTRICHE

Blätter für ältere Sphragistik, redigiert von K. Lind. Wien (1874-1878).

Heraldisch-genealogische Zeitschrift, Organ des herald-geneal. Vereins « Adler » (1871-1874), redigiert von Jos. Klemme. Seit 1874 : *Jahrbuch der K. K. heraldischen Gesellschaft « Adler » in Wien*; in-8.

Digitized by Google

Mitteilungen des K. K. oesterreichischen Museums für Kunst-Industrie (seit 1865). Wien, in-4.

Importante revue d'art industriel. Chaque livraison comprend des indications bibliographiques sur la sphragistique et les pierres gravées.

Belgique

Revue de la numismatique belge. Tirlemont [depuis 1842]; et Bruxelles [depuis 1846]; — puis *Revue belge de numismatique* [titre adopté depuis 1875]; — *Revue belge de numismatique et de sigillographie* [depuis 1908].

Archives (Les) belges. Revue critique d'historiographie nationale (1899 à 1914).

Voir table alphabétique des matières, aux mots : « Numismatique » et « Sphragistique ».

Revue d'histoire ecclésiastique, publiée par l'Université catholique de Louvain.

Bibliographie très soignée publiée depuis 1900 (Voir : Sigillographie).

Revue des bibliothèques et archives de Belgique (1903-1909); — puis *Archives et Bibliothèques* (1923-1924).

Renferme des études sigillographiques.

Indicateur (L') généalogique, héraldique et biographique. Revue mensuelle administrée par P. Chibert et E. Colin. Bruxelles, Rossignol (1911-1913).

France

Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude spéciale des sceaux du moyen-âge et des autres époques, publiés par la Société de sphragistique et accompagnés de cartes gravées d'après les monuments originaux. Paris (1851-1854), 4 vol. in-8.

Moniteur de la numismatique, de la sigillographie et autres branches auxiliaires de l'histoire, rédigé par C. Versnaeyen. Paris, in-8.

Recueil médiocre qui n'a paru que de mars 1881 à janvier 1882.

Revue de numismatique française [depuis 1836].

Contient d'importantes études sigillographiques.

Revue internationale de sigillographie, dirigée par l'abbé A.-J. Corbierre. Paris (1910).

N'a pas été continuée.

Annales archéologiques, publiées par Didron. Paris, 1844-1859, in-4.

Renferme divers travaux sur la reproduction et l'histoire des sceaux (t. IV, p. 255; t. VIII, p. 286 et 343; t. IX, p. 65 et 400).

Digitized by Google

Gazette des Beaux-Arts. Bibliographie des ouvrages publiés en France et à l'étranger sur les beaux-arts et la curiosité. Paris, in-4.

A paru depuis 1901 ; voir aux mots : Numismatique, Sigillographie.

HONGRIE

TURUL. *Ungarische Zeitschrift für Heraldik und Sphragistik.* (A Mágyar Heraldikaiés. Genealogiai Torsaság Közlonyé). Budapest [dep. 1882].

ITALIE

Bullettino di numismatica e sfragistica per la storia d'Italia. Firenze, 1868-1874, 6 vol. in-8 (pl. et fig.) ; puis 1882-1888, 3 vol. in-8.

PAYS-BAS

Heraldieke Bibliotheek. Tijdschrift voor wapen-geslacht-zegel en penningkunde, onder redactie van J. B. Rietstap. 's Gravenhage, 1872-76, 5 vol. in-8 ; nouvelle série, 1879-1883 ; 5 vol.

Algemeen Nederlandsch Familieblad voor geschiedenis, geslacht, wapen, zegelkunde, onder leiding van A. A. Vorsterman van Oijen. 's Hage, Genealogical-herald. Archief, 1884.

Nederlandsche (De) Heraut. 's Gravenhage, van Doorn (1884-1893), in-8.

Travaux sur la sigillographie.

De Wapenheraut. Jaargang I-VIII. 's Gravenhage (1897-1904), in-4 et in-8.

SUISSE

Archives héraldiques suisses. Organe de la Société suisse héraldique. Neuchâtel (depuis 1887), in-4.

Contient des études sigillographiques.

IV

Recueils de sceaux

GÉNÉRALITÉS

Wappensiegelsammler. Anleitung z. Anlegen, Einrichten und Ordnen von Wappensiegelsammlungen. Leipzig, 1861.

Digitized by Google

BRENDICKE (Hans). Das Sammeln von Siegeloblaten. *Antiquitäten Zeitung*, 1911, p. 379-380.

Les collections de cachets.

HAUVILLER (E.). Was bedeuten Sammlungen von Siegelabgüssen für unsere Archive. *Korrespondenz-Blatt des Gesamt-Vereins*, 1909, p. 403.

ANTIQUITÉ

CLERMONT-GANNEAU (C.). *Recueil d'archéologie orientale*. Paris, Leroux, 1888-1906, 7 vol. in-8.

Renferme des études sur les sceaux orientaux.

NEWBERRY (Percy E.). Egyptian Antiquities Scarabs, an introduction to the study of Egyptian Seals and signet Rings. London, Constable, 1906, in-8 (p. 96-218 avec 44 pl. et 160 fig.).

NEWBERRY (Percy E.). Scarab-shaped Seals. [Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire, vol. 32, nos 36001-37521.] London, 1907, in-4 de VIII-384 p. (pl.).

MILNE (J. Grafton). Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Leipzig, 1905, in-4 de XI-153 p. (11 pl.).

CLERMONT-GANNEAU (C.). Sceaux israélites, phéniciens et syriens. Paris, 1883, in-8 de 48 p.

WARD (William Hayes). The Babylonian Seals (*Scribner's Magazine*, 1887, p. 85).

WARD (W. H.). The Seal Cylinders of Western Asia. Washington, *Carnegie Institution, Publications*, n° 100 (1910), p. 428.

HOGARTH (D. G.). Hittite Seals with particular reference to the Ashmolean Museum. Oxford, 1920, in-4 de IX-108 p. (pl. et fig.).

Catalogue chronologique et géographique des intailles dites cappadociennes ou syro-hittites (336 objets).

BAILLET (Auguste). Sceaux hétéens de la collection de M. G. Schlumberger (*Revue archéologique*, 3e série, t. VIII, 1886, p. 301-305).

WARD (William Hayes). Cylinders and other ancient oriental seals in the Library of J. Pierpont-Morgan, catalogued. Newhaven, 1920, in-4 de 129 p. (39 pl.).

MENANT. Catalogue des cylindres orientaux du Cabinet des médailles de La Haye. Paris, 1878, in-8.

DELAPORTE (L.). Catalogue des cylindres orientaux et des cachets assyro-babyloniens, perses et syro-cappadociens de la Bibliothèque nationale à Paris. Paris, 1910, in-8 (40 pl.).

Accroissements publiés en 1920-1923.

Digitized by Google

DELAPORTE (L.). Catalogue des cylindres orientaux du Musée du Louvre. Paris, Hachette, 1920-1923.

Collection de cylindres et cachets, publiée en phototypie.

DELAPORTE (L.). Cylindres orientaux de la collection Albert Maignan (*Revue archéologique*, 4e série, t. XIII, 1909, p. 297-304 et pl.).

DELAPORTE (L.). Catalogue du Musée Guimet. Cylindres orientaux. Paris, 1909.

SPELEERS (Louis). La collection des intailles et des empreintes de l'Asie antérieure aux Musées royaux du Cinquantenaire. Introduction. (*Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles*, t. XXIX, 1920, p. 145-179.)

JÉQUIER (G.). Cachets et cylindres archaïques. *Mémoires de la Délégation en Perse*, t. VIII (1905).

SCHLUMBERGER (G.). Quelques sceaux du royaume de Terre Sainte. *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1905, p. 204-209.

WEBER (O.). Altorientalische Siegelbilder. Leipzig, Hinrichs, 1920. 2 vol. in-8 de VIII-133 p. et VIII-117 p. (fig.).

FURTWÆNGLER (Adolf). Die antiken Gemmen. Geschichte der Steinschneidekunst im klassischen Altertum. Leipzig, Giesecke et Devriendt, 1900.

Ouvrage important.

BABELON (Ern.). Catalogue des camées antiques et modernes de la Bibliothèque nationale. Paris, Leroux, 1897, in-4.

(P. 383-419; inventaire des pierres gravées du cabinet du roi en 1664 et en 1691). Un album de planches complète l'ouvrage.

CHABOUILLET (E.). Catalogue général des camées de la Bibliothèque impériale. Paris, s. d. [1858], in-16.

Sceaux d'or et d'argent, de matières dures et de terre cuite, p. 482-485, nos 2913-2916.

KING (C. W.). Handbook of engraved Gems (with illustrations). London, 1866, in-8.

Catalogue of engraved Gems in the Dep' of Greek and Roman antiquities [British Museum]. London, 1888.

MARSHAL (J. H.). Catalogue of the finger Rings, Greek, Etruscan and Roman, in the British Museum. London, 1907.

MAXE-WERLY (L.). Étude sur les sceaux romains en bronze du musée de Bar-le-Duc. Bar-le-Duc, 1888, in-8 de 23 p. (fig.).

Traite de façon générale de la nature, des formes, des usages de ces sceaux qui se rencontrent surtout dans les musées de l'Italie et du midi de la France.

Digitized by Google

SEYMOUR DE RICCI. Catalogue of a collection of ancient Rings, formed by the late E. Guilhou. Paris, impr. Berger, 1912; in-4 de VII-194 p. (pl. et fig.).

Grand nombre d'anneaux sigillaires.

Description on some ancient Gems and Seals from Bactria, the Punjab and India. (*Asiatic Society of Bengal*, t. X, 1841, p. 147.)

SCHLUMBERGER (G.). Sigillographie de l'Empire byzantin. Paris, Leroux, 1884; in-4 de VII-748 p. (1100 fig.).

Donne, p. 1-3, une bibliographie de la sigillographie byzantine.

SCHLUMBERGER (G.). Sceaux byzantins. Six séries. (*Revue de numismatique française* de 1883 à 1916); et tirages à part.

SCHLUMBERGER (G.). Sceaux byzantins inédits (*Revue des études grecques*, 1889, 1892 et 1894); réimprimé dans les *Mélanges d'archéologie byzantine*, Paris, 1895, p. 199-274.

SCHLUMBERGER (G.). Mélanges d'archéologie byzantine. Monnaies, médailles, méreaux, jetons, amulettes, bulles d'or et de plomb, pieds de verre et de bronze, ivoires, etc. Paris, 1895, in-8 de 345 p.

Sceaux : p. 55, 64, 88-110, 156-161, 181-185, 199-274.

SCHLUMBERGER (G.). Bulles d'or byzantines conservées aux Archives vaticanes (*Revue numismatique*, Paris, 1894, p. 194-199; pl.).

SCHLUMBERGER (G.). Quelques sceaux de l'Orient latin au moyen âge (*Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. LXIV, 1905, p. 253-273, fig.).

SCHLUMBERGER (G.) et BLANCHET (Adrien). Collections sigillographiques de MM. Gustave Schlumberger et Adrien Blanchet. Paris, Picard, 1914; in-4 de 228 p. (28 pl.)

Description de 690 sceaux et bagues.

PANTCHENKO (B.). Sceaux et monnaies byzantines (Materialy dlia bolgarskich drevnostie. Sofia, 1905).

ROSTOVTSEW (M.) et PROU (Maurice). Catalogue des plombs antiques de la Bibliothèque nationale. *Revue numismatique*, 1899, p. 199-219, 278-337 et 417-460.

ROSTOVTSEW (M.) et PROU (M.). Catalogue des plombs de l'antiquité, du moyen âge et des temps modernes, conservés au département des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale. Paris, 1900, in-8 (p. 307, nos 950 et suivants).

Sceaux de plomb, bulles et 260 matrices originales.

KONSTANTOPOULOS (K. M.). Bulles de plomb byzantines du Musée numismatique d'Athènes (*Journal international d'archéologie numismatique* [en grec], Athènes, 1902-1907, vol. V à X).

Digitized by Google

SVORONOS (J. N.). Catalogue des nouvelles acquisitions du musée numismatique d'Athènes, depuis le 1er septembre 1907 jusqu'au 31 août 1908. (*Journal international d'archéologie numismatique* [en grec], 1909-1910).

EBERSOLT (Jean). Sceaux byzantins du Musée de Constantinople. (*Revue numismatique*, 1914, p. 207-243 et 377-409; fig. et pl.); tiré à part (1922).

PANTCHENKO (B. A.). Collections de l'Institut archéologique russe de Constantinople. Catalogue des molybdobulles [en russe]. 1re partie. Sofia, 1908.

HALIL EDHEM. Catalogue des monnaies musulmanes du Musée impérial ottoman. Sceaux en plomb arabes, arabo-byzantins et ottomans [en turc]. Tome V. Constantinople, impr. Mahmoud Bey, 1904; in-8 de 71 p.

DECLŒDT (R. P.). Plombs du Musée biblique de Sainte-Anne de Jérusalem. (*Revue numismatique française*, 1914, p. 447-456 et pl.).

Description de 23 sceaux byzantins et bulles mariales.

SERAFINI (A.). Le monete et le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano descritte ed illustrate, precedute da un saggio di storia delle collezioni numismatiche Vaticane di Mons. Stanislao Le Grelle. Milano, 1912-13; in-8 de 470 p. et 66 pl.

Description de la collection des monnaies et des bulles pontificales du Cabinet du Vatican.

REGLING (Kurth). Byzantinische Bleisiegel. (Extrait des procès-verbaux et mémoires du Congrès international de numismatique et d'art de la médaille contemporaine tenu à Bruxelles les 26-29 juin 1910, publiés par Alph. de Witte et V. Tourneur.) Bruxelles, Goemare, 1910.

Description des principales bulles conservées du Cabinet de Berlin depuis 1884.

SCHLOSSER (J. von). Typare und Bullen in den Münz-, Medaillen-und Antikensammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses. (*Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen zu Wien*, XIII, 37 ff.)

DELATTRE (R. P.). Sceaux et plombs chrétiens trouvés à Carthage. (*Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, 1917.)

MONCEAUX (Paul) et DELATTRE (R. P.). Plombs chrétiens à légende latine découverts à Carthage. (Même *Bulletin*, 1912, p. 280 et 316.) — Sceaux et plombs chrétiens trouvés à Carthage. (Même *Bulletin*, 1917, p. 118-119 et 159-160.)

MONCEAUX (Paul) et DELATTRE (R. P.). Sceaux byzantins découverts à Carthage. (Même *Bulletin*, 1912.)

Digitized by Google

DELATTRE (R. P.). Sceaux byzantins découverts à Carthage. (Même *Bulletin*, 1913, 1917 et 1921.)

MONCEAUX (Paul). Sceaux byzantins découverts à Carthage. (Même *Bulletin*, 1912, 1914 et 1915.)

MONCEAUX (Paul) et BORDEAUX (Paul). Sceaux byzantins découverts à Constantinople. (Même *Bulletin*, 1912, p. 305.)

MILLER (E.). Bulles byzantines de la collection de M. le baron B. de Köhne et de diverses autres provenances. (*Revue numismatique*, 1867, p. 416-434).

REINAUD (F.). Monuments arabes, persans et turcs du Cabinet du duc de Blacas. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

DISSARD (P.). Collection Récamier. Catalogue des plombs antiques. Paris, 1905; 120 p. (8 pl.)

Description de 733 sceaux.

MOYEN AGE

DELOCHE (M.). Études sur quelques cachets et anneaux de l'époque mérovingienne (*Revue archéologique*, Paris, 1884 à 1896).

Nombreuses descriptions et reproductions.

MAYOR (J.). Notes sur les anneaux mérovingiens du Musée de Genève (*Revue archéologique*, 3e série, t. XXII, 1893, p. 88-105).

ROSEROT (Alph.). Notice sur les sceaux carolingiens des archives de la Haute-Marne. Joinville, 1892, in-8 de 20 p. (1 pl.).

VOGÜÉ (Marquis DE). Monnaies et sceaux des Croisades. *Mélanges de numismatique*, publiés par J. de Saulcy et Anatole de Barthélemy; Paris, Rollin et Feuardent, 1877, in-8, p. 168-196 (pl. VIII, IX et X).

DELOCHE (M.). Étude historique et archéologique sur les anneaux sigillaires et autres des premiers siècles du moyen âge. Paris, Leroux, 1900; in-8 de LXV-397 p.

Description de 315 anneaux, avec dessins dans le texte.

BOULLEMIER (abbé). Recueil des sceaux du moyen âge dits sceaux gothiques. Paris, Boudet, 1779, in-4 (30 pl. et 15 p. de descriptions de sceaux).

ALLEMAGNE

BERCHEM (Egon von). Siegel. Berlin, 1918, in-8.

[P. 173-176 : Liste des dépôts d'archives, musées, bibliothèques d'Allemagne et d'Autriche-Hongrie qui possèdent des collections sigillographiques; leur importance.]

Digitized by Google

HOHENLOHE-WALDENBURG (Fürst F. K. von). Sphragistische Aphorismen. Heilbronn, 1882, in-4.

26 pl. contenant 300 sceaux étudiés comme modèles de classification et de description.

Bonne publication.

PRIMBS (Karl). Sammlung von Siegel-und Medaillen-Abgüssen im Reichsarchiv zu München. (*Archivalische Zeitschrift*, Stuttgart, 1877, Band II, p. 263-273).

PRIMBS (Karl). Die Siegelstempel Sammlung im Bayerischen Allgemeinen Reichsarchiv (*Archivalische Zeitschrift*, neue Folge, IV, 1893, p. 235-251).

PRIMBS (Karl). Nachtræge zu den Mittheilungen über die Sammlung von Siegelabgüssen des K. Allgemeinen Reichsarchivs (*Archivalische Zeitschrift*, neue Folge, t. VIII, 1899, p. 213-283, et t. IX, 1900, p. 28-101).

PRIMBS (Karl). Eine Wanderung durch die Sammlung von Siegelabgüssen im K. Allg. Reichsarchiv zu München (*Archivalische Zeitschrift*, t. X-XII.)

Travail fait à l'usage des généalogistes, donnant la liste alphabétique des sceaux de familles conservés aux Archives de Munich.

LÖHER (Fr. von). Das Geheimniss des Röckl'schen Metallabgusses von Siegeln und Medaillen und deren Sammlungen im Reichsarchiv zu München (*Archivalische Zeitschrift*, t. III, 1878).

PETTENEGG (Ed. G. P. Graf von). Sphragistische Mittheilungen aus dem Deutsch-Ordens-Centralarchive. Frankfurt am Main, 1885, in-4 de 40 p. (87 fig.).

66 descriptions.

Siegel des Mittelalters aus den Archiven der Stadt Lübeck, herausg. von dem Vereine für Lübeckische Geschichte und Altertumskunde. Lübeck, 1856-79, in-4.

GLASSCHRŒDER (Fr. X.). Originalsiegelstocke ehemaliger bayerischer Klöster und Kollegialstifte im K. Allgemeinen Reichsarchiv (*Archivalische Zeitschrift*, Neue Folge, 1914, p. 157-210, et 1915, p. 103-187).

WALTER (F.). Die Siegelsammlung der Mannheimer Altertumsvereines. Mannheim, 1897.

Bon catalogue descriptif.

Die Siegelsammlung des germanischen Nationalmuseums in Nürnberg. Nürnberg, 1856.

WERCH (Fr. von). Siegel von Urkunden aus dem Grossh. Badischen

Digitized by Google

General-Landesarchiv zu Karlsruhe. Frankfurt am Main, 1883-1886, 2 vol. in-4.

VOSSBERG (F. A.). Siegel der Mark Brandenburg. Berlin, 1868-1887, 2 fasc. in-4.

PRAUN (G. A. von). Braunschweigisches und Lüneburgisches Siegelcabinet. Braunschweig, 1779, in-4.

Nouvelle édit., 1789, in-8.

SCHMIDT-PHISELDECK (C. von). Die Siegel des herzogl. Hauses Braunschweig. Wolfenbüttel, 1882.

Verzeichnis der dem Archiv von Wolfenbüttel gehörigen Sammlung von Gipsabgussen.

VOSSBERG (F. A.). Collection de sceaux et de cachets du moyen âge, polonais, lithuaniens, silésiens, poméraniens et prussiens. Berlin, 1854, in-4 de 46 p. (25 pl. et reproductions dans le texte).

Descriptions très complètes de sceaux de souverains et de princes.

SCHULTZ. Die Schlesischen Siegel bis 1250. Bd. I. Breslau, 1871, in-4.

PFATENHAUER (P.). Die Schlesischen Siegel von 1250-1300. Bd. II. Breslau, 1879, in-4.

PHILIPPI (F.), TUMBÜLT (G.) und ILGEN (Th.). Die Westfälischen Siegel des Mittelalters. Münster, 1882, 2 fasc. in-folio.

EWALD (W.). Rheinische Siegel.
I. Die Siegel der Erzbischöfe von Köln (948-1795). Bonn, 1906 (32 pl.).
II. Die Siegel der Erzbischöfe von Trier (956-1795). Bonn, 1910 (21 pl..)
(Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde.)

Mecklenburgische Siegel, aus Mecklenburgisches Urkundenbuch, herausgegeben von dem Verein für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde. Schwerin, 1867-1877, in-8.

ENGEL (B.). Die mittelalterlichen Siegel des Thorner Ratsarchives mit besonderer Berücksichtigung des Ordenslandes. Thorn, 1894, in-8.

MEYERMANN (Geo). Göttinger Hausmarken und Familienwappen, nach den Siegeln des Göttinger städtischen Archivs bearbeitet. Göttingen, Horstmann, 1904, in-8 de IV-97 p. (25 pl.).

AUTRICHE

SCHLOSSER (Julius von). Die Sphragistische Sammlung des allerhöchsten Kaiserhauses (*Mitteilungen des Instituts für oesterreichische Geschichtsforschung*, XII, 1891, p. 296-304).

BELGIQUE

DONNY (Général). Collection sigillographique. (*Bulletin des Commis-*

Digitized by Google

sions royales d'art et d'archéologie, t. VI, 1867, p. 104-110, et t. IX, 1870, p. 207-215).

Les Archives de l'État en Belgique. Annuaire publié sous la direction de Joseph Cuvelier, archiviste général du royaume. Renaix, 1914-1920, 2 vol. in-8.

La collection sigillographique des Archives générales du Royaume (t. I, p. 157-159; t. II, p. 139-141).

VANNÉRUS (J.). Inventaire des empreintes de sceaux existant aux Archives de l'État à Anvers. In-8 de 44 p. (Extr. des *Bijdragen tot Geschiedenis van het oude hertogdom Brabant*, t. VII, 1908.)

179 descriptions de sceaux.

Ville de Bruxelles. Rapport sur le service des Archives communales. (Archives, Bibliothèque, Musée communal.) Bruxelles, Guyot, 1910.

P. 30-34 : Inventaire des matrices de sceaux faisant partie de la collection de la ville. — Chaque année, le « Rapport sur le service des archives communales de Bruxelles » mentionne les accroissements de la collection sigillographique.

VERKOOREN (A.). Chartes et cartulaires du Luxembourg. Bruxelles, Guyot, 1914-1922, 5 vol. in-8.

Inventaires des archives de la Belgique, publiés par ordre du gouvernement. Description minutieuse de tous les sceaux appartenant à ce chartrier.

VERKOOREN (A.). Chartes et cartulaires des duchés de Brabant et de Limbourg et des pays d'Outre-Meuse. Bruxelles, Hayez, 1910-1922; 8 vol. in-8.

Inventaires des archives de la Belgique, publiés par ordre du gouvernement. Description de tous les sceaux de cette collection, de 1154 à décembre 1383.

DE RAADT (J. Th.). Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique, Royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France). Recueil historique et héraldique. Bruxelles, 1898-1901, 4 vol. in-8.

Dictionnaire descriptif illustré de nombreuses reproductions, mais à consulter avec prudence.

MESDAGH (A.). L'organisation des collections sigillographiques à Paris, Bruxelles et Vienne. *Revue des bibliothèques et archives de Belgique*, t. V, 1907, p. 220-224.

PIOT (Ch.). Catalogue des coins, poinçons et matrices de monnaies, médailles, jetons, sceaux, cachets et timbres. 2e édit. Bruxelles, 1880, in-8 de LVIII-459 p.

RENESSE-BREIDBACH (C. W. DE). Analyse critique de la collection des diplômes, sceaux, cachets et empreintes formant une partie du cabinet de Renesse-Breidbach. Anvers, 1836, in-8.

Digitized by Google

Catalogue de la collection de feu M. Henri Schuermans. Paris, 1909, in-4 de 47 p. (16 pl.).

751 descriptions de sceaux-matrices. Nombreuses reproductions.

Espagne

Menéndez Pidal (Juan). Catalogo de sellos españoles de la Edad media del Archivo historico nacional.

Publié en annexe à la *Revista de Archivos, Bibliotecas y museos*, 1918, 1920, 1922 et 1923; in-8 de 336 p. (56 pl.).

Hurtebise (Ed. G.). Guia historico-descriptiva del Archivo de la Corona de Aragon. Madrid, 1920, in-8.

Collection sigillographique (p. 181-187).

Palacio (T. Domingo). Documentos del Archivo general de la ciudad de Madrid. Madrid, Impr. municipal, 1888-1909, 4 vol.

Hinojosa (Eduardo de). Sigilográfia romana (el Museo arqueológico nacional. (*Museo español de antiguidades*, t. VII, p. 601-623).

Alba (Duquesa de). Catálogo de las colecciones expuestas en las vitrinas del Palacio de Léria. Madrid, 1898, in-4.

La Torre (Antonio de). La colección sigilográfica del Archivo catedral de Valencia. (*Archivo de Arte Valenciano*, 1917.)

Sagarra y de Siscar (Fernando de). Sigillográfia Catalana. Inventari, descripcio i estudi dels segells de Catalunya. Barcelona, 1916-1922; 2 vol. in-4 de xxviii-274 et xxxv-439 p. et 1 vol. de 222 pl.

France

Bordier (Henri). Les Archives de la France, ou Histoire des archives de l'Empire, des archives des ministères, des départements, des communes, etc., contenant l'inventaire d'une partie de ces dépôts. Paris, Dumoulin, 1855, in-8.

Organisation de la collection sigillographique (p. 275-279).

Demay (G.). Les sceaux des Archives nationales. (*Gazette des Beaux-Arts*, 1875-1876, in-4.)

Coulon (A.). Le service sigillographique et les collections d'empreintes de sceaux des Archives nationales. Notice suivie d'un catalogue du Musée sigillographique. Paris, Champion, 1916; in-16 de 156 p. (8 pl.).

Douët d'Arcq. Archives de l'Empire. Collection de sceaux. Paris, 1863-1868, 3 vol. in-4 (11840 numéros).

Digitized by Google

DELISLE (Léopold). Les collections de Bastard d'Estang à la Bibliothèque nationale. Catalogue analytique (chartes, sceaux, peintures et ornements des manuscrits, recueils divers). Nogent-le-Rotrou, imp. Daupeley, 1885 ; in-8 de XXII-336 p.

Description, par Demay, de 260 sceaux environ, aujourd'hui au département des antiques et médailles de la Bibliothèque nationale.

DEMAY (G.). Inventaire des sceaux de la collection Clairambault à la Bibliothèque nationale. Paris, 1885-1886, 2 vol. in-4 de 700 et 667 p.

Collection des documents inédits sur l'histoire de France.

ROMAN (J.). Inventaire des sceaux de la collection des pièces originales du Cabinet des titres à la Bibliothèque nationale, tome I [seul publié]. Paris, Collection des documents inédits, 1909, in-4 de 943 p.

Description de 8067 sceaux classés alphabétiquement. A été très sévèrement jugé, car il renferme beaucoup d'erreurs.

BOUCHOT (H.). Inventaire des dessins exécutés pour Roger de Gaignières et conservés aux départements des estampes et des manuscrits. Paris, Plon, 1891, 2 vol. in-8 de 504 et 565 p.

Sceaux recueillis au XVIIIe siècle, en partie disparus, au nombre de 3120, du XIe au XVIIe siècle.

ROMAN (J.). Les dessins de sceaux de la collection Gaignières à la Bibliothèque nationale. *Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France*, t. LXIX, 1909, p. 42-158.

Note sur les sceaux parisiens des Archives nationales. (*Bulletin de la Société de l'Histoire de Paris*, 1874, p. 46-49.)

Liste de sceaux de la collection des titres scellés de Clairambault à la Bibliothèque nationale.

Collection de sceaux historiques du Musée de l'École des Beaux-Arts. (*Revue archéologique*, t. III, 1846, p. 186-188.)

HÉRON DE VILLEFOSSE (A.). Matrices de sceaux du musée de Saint-Germain et du Louvre. (*Comptes rendus de la Société française de numismatique et d'archéologie*, t. V, 1874, p. 185 ss.)

BARNEVAL (de). Catalogue des types de sceaux du Cabinet de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, par D. Bernard de Montfaucon (*Revue internationale de sigillographie*, t. I, 1910, p. 2-27).

D'après le ms. 2614 de la Bibl. nationale.

Trésor de numismatique et de glyptique. Paris, 1834-1850, 22 vol. in-folio.

Les tomes I, II et III sont consacrés aux sceaux (nombreuses planches).

COUDERC (C.). Inventaire d'une collection d'empreintes de cachets et de sceaux [Bibliothèque nat., Cabinet des titres, vol. 1468] (*Le Manuscrit*, 1894, p. 187 ss.).

Digitized by Google

Artois et Picardie

DEMAY (G.). Inventaire des sceaux de l'Artois et de la Picardie, recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des départements du Pas-de-Calais, de l'Oise, de la Somme et de l'Aisne, avec un catalogue de pierres gravées ayant servi à sceller. Paris, 1877, in-4 de 393 p. (16 pl.).

Recueil de 2942 sceaux pour l'Artois, 1533 pour la Picardie.

BOYER DE SAINTE-SUZANNE (A.). Aperçu sigillographique des archives départementales de la Somme (*Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie*, t. XIX, p. 35-56).

Sans intérêt depuis la publication de Demay.

DESCHAMPS DE PAS (Louis). Description de quelques sceaux-matrices relatifs à l'Artois et à la Picardie (*Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. XLIX, 1888, p. 229-335, pl. XX-XXVI).

Bonne description de 137 sceaux tous dessinés.

LOISNE (Comte A. de). Note sur quelques sceaux du trésor des chartes d'Artois (*Mémoires de la Commission des monuments historiques du Pas-de-Calais*, t. III, 1912, p. 223-235 (6 pl.).

Reproduction de sceaux du XIIIe siècle omis par Demay.

DUTILLEUX (A.). Inventaire des sceaux offerts à la Société des antiquaires de Picardie par M. Célestin Ratel (*Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie*, t. XXII, 1868, p. 385-431, 2 pl.).

MARSY (Comte A. de). Les sceaux picards de la collection Charvet (*La Picardie, Revue historique, archéologique et littéraire*, 1883, 9 pl.).

BOITEL (A.). Collection de tous les sceaux du grand cartulaire de Saint-Bertin, reproduits en phototypie au nombre de plus de 1700, depuis l'année 648 jusqu'à l'année 1600, publiée sous les auspices de la Société des antiquaires de la Morinie. Saint-Omer, imp. d'Homont, 1900, in-4 de 11 p. (1 pl.).

Prospectus d'un livre non paru.

BELLEVAL (marquis R. de). Les sceaux du Ponthieu. Paris, Lechevalier, 1896; in-8 de VII-288 p. (9 pl.).

Quelques additions à Demay.
Description de 772 sceaux.

GOMART (Ch.). Étude sur les sceaux du Vermandois (*Bulletin monumental*, t. XXVIII, 1862, p. 597-619).

1. J'ai adopté, pour le classement des recueils de sceaux des provinces françaises, le cadre établi par M. Blanchet dans sa Bibliographie critique de la sigillographie française.

Digitized by Google

Flandre

DEMAY (G.). Inventaire des sceaux de Flandre recueillis dans les depôts d'archives, musées et collections particulières du département du Nord. Paris, 1873, 2 vol. in-4 de 527 et 499 p. (30 pl.).

Recueil de 7689 sceaux.

COUSSEMAKER (E. de). Liste de sceaux relatifs à la Flandre maritime (*Annales du Comité flamand de France*, t. V, 1869-1873, p. 356-377 et 432).

Alsace et Lorraine

Sceaux des Archives de la préfecture du département de la Moselle. Metz, 1858, in-8.

PHILIPPE (André). Inventaire des sceaux de la série G (clergé séculier) des Archives départementales des Vosges. Épinal, 1919; in-4 de x-100 p. (4 pl.)

WIENER (Lucien). Musée historique lorrain au Palais ducal de Nancy. Catalogue des objets d'art et d'antiquités. 6e édit. Nancy, 1887, in-8.

Description de sceaux (p. 230-241).

GERMAIN (Léon). Inventaire de la collection de sceaux du Musée lorrain (*Journal de la Société d'archéologie lorraine et du Musée lorrain* t. XXX, 1881, p. 187-189).

GERMAIN (Léon). Sceaux-matrices intéressant la Lorraine, décrits dans une collection franc-comtoise (*Journal de la Société d'archéologie lorraine*, t. XLIX, 1900, p. 280-283).

PRINET (Max). Sceaux prétendus lorrains de l'ancienne collection Charvet (*Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. LXXV, 1915-1918, p. 1-22).

Champagne

FLEURY (Paul de). Inventaire sommaire des sceaux originaux des Archives de la Haute-Marne (*Revue historique et nobiliaire*, 1873).

Liste de 627 sceaux.

ROSEROT (Alph.). Notice sur les sceaux carolingiens des Archives de la Haute-Marne. Joinville, 1892, in-8 de 20 p.

VALLET DE VIRIVILLE (A.). Les Archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790. Troyes et Paris, 1841, in-8.

Chapitre VII : « Musée sigillaire ou collection méthodique des sceaux des Archives de Troyes » (p. 253-256).

Digitized by Google

LE CLERT (Louis). Catalogue de la collection sigillographique du Musée de Troyes. Troyes, 1886, in-8 de 114 p. (fig.)

Inventaire de 439 sceaux.

GOSSET (Dr Pol). Catalogue de la collection des sceaux-matrices, cachets et timbres de la bibliothèque de Reims. Reims, Monce, 1913 ; in-8 de XII-57 p. (pl. et fig.). (Extr. des *Travaux de l'Académie nationale de Reims*.)

Description de 222 sceaux-matrices, cachets et timbres, précédée d'un historique de la collection et de renseignements sur quelques graveurs de cachets travaillant à Reims aux XVIIIe et XIXe siècles.

ROYER (Charles) et DAGUIN (Arthur). Inventaire sommaire des sceaux et cachets (matrices, empreintes, fac-simile), figurant dans les diverses vitrines du musée de la ville de Langres (*Bulletin de la Société historique et archéologique de Langres*, t. IV, 1902, p. 248-264).

Trésor des chartes du comté de Rethel. Sceaux décrits et publiés par L.-H. LABANDE. Paris, Picard, 1914 ; in-4 de XXIII-104 (53 pl. contenant 577 photographies de sceaux).

Collection de documents historiques publiés par ordre de S. A. S. le prince Albert Ier, prince souverain de Monaco.

SAIGE (Gustave). Sceaux extraits du Trésor des chartes du comté de Rethel. Catalogue des moulages exposés au pavillon de Monaco, à l'Exposition universelle. Monaco, 1889, in-8 de 40 p.

Description de 122 sceaux, que la publication précédente a remplacée.

Bourgogne

COULON (Auguste). Inventaire des sceaux de la Bourgogne recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des départements de la Côte-d'Or, de Saône-et-Loire et de l'Yonne. Paris, Leroux, 1912, in-4 de XLVIII-366 p (60 pl. donnant plus de 400 reproductions.)

Description de 1610 sceaux.

Catalogue du musée de la Commission des antiquités du département de la Côte-d'Or. Dijon, 1894, in-4.

Description d'une série de sceaux provenant, en grande partie, de la collection Baudot (p. 308-355 et pl. XXIV et XXV).

LUZE (E. de). Catalogue de la collection numismatique du musée de Semur. Semur, 1885, in-8.

Contient quelques sceaux.

Digitized by Google

Franche-Comté

GAUTHIER (Jules). Catalogue descriptif de deux cent six sceaux-matrices la plupart franc-comtois, conservés dans les collections publiques ou privées (*Mémoires de la Société d'émulation du Doubs*, 7e série, t. IV, 1899, 56 p. et pl.).

PRINET (Max). Sceaux franc-comtois décrits dans un ouvrage de sigillographie dauphinoise (*Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon*, 1907, 20 p.).

Berry, Bourbonnais, Lyonnais et Forez

JACOTIN DE ROSIÈRES (C.). Étude de la sigillographie du département de la Haute-Loire. Caen, Delesques, 1905, in-8 de 25 p. (*Congrès archéologique*, 1904, p. 334-357.)

MATER (Daniel). Collection sigillographique du Musée de Bourges, avec un appendice contenant la description de sceaux appartenant à divers amateurs. Bourges, 1884, in-8 de 71 p. et 3 pl. (Extr. des *Mémoires de la Société historique du Cher*, 4e série, t. I, 1884, p. 335.)

Description de plus de 100 matrices et sceaux.

Le même auteur publie dans les Mémoires de la Société des antiquaires du Centre des bulletins périodiques de numismatique locale.

TIERSONNIER (Ph.). Remarques sur la sigillographie figurant au catalogue du Musée départemental de Moulins (*Bulletin de la Société d'émulation du Bourbonnais*, pp. 20-30, 61-76, 99-112, 138-143, 169-173, 196-208, 224-238).

Auvergne

BOSREDON (Ph. de). Sigillographie de l'ancienne Auvergne (XIIe-XVIe siècles). Brive, impr. Roche, 1895; in-4 de XI-672 p., 15 pl.

GRANGE (G.). Mélanges archéologiques ou Recueil de dessins d'objets, vases, sceaux, monnaies et fragments antiques trouvés dans différentes localités d'Auvergne. Clermont-Ferrand, 1857, in-4.

Limousin

BOSREDON (Ph. de) et RUPIN (Ern.). Sigillographie du Bas-Limousin. Brive, impr. Roche, 1886; in-4 de XX-840 p. (709 fig.). Nouveaux suppléments. Brive, impr. Roche, 1897; in-4 de II-431 p. (fig.).

Décrit plus de 1200 sceaux du VIIe au XVIIIe siècle.

TARDIEU (Ambroise). Sigillographie du Limousin. (*Bulletin de la Société scientifique et archéologique de la Corrèze*, t. XIV, 1892, p. 656 et fig.).

Digitized by Google

BOSREDON (Ph. de). Notes pour servir à la sigillographie de la Haute-Vienne (*Bulletin de la Soc. archéol. et hist. du Limousin*, 1892, p. 458-476 ; et à part : Limoges, Ducourtieux, 1892, in-8 de VII-271 p. et 21 pl.).

Savoie

DUFOUR (A-H.) et RABUT (F.). Sigillographie de la Savoie. 1re série : Sceaux religieux, dessinés et décrits. Turin, 1882, in-4. (Extr. des *Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino*, serie II, t. XXXIV-XXXV.)

Dauphiné

PILOT DE THOREY (Em.). Étude sur la sigillographie du Dauphiné. Grenoble, 1879 ; in-8 de 176 p., 28 pl. (Extr. du *Bulletin de la Société de statistique de l'Isère*, 3e série, t. IX, p. 42-214.)

PILOT DE THOREY (Em.). Inventaire des sceaux relatifs au Dauphiné conservés dans les Archives départementales de l'Isère. Grenoble, Maisonville, 1879 ; in-8 de 152 p. (Extr. du *Bulletin de la Société de statistique de l'Isère*, 1879, p. 215-362.)

ROMAN (J.). Sceaux du Dauphiné conservés aux Archives nationales. (*Bulletin de la Société des antiquaires de France*, 1908, p. 160.)

Provence

BLANCARD (Louis). Iconographie des sceaux et bulles conservés dans la partie antérieure à 1790 des Archives départementales des Bouches-du-Rhône. Paris, Dumoulin, 1860 ; in-4 de 322 p. (114 pl.)

Normandie

DEMAY (G.). Inventaire des sceaux de la Normandie, recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des départements de la Seine-Inférieure, du Calvados, de l'Eure, de la Manche et de l'Orne. Paris, Impr. nationale, 1881 ; in-4 de 434 p. (16 pl.)

Recueil de 3187 sceaux.

LÉCHAUDÉ D'ANISY (A.). Extrait des chartes et autres actes normands qui se trouvent dans les Archives du Calvados. Caen, 1834-1835 ; 2 vol. in-8 et atlas in-4. (*Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, t. VII.)

Reproduit 500 sceaux.

FARCY (Paul de). Sigillographie de la Normandie (évêché de Bayeux). Caen, 1875-76 ; in-4 de 329 p. (38 pl.)

GERVAIS. Musée de la Société des antiquaires de Normandie. Catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen-âge, de la

Digitized by Google

Renaissance et des temps modernes exposés au Musée. Caen, Le Blanc-Hardel, 1864 ; in-8 de 132 p.

Les pages 102-105 contiennent la description de sceaux et d'empreintes (nos 530-559).

Orléanais

STEIN (Henri). Quelques sceaux inédits du Gâtinais (*Annales de la Société histor. et archéologique du Gâtinais*, t. XIII, 1895, p. 267-272).

Liste de 47 sceaux dont les moulages sont conservés aux Archives nationales.

Touraine

DUBREUIL-CHAMBARDEL (Dr). Description de quelques sceaux tourangeaux (*Bulletin trimestriel de la Société archéologique de Touraine*, t. XVIII, 1911-12, p. 87-90).

Maine

HUCHER (E.). Sigillographie du Maine, précédée d'un aperçu général de la sphragistique (*Bulletin monumental*, t. XVIII, 1852, p. 305-328).

FARCY (L. de). Sceaux du chartrier de Goué aux Archives de la Mayenne. Laval, 1885, in-8. (Extr. du *Bulletin de la Commission historique et archéologique de la Mayenne.*)

Anjou

MARCHEGAY (Paul). Archives d'Anjou. Recueil de documents et mémoires inédits sur cette province. Angers, 1843, in-8.

GODARD-FAULTRIER. Inventaire du Musée d'antiquités Saint-Jean et Toussaint. Angers, 1884, in-8.

Poitou, Saintonge et Aunis

AUDIAT (Louis). Sceaux inédits de la Saintonge et de l'Aunis. Saintes, 1875, in-8. (*Archives historiques de la Saintonge*, t. I, 1874, p. 411-433 et pl.)

RICHEMOND (Louis Meschinet de). Coup d'œil sur l'évolution sigillographique dans l'Aunis et dans l'ouest de la France, à l'aide des Archives nationales (*Congrès archéologique de France*, 61e session, 1894, p. 299-316).

CHARBONNEAU-LASSAY (L.). Héraldique et sigillographie bas-poitevines, sceaux des XIVe-XVIe siècles (*Revue du Bas-Poitou*, 1913, p. 152-155, 186-193, 260-265, et 1918, pp. 197-202 et pl.)

Digitized by Google

BARBIER (Ch.). Inventaire des sceaux-matrices du Musée de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Poitiers, 1881, in-8 de 117 p. (*Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, 2e série, t. III, 1880, p. 273-389 et pl.)

Catalogue de 197 sceaux.

GIRARD (J.-G.). Inventaire des sceaux-matrices du Musée de Niort (*Société historique et scientifique des Deux-Sèvres, Mémoires*, 9e année, 1913, p. 67-107).

Angoumois, Périgord et Marche

BOSREDON (Ph. de) et MALLAT (Jos.). Sigillographie de l'Angoumois. Périgueux, 1872, in-4.

Description de 409 sceaux.

BOSREDON (Ph. de). Sigillographie du Périgord. Périgueux, 1880, in-4. Supplément, 1882. — 2e édit. Brive, impr. Roche, 1892, in-4 de VIII-497 p. (pl.).

Guyenne, Gascogne et Béarn

LA PLAGNE-BARRIS (Paul). Sceaux gascons du moyen-âge. Paris, 1888-1892, in-8 de XXVII-646 p. et fig. (*Archives historiques de la Gascogne*, fasc. XV, XVII et XXII.)

Recueil de 763 sceaux dessinés.

RAYMOND (Paul). Description des sceaux conservés aux Archives départementales des Basses-Pyrénées. Pau, 1873, in-8 de 382 p. (Extr. du *Bulletin de la Société des sciences, lettres et arts de Pau*, 2e série, t. II, 1872-73.)

Description de 1077 sceaux.

TRAVERS (Émile). Notes sur la sigillographie du sud-ouest de la France (*Congrès archéologique de France*, 55e session, 1888, p. 339-353).

Languedoc et Velay

ROSCHACH (Ernest). Étude sigillographique sur les Archives communales de Toulouse. Toulouse, 1865, in-8 de 32 p. et pl. (Extr. des *Mémoires de l'Académie de Toulouse*, 6e série, t. IV, 1866.)

ROSCHACH (Ernest). Catalogue des Musées archéologiques de la ville de Toulouse. Toulouse, 1892, in-8 de 488 p.

Même texte que le catalogue de 1865. Les sceaux portent les numéros 994-1044.

GERMER-DURAND (E.) et DURAND (l'abbé François). Les sceaux de la Maison Carrée d'après les notes de M. Germer-Durand. Nîmes, 1900, in-8 de 39 p. (Extr. du *Bulletin du diocèse de Nîmes*, t. VII, 1900, p. 69-90.)

Digitized by Google

Foix et Roussillon

FOUCHIER (E. de). Sphragistique roussillonnaise. Iconographie de certains sceaux autrefois en usage dans les comtés de Roussillon et de Cerdagne. (*Société agricole, scient. et littér. des Pyrénées-Orientales*, t. XIII, 1863, p. 205 et pl.)

Collections particulières

HUCHER (E.). Catalogue de la collection de sceaux-matrices de M. Eugène Hucher. Paris et Caen, 1863; in-8 de 23 p. (Extr. du *Bulletin monumental*, 1863, t. XXIX, p. 598-620.)

Description de 110 sceaux des XIIe-XIXe siècles.

SOULTRAIT (G. de). Notice sur les sceaux du cabinet de feu M. Bouchaze de Mâcon (*Société de Sphragistique*, t. IV, 1855, p. 289-312).

SOULTRAIT (G. de). Notice sur les sceaux du cabinet de Mme Febvre de Mâcon (*Société sigillographique de Paris*, 1854, t. II, p 171-192 et 322-340, t. III, p. 97-127 et 236-282).

CHARVET (J.). Description des collections de sceaux-matrices de M. E. Dongé. Paris, 1872, in-8 de XXXI-357 p. et pl.

BONNET (Em.). Catalogue des monnaies, médailles, jetons et sceaux légués par le Dr C. Cavalier à la Bibliothèque de la ville de Montpellier. Montpellier, Grollier, 1898, in-8 de 321 p.

GRANDE-BRETAGNE

BIRCH (W. De Gray). Catalogue of Seals in the Department of manuscripts in the British Museum. London, 1887-1900, 6 vol. in-8 (pl.).

Description de 23242 sceaux, appendus ou détachés.

BOND (E. A.). British Museum. A Guide to the Seals in the Departement of manuscripts. London, 1878, in-8.

British Museum. Guide to the manuscripts and Seals exhibited. London, 1895; in-8 de 140 p.

British Museum. A Guide to the manuscripts, autographs, charters, seals, illuminations and bindings exhibited in the Department of manuscripts and in the Grenville Library. New edit. London, 1899; in-8 de 139 p. et 20 pl.

Notice de 350 sceaux.

British Museum. Guide to the exhibited manuscripts. II (Manuscripts, charters and Seals exhibited in the manuscript saloon). London, 1912, in-8, p. 92 à 102 et 2 pl.

Digitized by Google

HOCKING (W. J.). Catalogue of the coins, tokens, medals, dies and seals in the Museum of the Royal Mint. London, Darling and Son, 1910, 2 vol. in-8 (t. II).

BLOOM (J. H.). English Seals (*The Antiquary's Books*, 1906, 274 p.)

ARMSTRONG (E. C. R.). Irish Seal-matrices and Seals. Dublin, Hodges, Figgis and Co, 1913; in-8 de XII-133 p. (80 fig.).

Guide se rapportant surtout à la collection de la Royal Irish Academy, au National Museum de Dublin.

LAING (Henry). Descriptive Catalogue of impressions from ancient scottish Seals. Edinburgh, 1850, in-4; — Supplement. Edinburgh, 1866, in-4.

Contient 54 planches.

BURGESS (Fred. W.). Historical Scottish Seals (*The Connoisseur*, 1910, p. 47-50 et fig.)

12 reproductions de sceaux écossais et commentaire historique.

BIRCH (W. De Gray). History of Scottish Seals from the eleventh to the seventeenth century, with upwards of two hundred illustrations derived from the finest and most interesting examples extant. Stirling, 1907, 2 vol. in-8 (pl.).

List of books and pamphlets in the National Art Library, South Kensington Museum, illustrating Seals. London, 1886, in-8 de 46 p.

WYON (A. B. and Allan). The great Seals of England. London, 1887, in-4 (55 pl.)

HONGRIE

A Magyar Kiralyi Országos Levéltár diplomatikai osztälyaban örzött Pescsétek Mutatója. [Wegweiser durch die Siegelsammlungen des Reichsarchives in Budapest.] Budapest, 1889, in-8.

ITALIE

Catálogo della pregevole Biblioteca appartenuta al prof. Costantino Corvisieri. Roma, 1900-1901, 3 vol. in-8.

Voir le numéro suivant.

Exposizione internazionale de Roma (1911). Inventario dei sigilli Corvisieri. Roma, Unione editrice, 1911; in-8 de VI-257 p. (pl.).

Catalogue très sommaire de la collection Corvisieri acquise en 1903 et 1905 par le gouvernement italien.

Sigilli ecclesiastici dell' Umbria della collezione Corvisieri (*Archivio per la Storia ecclesiastica dell' Umbria*, 1913, p. 92-100).

Catalogue des sceaux ombriens conservés au Cabinet des estampes à Rome, dans la collection Corvisieri.

Digitized by Google

Catalogo del Museo Bartolomeo Borghesi. Medaglie artistiche, Monete estere, sigilli e piombi, Roma, 1880, in-8.

RIZZOLI (Luigi). I sigilli nel Museo Bottacin di Padova. Padova, 1903-1908, in-8 de 146 et 147 p. (21 pl.) Extr. du *Bolletino del Museo cīvico di Padova.*

Description de 714 sceaux.

RIZZOLI (Luigi). Alcuni sigilli padovani nel Museo civico di Verona (secoli XIII e XIV). Padova, 1901; in-folio de 22 p.

COSENTINO (Giuseppe). Elenco delle scritture e dei sigilli esposti nella bacheca della seconda stanza della biblioteca. (Direzione dell' Archivio di Stato in Palermo.) Palermo, 1892, in-12 de 17 p.

PROMIS (Vincenzo). Sigilli italiani editi ed illustrati. Torino, 1874, in-4 de 43 p. et 7 pl.

CLARETTA (G.). Illustrazione di sigilli inediti dei sec. XV e XVI (*Atti della Accademia di Scienze di Torino*, t. XXIII, 1888, p. 268-288).

ENGEL (Arthur). Recherches sur la numismatique et la sigillographie des Normands de Sicile et d'Italie. Paris, Leroux, 1882; in-4 de x-113 p. (7 pl.).

Catalogue descriptif.

PAYS-BAS

VAN DEN BERGH (L. Ph. C.). Beschrijving der vroegere Nederlandsche gemeentezegels in het Rijksarchieven ook elders bewaard, benevens der buitenlandsche in het Rijksarchief berustende. s' Gravenhage, Nijhoff, 1889, in-8 de 139 p.

BACKER VAN LEUVEN. Zegels berustende op het archief te Harderwijk. (*Heraldieke Bibliotheek*, t. VII, 1880, p. 352-362.)

Lijst van de Zegels aan de middeleeuwsche oorkonden der stad Utrecht, in afgiessels voorhanden bij het Utrechtsche gemeente Archief. Utrecht, 1898; in-8 de 23 p.

Comprend des moulages de tous les sceaux des archives d'Utrecht antérieurs à 1528.

EVERSEN (J. M. H.). Beschrijving der origineele zegelstempels op het Rijksarchief in de provincie Limburg berustende (*Maasgouw*, 1901-1902).

VORSTERMAN VAN OYEN (A. A.). Catalogus der tentoonstelling von voorwerpen betrekking hebbende op het Vorstelijk Stamhuis Oranje-Nassau en op de Wapen, geslacht en zegelkunde in het algemeen, onder het hooge Beschermheerschap van Z. M. den Koning in de gothische Zaal te 's Gravenhage (aug.-sept. 1880). s' Gravenhage, 1880, in-8 de 389 p.

Digitized by Google

KALF (J.). Lijst der zegels uit de nalatenschap van Jhr. J. P. Six aan het kon. Oudh. Genootschap geschonken (*Verslag van het Kon. Oudheidkundige Genootschap*, 1901, p. 1).

POLOGNE

PIEKOSINSKI (F.) und DIEHL (E.) Polnische Siegel des Mittelalters (*Berichte der Kunsthist. Kommission der Akad. der Wiss. in Krakau*, t. VI, 1921, p. 177).

PAYS SCANDINAVES

HILDEBRAND (Emil). Svenska sigiller från Medeltiden. Stockholm, Norstedt, 1862-1867, 2 vol. in-4 de XII-28 et II-76 p. (70 pl.).

HUITFELDT-KAAS (H. J.). Norske Sigiller fra middelalderen. Udg. efter offentlig Foranssalting. Fasc. 1-4. Christiania, Dybwad, 1902; in-4 de 64 p. (48 pl.).

RUSSIE, FINLANDE, COURLANDE

BÜLHER (Theodor). Reproduction d'anciens cachets russes, sceaux de l'État, des tsars, de provinces, villes, institutions gouvernementales, personnages ecclésiastiques et séculiers. Moscou, 1882. (En russe.)

HANSEN (R.). Finland medeltids Sigill. Helsingfors, 1900, in-8.

SACHSSENDAHL (J.). Siegel und Münzen der welt und geistlicher Gebietiger über Liv- Est-und Kurland bis zum Jahre 1591 nebst Siegeln einheimischer Geschlechter (Aus dem Nachlasse von Baron R. von Toll). Reval, 1887.

SERBIE

KOEHNE (baron de). Bosnische und Serbische Siegel. (*Berliner Blaetter für Münz-, Siegel-und Wappenkunde*, t. IV, 1868, p. 66-80 et pl.).

SUISSE

WEYDMANN (E.). Schweizer Siegelsammlung im Staatsarchiv zu Basel (*Schweizerisches Archiv für Heraldik*, 1903, 2e partie, 28 p.).

Oberrheinische Siegelabbildungen (*Histor. und Antiquar. Gesellschaft zu Basel*, 1890).

MERZ (W.). Oberrheinische Wappen und Siegel. Aarau, 1912; in-4 de 81 p. (pl.).

Album de reproductions de blasons et sceaux, accompagnées de descriptions.

Digitized by Google

JENNER (Ed. von). Verzeichnis der in ethnologischen Gewerbemuseum in Aarau befindlichen Sammlung von Siegelabdrücken. Aarau, 1894, in-8.

SCHWEIZER (P.), ZELLER-WERDMÜLLER (H.) und HEGI (F.). Siegelabbildungen zum Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich, herausgegeben von der Stiftung schnyder von Wartensee in Zürich. Zürich, Fäsi und Beer, 1893-1917, 9 fasc. in-4 de 180 p. et pl.

Album reproduisant environ 700 sceaux.

(A suivre.)

Digitized by Google

CHRONIQUE DES ARCHIVES

M. Raymond Davis s'est appliqué à rechercher le traitement qu'il convient d'appliquer aux documents d'archives carbonisés pour en opérer le sauvetage : *Action of charred paper on the photographic plate and a method of deciphering charred records* (Washington, 1922, in-4).

Allemagne. — L'histoire et la situation actuelle des archives du Ministère de la guerre saxon ont fait l'objet d'un travail de G. H. Müller, dans le *Neues Archiv für sächsische Geschichte*, t. XLI, p. 74-108 et 193-218.

— Sur les archives de la ville de Hanovre on devra consulter un article de O. Jürgens dans les *Hannoversche Geschichtsblaetter*, 1922, p. 195-234.

— A un point de vue général, un petit manuel de V. Lœwe, *Das deutsche Archivwesen* (Breslau, 1921 ; in-8 de v-131 p.) est à recommander.

Autriche. — Les *Mitteilungen des Archivrats*, qui renseignent utilement sur les progrès accomplis dans les dépôts d'archives autrichiennes, contiennent un article de A. Zak sur les archives du couvent de Gera (t. III, p. 92-127).

Belgique. — Le petit bulletin intitulé *Archives et Bibliothèques de Belgique*, n° du 15 octobre 1924, p. 120-128, publie les documents constitutifs des archives diplomatiques du Ministère des affaires étrangères depuis 1831 (règlements des 31 mars 1911, 18 janvier 1913 et 31 mai 1922) ; ces archives sont ouvertes aux recherches pour la période antérieure à 1871.

— La collection des pamphlets de la Révolution brabançonne conservés aux Archives générales du Royaume (3882 pièces) a fait l'objet d'une note de M. Félix Rousseau dans la *Revue Belge d'histoire et de philologie*, 1923, p. 99-102.

— Les archives de la ville de Nieuport, sauvées en partie au moment de l'invasion de 1914, expédiées d'abord à Furnes, puis à Abbeville, ont repris leur place normale dans la ville reconstituée.

France. — ALPES (Basses-). — Les archives départementales ont reçu

Digitized by Google

le fonds d'un notaire de Digne (960 reg. de 1406 à 1828), celui d'un notaire de La Motte du Caire, et celui d'une étude supprimée de Mane. Elles ont également reçu le fonds du greffe de Sisteron (800 reg. depuis le XVIe siècle), les archives d'anciennes juridictions de la sénéchaussée de Digne, de nombreux registres paroissiaux, et le fonds de l'ancienne viguerie de Forcalquier (précédemment à la mairie de cette ville).

ARDENNES. — Dons de chartes du XIIIe siècle sur Hardoncelle, Rumigny et l'abbaye de Bonnefontaine, et des papiers d'un abbé général de Prémontré. Acquisition de documents sur la famille de Gonzague, de documents champenois (surtout sur Rethel) de la collection Louis Bossu, de pièces relatives à Dubois-Crancé, de la correspondance du commissaire des guerres Seuret à l'armée de Sambre-et-Meuse (an III-an IV), d'un journal du siège de Rocroi en 1815. Réintégration des papiers révolutionnaires des justices de paix de Charleville, Fumay et Revin. Versements des papiers du tribunal de Sedan.

AUBE. — M. l'archiviste départemental a mis au point un répertoire sommaire manuscrit de la série G, dressé un récolement de la série L, et opéré un important triage dans un lot considérable de documents anciens de tout genre, à répartir entre les différentes séries (on y signale des originaux depuis le XIIe siècle, des fragments de comptes, censiers et cartulaires, de registres du chapitre de Saint-Étienne et du chapitre Saint-Pierre de Troyes, et de l'officialité un diplôme original de Philippe le Bel et une bulle d'Honorius III, divers actes des comtes et comtesses de Champagne, les papiers de la seigneurie de Juvanzé, un recueil de copies d'actes de 1230-1683 concernant l'échevinage de Troyes, des pièces relatives aux États-Généraux de 1561 et de 1614, aux familles champenoises, à la forêt d'Aumont, à la monnaie de Troyes, une lettre autographe de Danton, les papiers du général Binot vers 1800, en tout 632 liasses, 305 registres et 63 rouleaux). A signaler en outre des enrichissements provenant de versements, dons et acquisitions : greffes des tribunaux d'Arcis, Bar-sur-Aube, Bar-sur-Seine, Nogent-sur-Seine, Troyes (XVIe s. à Révolution); greffe du tribunal de commerce de Troyes (voir ci-dessus); cartulaire du bailliage de Bar-sur-Seine, recueil de copies d'actes de 1237 à 1612, jadis distrait du dépôt; inventaire des titres de l'abbaye de Clairvaux rédigé en 1617 et terrier de la même abbaye écrit en 1521 ; divers registres paroissiaux ; documents révolutionnaires d'Arcis-sur-Aube ; registres de l'administration des domaines (dep. 1695), de quelques fabriques, des mairies d'Ervy et de Villy-en-Trodes; papiers du général Baville, commandant le département de l'Aube sous le premier Empire ; papiers relatifs à Bar-sur-Aube en 1814-1815.

BOUCHES-DU-RHONE. — Les archives de l'ancienne Université d'Aix, très appauvries par la négligence des bedeaux préposés à leur conservation et peut-être aussi par des destructions sous la Révolution

Digitized by Google

avaient été versées aux Archives du département des Bouches-du-Rhône. Elles furent restituées en 1806 à la Faculté de droit d'Aix et sont aujourd'hui conservées à la bibliothèque de l'Université. M. G. Fleury, bibliothécaire en chef, et M. A. Dumas, professeur à la Faculté, ont consacré les 78 premières pages de leur travail sur les *Sources de l'histoire de l'université d'Aix* à un répertoire numérique et pour partie à un inventaire des 110 articles que forment le fonds des archives de l'ancienne université d'Aix. La seconde partie de ce même travail est un inventaire de documents intéressant l'université d'Aix qui ont été copiés aux archives nationales, départementales et municipales; la troisième partie, une bibliographie de l'Université, suivie de quelques documents en appendice. (*Annales de la Faculté de droit d'Aix*, nouvelle série, n° 11, 1924, p. 1 à 232, 4 pl.)

EURE. — Acquisition par les Archives départementales d'un cartulaire de Romilly-la-Puthenaye (XVe siècle), contenant environ 400 chartes depuis le XIIe siècle (in-4 parchemin de 202 ff.).

LOIRET. — Comme dans l'Aube, le triage des documents non classés a fourni à M. l'archiviste un grand nombre de pièces des XVe-XVIIIe siècles à répartir dans les différentes séries. A signaler quelques dons et achats : titres de la famille de Chaseray, de Gien (1456-1557); titres des domaines d'Epieds-en-Beauce et du Chêne-Blanchard (à Fleury-les-Aubrais); journal de Pierre Chastignier, né à Sully (1541-1623), intéressante pour les guerres religieuses du XVIe siècle. Un nouveau lot de registres de la Haute-Cour nationale d'Orléans (1791-92) est venu rejoindre ceux qui avaient été précédemment versés.

INDRE. — Le don du chartrier de Chatenet (dep. le XVe siècle) et l'acquisition du terrier de Gargilesse (XVe s.) ont enrichi les archives du département.

LOIR-ET-CHER. — A signaler le versement par l'administration des domaines du fonds de l'ancien domaine de La Motte-Beuvron (1372-1900).

LOT-ET-GARONNE. — M. l'archiviste a réintégré de Monbalen, de Laroque-Timbaut et de Villeréal les délibérations des sociétés populaires, et reçu en don les délibérations des administrations cantonales de Saint-Maurin et de Valence-d'Agen (an IV-an VIII). Des notaires d'Agen (318 reg. dep. 1554), et de Nérac (270 reg. des XVII-XVIIIe siècles) ont déposé leurs minutes.

MAINE-ET-LOIRE. — M. de La Brière a offert au dépôt départemental le fonds du prieuré de Saint-Aubin-de-Trèves (25 liasses dep. 1420); les greffes des tribunaux d'Angers, Baugé, Saumur et Segré ont fourni des documents sur les sénéchaussées, les abbayes et couvents, les maîtrises des eaux-et-forêts et les tribunaux de district; celui de la Cour d'appel d'Angers le fonds de la sénéchaussée et du présidial d'Angers.

Digitized by Google

MARNE. — 25 registres de l'École des arts et métiers de Châlons (an II-1835) ont été versés aux Archives.

MARNE (HAUTE-). — A été réintégré l'important fonds du bailliage et de la sénéchaussée de Bourmont ainsi que celui du district et de la municipalité de canton. Le greffe du tribunal civil de Chaumont a fourni 2259 registres et 1105 liasses qui intéressent notamment les bailliages et présidiaux de Chaumont et de Langres, les prévôtés, les maîtrises des eaux-et-forêts de Bourmont, Langres et Chaumont, l'officialité de Langres, les tribunaux de district, le tribunal criminel du département. Les archives anciennes des villes de Bourmont et de Chaumont ont été déposées aux archives départementales. — Presque pas de documents anciens dans les archives des communes de l'arrondissement de Wassy, mais celles de l'hospice de Wassy (15 cartons) sont intéressantes et inventoriées.

MEURTHE-ET-MOSELLE. — Don de l'abbé Clanche : documents sur Blénod-lès-Toul, dont un cartulaire du XVIIe siècle et deux anciens inventaires des titres de la paroisse. Dépôt des anciennes minutes (XVIIIe s.) d'un notaire de Phalsbourg.

MEUSE. — Réintégrations opérées : archives du bureau de l'enregistrement de Bar (483 reg. de 1791-1865) Dépôt du fonds municipal de Beauzée-sur-Aire.

MORBIHAN. — Dons des archives du château d'Arradon (1464-1789) et d'une copie du cartulaire de l'abbaye de Prières. Versement de l'administration de l'enregistrement de Vannes et de Rochefort-en-Terre.

NIÈVRE. — Les archives départementales se sont enrichies du versement de l'administration de l'enregistrement de Nevers (ancien régime, biens nationaux, registres de formalité) ; de documents relatifs aux prieurés de Coulonges, Fontaine, La Fermeté-sur-Ixeure, Montambert, Saint-Aré et Saint-Pierre de Decize ; des archives du greffe de Château-Chinon (bailliages de Château-Chinon, Châtillon-en-Bazois et Moulins-Engilbert, notariats de Luzy et Moulins-Engilbert, tribunaux de districts de Château-Chinon et Moulins-Engilbert).

RHIN (BAS-). — Le *Bulletin de la Faculté des lettres de Strasbourg*, 3e année, n° 1 (nov. 1924) contient une notice de 9 pages sur les archives départementales du Bas-Rhin et ses principaux fonds (évêché de Strasbourg, 2919 articles depuis le IXe siècle, chapitre cathédral, 770 articles depuis la même époque, etc.). On sait que l'inventaire imprimé de 1863 à 1882 comprend déjà quatre volumes et qu'il existe un inventaire analytique manuscrit de Spach en 36 vol. in-folio.

RHÔNE. — Le don d'un rouleau du XIVe siècle contenant les droits féodaux de l'abbaye d'Ainay sur Civrieux-d'Azergues et le versement du

Digitized by Google

greffe du tribunal civil de Lyon (délibérations du tribunal correctionnel de Lyon, 1791-an VIII) sont à mentionner.

SAVOIE (HAUTE-). — En 1923 et 1924, de très nombreux documents ont été transférés des greffes des tribunaux aux Archives départementales : actes notariés insinués aux bureaux du tabellion de 1697 à 1793, formant une collection de 2114 registres ; actes judiciaires antérieurs à 1792 et de la période française (1792-1815) ; actes d'état civil antérieurs à 1792. Un répertoire numérique de la série E (État civil) vient d'être publié.

VAR. — 300 liasses de documents provenant notamment de la Chambre des comptes de Provence ont été offertes par le comte de Boisgelin aux archives du département.

VAUCLUSE. — Dépôt aux archives des minutes de Me Roussel, notaire à L'Isle (1900 reg. depuis le XIVe s.), et d'autres notaires de Roquemaure (Gard), de Saint-Geniès-de-Comolas et de Saint-Laurent-des-Arbres. Les greffes des tribunaux ont fourni des papiers des anciennes juridictions seigneuriales, des tribunaux révolutionaires, et 40 registres d'état civil.

VENDÉE. — Ont été réintégrées les délibérations de la Commission municipale du canton de Beauvoir-sur-Mer en l'an II.

YONNE. — Les archives départementales ont reçu en dépôt divers registres paroissiaux (1540-1792) et les minutes du notaire Denis, de Ligny-le-Châtel (XVIIe-XVIIIe siècles).

Italie. — Dans les *Mélanges de l'Ecole française de Rome*, t. XL (1923), p. 102-113, M. R. Brun signale l'intérêt des archives des Datini à Prato, archives d'une maison de commerce en relations avec Marseille, Arles et Martigues, déjà indiquées sommairement dans une publication de l'archiviste italien G. Livi.

— Un manuscrit conservé aux Archives de l'État de Modène (XIVe s.) a été édité par R. Simonini : *Maino de Maineri ed il suo Libellus de preservatione ab epydemia* (Modena, Orlandini, 1923 ; in-4 de 48 p. et fig.).

Pologne. — Nous avons déjà parlé des revendications d'archives faites à la Russie par le gouvernement polonais en vertu du traité signé à Riga en 1921 (art. XI). Si les archives d'État sont rentrées à Varsovie, si de Saint-Pétersbourg sont revenus 8649 manuscrits provenant de la bibliothèque Zaluski et d'autres collections polonaises, il s'en faut de beaucoup que la Pologne ait reçu entière satisfaction. Sur les travaux de la délégation polonaise chargée de présenter les revendications officielles, M. K. Tyszkowski veut bien nous signaler qu'il a écrit un article dans le *Kwartalnik Historyczny* (1923, fasc. 3) auquel nous nous faisons un plaisir de renvoyer.

Digitized by Google

— L'histoire du dépôt provincial de l'État à Posen depuis cinquante ans a été écrite par A. Warschauer dans le *Korrespondenz-Blatt des Geschichtsvereins*, t. LXVII, p. 177-206.

Roumanie. — En 1924 le directeur général des Archives de l'État roumain, M. Constantin Morsil, a fondé à Bucarest une nouvelle revue trimestrielle, *Revista Archivelor*, qui comprend dans son programme, outre les questions d'archives, celles de diplomatique, de chronologie, de sigillographie et autres sciences auxiliaires de l'histoire.

Tchéco-Slovaquie. — A l'une des séances du Congrès international des Sciences historiques tenu à Bruxelles en 1923, M. J. Opotchenski, archiviste à Prague, a donné quelques détails sur la remise des archives de la Tchécoslovaquie par l'Autriche, conformément à la clause introduite en 1918 dans le traité de Saint-Germain (art. 195). Des négociations directes aboutirent à une convention spéciale signée à Prague le 18 mai 1920. En vertu de cette convention, l'Autriche se dessaisit des archives qui avaient été emportées de Bohême depuis 1750, notamment des papiers d'Alb. Wallenstein et des fonds ecclésiastiques très importants. Sur la manière dont on décida la remise des actes administratifs dont la possession était indispensable au nouveau gouvernement tchéco-slovaque, M. O. a donné des renseignements intéressants. Il était évidemment impossible d'enlever les dossiers nécessaires à l'administration politique, militaire, judiciaire ou financière du nouvel État, sans porter atteinte au principe de provenance ou du respect des fonds : les archivistes tchèques, chargés de l'exécution de la convention, mirent tous leurs soins à ce que les archives retirées de Vienne fussent conservées dans leur intégrité et en bon ordre. — Le Congrès a émis un vœu de portée générale, demandant que, lors des cessions d'archives déterminées par les changements de frontières entre les États, il soit tenu compte non seulement des nécessités administratives, mais aussi des exigences intellectuelles, religieuses et artistiques du pays intéressé.

M. J. Paczkowski, directeur des archives de Pologne, a également pris la parole sur la même question. Cf. *Compte rendu du Ve Congrès international des sciences historiques* (Bruxelles, 1923, in-8), p. 457-460.

Digitized by Google

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

L'important problème de la coordination des bibliothèques scientifiques au double point de vue des acquisitions et des catalogues a été déjà posé il y a une trentaine d'années. Ce qui était déjà jugé nécessaire alors devient aujourd'hui impérieux; diverses communications faites au dernier Congrès des bibliothécaires l'ont surabondamment prouvé. A la masse des livres, qui augmente sans cesse, en effet, il faut ajouter l'impossibilité d'extension illimitée des locaux et les prix de plus en plus prohibitifs sans que les crédits suivent, et de beaucoup, la même progression. Le problème est loin d'être résolu, mais chaque année voit faire un pas en avant. Aujourd'hui la Belgique songe à entrer dans la voie des réalisations, et plusieurs bibliothécaires ont émis en 1924, à ce sujet, des avis très judicieux dans le Bulletin intitulé : *Archives et Bibliothèques de Belgique*, qui est l'organe de leur Association. Le dernier en date, M. C. Gaspar, a dressé un questionnaire auquel sont conviés à répondre tous ceux qui à Bruxelles ont la charge d'un dépôt de livres (bibliothèques de l'État, du Parlement, des ministères, des établissements scientifiques, des académies, musées, sociétés savantes). L'enquête permettra sans doute, si chacun s'y prête, la préparation d'un guide d'orientation, embryon du futur catalogue collectif des bibliothèques de la capitale belge.

Allemagne. — L'histoire de la bibliothèque de Cologne a été écrite par K. Lœffler, *Kölnische Bibliotheksgeschichte im Umriss* (Köln, Vleugels und Wolters, 1923; in-4 de II-86 p.).

— Une description des manuscrits franconiens de la bibliothèque de l'Université de Würzbourg a paru dans l'*Archiv des historischen Vereins für Unterfranken*, t. LXI, p. 1-92.

— Le manuscrit de Valère Maxime appartenant à la bibliothèque de Leipzig est étudié avec soin par Fr. Winkler : *Der Leipziger Valerius Maximus* (Leipzig, Seemann, 1921 ; in-folio de 15 p. et pl.).

— La collection Hamilton, à la bibliothèque de l'État à Berlin, possède un précieux recueil du XVe siècle, ayant appartenu au cardinal de Rohan, qui a fait l'objet d'une importante publication de Martin Loepelmann, *Die Lieder-Handschrift des Cardinals de Rohan nach dem*

Digitized by Google

Berliner Hs. Hamilton 674 herausgegeben (Halle, Niemeyer, 1923; in-8 de XXII-428 p. et pl.).

— Le n° 1948 de la « Landesbibliothek » de Darmstadt est un somptueux manuscrit du Xe siècle à miniatures, provenant du couvent de Reichenau; Adolf Schmidt en donne une reproduction intégrale : *Die Miniaturen des Gerokodex; Ein Reichenauer Evangelistar des X Jahrhunderts* (Leipzig, Hiersemann, 1924; in-folio de 73 p. et 38 pl.).

— Du manuscrit A 1922 de la bibliothèque de Gotha a été tiré un texte d'alchimie arabe du moyen âge, qu'a publié Jul. Ruska : *Arabische Alchemisten*, II (Heidelberg, Winter, 1924; in-4 de 128 et 64 p.).

— Les richesses de la bibliothèque de l'État bavarois à Munich continuent de faire l'objet de diverses publications du grand intérêt. C'est d'abord le troisième volume du *Codex aureus*, dû aux soins de Georg Leidinger (München, Schmidt, 1923; in-folio de 50 pl.); — Heribert Reiners a reproduit et commenté un précieux livre de prières : *Das Gebetbuch der Herzogin Sibylla von Cleve untersucht und erläutert* (München, Rauch, 1924; in-4 de 35 p. et 40 pl.). — De son côté, Em. Gratzl a édité un précieux choix de reliures de manuscrits arabes de diverses époques : *Islamische Bucheinbände des XIV bis XIX Jahrhunderts, aus den Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek ausgewählt und beschrieben* (Leipzig, Hiersemann, 1924; in-4 de VIII-37 p. et 24 pl.).

— Un fragment intéressant pour l'histoire de la médecine (école de Salerne), appartenant à la bibliothèque de Breslau, a été décrit par A. Hesse : *Ein Pulstraktat im Breslau Codex Salernitanus und die Pulslehre der Schule von Salerno* (Leipzig, Hinrichs, 1922; in-8 de 33 p.).

Belgique. — Par les *Rapports officiels allemands sur les déprédations allemandes à l'Université de Liége* (Liége, Bénard, 1924; in-8 de XXII-95 p. et 10 pl.), traduits avec une introduction, une traduction française et des notes par Joseph Brassine, conservateur en chef, on a la vision très nette des vols, des effractions, des actes de sauvagerie commis par les soldats allemands tant en 1914 qu'en 1918, et l'impression que ce fut miracle de ne pas voir la bibliothèque de l'Université subir le sort de la bibliothèque de Louvain. La salle des périodiques fut convertie en écurie; les bureaux des bibliothécaires fouillés et laissés dans un état indescriptible, les laboratoires forcés et les appareils en grande partie détruits; les catalogues et médailliers dispersés ou mis au pillage. Un Allemand, Banke, a écrit lui-même le 7 mars 1917 dans un de ses rapports : « Les fonctionnaires belges ont la volonté formelle de laisser l'Université dans l'état où l'ont mise les troubles de la guerre. Sans aucun doute, ils sont guidés en cela par la pensée de pouvoir montrer,

Digitized by Google

après la guerre, l'état actuel de l'Université comme un monument insigne de la barbarie allemande ».

— On doit à M. Brassine la publication intégrale du *Livre d'heures de Gysbrecht de Brederode, évêque élu d'Utrecht ; Reproduction de 38 pages enluminées du manuscrit Wittert 13 de la bibliothèque de l'Université de Liége* (Bruxelles, Vromant, 1924; in-8 de 19 p. et 38 pl.).

— L'Évangéliaire de Notre-Dame de Namur, du XIIe siècle, conservé à la Bibliothèque royale de Bruxelles, est décrit par M. F. Courtoy dans le tome XXXIII des *Annales de la Société archéologique de Namur*, p. 209-224.

Bulgarie. — M. B. Conev a publié en 1923 le tome II de l'inventaire des manuscrits slaves de la Bibliothèque de Sofia (in-8 de XVI-552 p. et 52 pl.).

États-Unis. — Une importante collection napoléonienne formée par W. H. Hoffman de 1867 à 1916 étant devenue la propriété de la Brown University à Providence, le catalogue en a été publié par les soins de cette Université : *Brown University Library; A Catalog of the Napoleon collection formed by William Henry Hoffman* (Providence, 1922 ; in-8).

France. — Le Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale est parvenu au tome 82, terminant la lettre K. D'autre part, la réimpression des premiers volumes épuisés est en bonne voie (plusieurs volumes sont publiés ou sur le point de l'être).

— Une heureuse innovation dans la salle de travail de la Bibliothèque nationale : apparition d'un répertoire (manuscrit) des périodiques français avec la cote de chacun d'eux, répertoire dont l'absence était regrettée depuis longtemps.

— Par contre il importe de signaler une grave lacune dans le service du dépôt légal et des entrées : la plupart des livres et des périodiques alsaciens édités depuis 1914 manquent à la Bibliothèque nationale. Cela tient, paraît-il, à ce que le dépôt légal alsacien se fait régulièrement à la Bibliothèque de Strasbourg. Une amélioration s'impose, sans faire de tort à celle-ci, car il est matériellement impossible de travailler sur l'Alsace à Paris, et cette situation invraisemblable ne saurait s'éterniser.

— On annonce que la 45e miniature du fameux Livre d'heures d'Étienne Chevalier a été retrouvée chez un libraire de Londres.

— Dans les *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres*, 1923, p. 415-424, M. le chanoine Porée étudie le manuscrit latin 10575 de la Bibliothèque nationale, qui est le pontifical d'Egbert, archevêque d'York.

Digitized by Google

— Le département des manuscrits vient de s'enrichir de la très belle collection de documents originaux formée par M. J. Chappée, connue sous le nom d'Archives du Cogner, et intéressant plus particulièrement les provinces du Maine et d'Anjou. Une partie de cette collection a d'ailleurs été déjà inventoriée en 6 volumes, dont la table fut imprimée naguère : *Archives du Cogner ; Armorial et table des noms contenus dans les tomes I à VI*, par l'abbé Em. Chambois (Paris, Champion, 1923 ; in-8 de 586 p.).

— C'est d'après le manuscrit français 2230 de la Bibliothèque nationale qu'a été publié un fragment inédit d'ancienne poésie française par Em. Winkler : *Französische Dichter des Mittelalters ; I* (*Vaillant*) (Wien, Hölder, 1918 ; in-8 de 48 p. et pl.).

— A signaler un article de M. Boyer d'Agen, dans la *Nouvelle Revue*, t. LXIV (1923), p. 211-221 et 315-325, sur Vincent Raymond, de Lodève, miniaturiste pontifical ; il est l'auteur présumé de ce chef-d'œuvre du XVIe siècle qu'est le psautier de Paul III conservé à la Bibliothèque nationale, et dont l'illustration fut longtemps attribuée à un Italien, ainsi que du livre d'heures de Charles Quint. Sur certains points, cet article complète et modifie les conclusions de Léon Dorez.

— L'abbé Daverne étudie les manuscrits liturgiques de la bibliothèque du Havre dans le *Recueil des publications de la Société havraise d'études diverses*, 1924, p. 18-27.

— Un hommage à un ancien bibliothécaire : *Société des amis des bibliothèques d'Albi. Cérémonie de l'inauguration du médaillon de Jean-François Massol, premier bibliothécaire d'Albi, 26 juin 1924* (Albi, Monsarrat, 1924 ; in-16 de 28 p. et fig.).

Hongrie. — L'année dernière est décédé le plus célèbre des bibliophiles hongrois, comte Alexandre Apponyi, qui avait voué un culte, pendant une longue et laborieuse vie, aux livres étrangers des XVe-XVIIIe siècles ayant trait à la Hongrie ; sa bibliothèque, accrue d'année en année, était célèbre dans le monde entier. Quelques mois avant sa mort, ce grand collectionneur a fait un beau geste en offrant toute sa précieuse bibliothèque à la Bibliothèque du Musée national hongrois, où elle sera admirée comme il convient.

Italie. — La collection des *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*, dirigée par M. A. Sorbelli, s'est enrichie de trois nouveaux volumes : XXVIII (Manuscrits de la bibliothèque nationale de Turin, par F. Cosentino) ; XXX (de la bibliothèque communale de Bologne) ; et XXXI (des bibliothèques de Prato, Verceil et Novara) (Firenze, Olschki, 1924 ; in-8 de 239, 279 et 225 p.).

— L'Istituto Ferrini dei Palinsesti à Rome a entrepris la publication

Digitized by Google

d'un *Corpus Palinsestorum*, dont le premier volume a paru : *Fasti consulares de la Bibliothèque de Vérone* (Rome, 1924, in-4).

— M. Ersilio Michel donne de nouvelles notices sur des bibliothèques italiennes; les plus récentes sont consacrées à la bibliothèque de l'État à Lucques, dans le tome IX (pp. 82 ss.) de la *Rassegna storica del Risorgimento;* — à la bibliothèque Vallicelliane de Rome, où il signale particulièrement des documents concernant l'histoire pontificale de 1748 à 1815 (*ibid.*, t. X, 1923, p. 617-638); — à la bibliothèque Chigi, où il note l'intérêt de papiers relatifs à l'histoire moderne de l'Italie (*ibid.*, t. XI, 1924, p. 739-744).

— De M. L. Schiaparelli une savante notice, consacrée à l'étude de la minuscule précaroline en Italie, a paru dans le fasc. 36 des *Studi e Testi* publiés par la Bibliothèque Vaticane (1924) : *Il codice 490 della Capitolare di Lucca e la Scuola scrittoria Lucchese.*

— Les *Rendiconti del R. Istituto Lombardo* contiennent plusieurs travaux à citer ici : Dans le tome LIII (1920), p. 193-291, une importante étude de M. Zingarelli sur le Boèce de la bibliothèque d'Orléans; dans le tome LIV (1921), p. 424-432, quelques notes sur le « codice dantesco trivulziano 1080 » conservé à Milan et écrit à Florence en 1337 ; dans le tome LVI (1923), p. 776-778, l'indication de dons faits à la bibliothèque Ambrosienne (opuscules de Savonarole, manuscrits de Giulio Carcano).

— Une importante collection dantesque, la *Raccolta dantesca della biblioteca Evan Mackensie*, vient de faire l'objet d'une publication de M. L. Morichini, qui y a joint une chronologie des éditions de la « Divine Comédie » depuis 1472 (Genova, tip. del Risparmi, 1924 ; in-4 de 317 p. et pl.).

— On trouvera dans le *Bulletin de l'Institut historique belge de Rome*, tome III (1924), p. 43-157, un inventaire de la bibliothèque Barberini à la Vaticane au point de vue de l'histoire des Pays-Bas, dressé par M. A. Pasture.

Pays-Bas. — Les plus belles reliures de livres appartenant à la bibliothèque de l'Université d'Utrecht ont formé un recueil, préparé par A. Hulshof et M. J. Schretlen : *De Kunst der oude boekbinders ; XVe en XVIe eeuwsche boekbanden in de Utrechtsche Universiteitsbibliotheek* (Amsterdam, Schalekamp, 1924 ; in-8 de VIII-59 p. et 20 pl.).

— Les règles à suivre par les bibliothécaires des Pays-Bas ont été fixées par une commission officielle et résumées dans une brochure récente : *Regels voor de titelbeschrijving* (Leiden, Sijthoff, 1924 ; in-8 de II-18 p.).

Pologne. — Sur l'histoire de la bibliothèque des Jagellons, Mme Wanda

Digitized by Google

Konczynska a écrit un livre important : *Zarys historii Biblioteki Jagiellonskiej* (Kraków, 1923; in-4 de IV-203 p. et fig.).

Suisse. — La bibliothèque nationale de Berne a entrepris un répertoire de toutes les publications intéressant la Suisse pendant vingt ans, dont neuf fascicules ont déjà paru : *Systematisches Verzeichnis der schweizerischen oder die Schweiz betreffenden Veröffentlichungen 1901-1920* (Bern, Bircher, 1922-24; in-8 de IV-XXIX et IV-558 p.).

— D'autre part, à Genève, on a fait paraitre une *Liste des publications périodiques reçues par la Bibliothèque publique et universitaire et par d'autres bibliothèques genevoises* (Genève, Studer, 1923; in-8 de IV-VIII-144 p.).

Turquie. — L'évangéliaire de l'impératrice Catherine Comnène est un manuscrit antérieur à 1063, propriété de l'École de Phanar à Constantinople. M. Ch. Diehl l'a décrit dans les *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1922, p. 243-248.

— Trois manuscrits à miniatures conservés à la bibliothèque du Sérail à Constantinople ont attiré l'attention de M. A. Muñoz, qui les a décrits avec sa compétence ordinaire dans les *Studi bizantini* publiés par l'Istituto per l'Europa orientale (Napoli, Ricciardi, 1924).

Digitized by Google

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE

Lors de sa première session (1922), la Commission de coopération intellectuelle de la Société des Nations, en proposant une enquête générale sur l'état de la vie intellectuelle dans les différents pays, se rendit compte qu'il convenait d'établir un plan d'ensemble de coopération internationale en y faisant une place à la bibliographie, tant rétrospective que périodique. Il est, en effet, de plus en plus incontestable que l'échange rapide et régulier des renseignements scientifiques est une des conditions principales du progrès dans les sciences. Les *Jahresberichte* allemands et diverses publications françaises annuelles n'ont pas d'autre objet ; les analyses sommaires ou détaillées qu'ils contiennent rendent de précieux services. Ce n'est donc pas une innovation qu'on nous propose ; tout au plus s'agirait-il de développer et de coordonner des instruments de travail existants en comblant les lacunes ; mais chacun des intéressés sait où trouver ce qui lui est nécessaire en technologie, physique, chimie, astronomie, sociologie, psychologie, biologie, anatomie, physiologie, médecine, philologie, art, géographie, géologie, etc., etc. Les savants spécialisés dans cette tâche ne la comprennent pas toujours de la même manière ; parfois aussi s'en remettent-ils à de trop jeunes collaborateurs du soin de rédiger les analyses (*abstracts*) qui alors manquent d'uniformité, parfois même de précision. Une enquête faite récemment a démontré qu'elles étaient loin de satisfaire aux besoins de la clientèle à laquelle elles s'adressent, les unes trop longues, les autres trop insuffisantes ou incapables de faire comprendre la pensée des auteurs. Avantages et inconvénients ont été posés et étudiés par M. D. Warnotte dans un intéressant article de la *Revue de l'Institut de sociologie* (novembre 1924).

Bibliographies dantesques. — M. G. Kapozy a composé une bibliographie dantesque hongroise, qui a paru dans *Corvina*, t. II (1921), p. 59-84, et vient s'ajouter aux travaux de même nature qui ont paru dans différents pays à l'occasion du sixième centenaire de la mort de l'illustre poète. — A signaler, d'autre part, dans le volume intitulé : *Dante; Raccolta di studî*, a cura di Al. Res (Gorizia, Paternolli, 1923 ; in-8 de IX-183 p. et pl.), quelques pages de J. Debevec sur les traductions slaves de Dante.

Digitized by Google

Bibliographies pascaliennes. — M. Alb. Maire a fait paraître un *Essai bibliographique des Pensées de Pascal* (Paris, Beauchesne, 1924; in-8 de VIII-211 p.). La bibliographie des éditions des « Lettres provinciales » accompagnait le livre de H. F. Stewart, *Les Lettres provinciales de Bl. Pascal* (Manchester, 1920; in-8 de XXXVIII-360 p.).

Bibliographie du théâtre russe. — Un essai de bibliographie critique de l'histoire du théâtre russe a été rédigé par M. J. Patouillet, et publié dans le tome II (1922) de la *Revue des études slaves*.

Bibliographie triestine. — On trouvera dans les *Atti e Memorie della Società istriana*, t. XXXV (1923), p. 295-306, une bibliographie complète des travaux parus de 1902 à 1922 sur Trieste et l'Istrie.

Bibliographie philologique yougoslave. — Dans le *Yougoslovenski Philolog* qui se publie à Belgrade (t. III, 1922-23), on trouvera une très riche bibliographie de la philologie yougoslave (p. 199-297).

Bibliographies américanistes. — M. le Dr P. Rivet continue à donner chaque année au *Journal de la Société des américanistes* sa précieuse collaboration en y imprimant une bibliographie considérable et aussi complète que possible de tout ce qui paraît dans ce domaine; nous l'avons notée dans le tome XIV de la nouvelle série (1922), p. 263-296, et dans le tome XV (1923), p. 353-443. C'est un excellent travail.

— Une bonne bibliographie géographique du Brésil a paru, sous la signature de Rod. Garcia, dans la *Revista do Instituto brasileiro*, t. LXXXV (1919) [1921], p. 5-105; et Ed. Posada a confié au *Boletin de Historia y antiguëdades* de Bogota, t. XIII (1921), quelques pages (p. 400-403) de « bibliografia bogotana ». D'autre part un premier essai de bibliographie de l'Équateur a été donné dans la *Revista del Centro de estudio historico de Cuenca*, t. I (1921), p. 280-287, par Ric. Marquez.

L'imprimeur Germain Gaillard à Lisbonne. — Le *Bibliographe moderne* (t. IV, 1900, p. 52-55) avait, d'après Noronha, appelé l'attention sur un imprimeur français établi à Lisbonne au XVIe siècle. La liste des publications sorties des presses de ce typographe, dont quelques-unes en très beaux exemplaires, a été dressée par MM. Raoul Proença et Antonio Anselmo dans les *Anais das Bibliotecas e Arquivos*, t. IV (1923), pp. 25-40 et 153-167, et accompagnée de figures; elle ne comprend pas moins de 116 numéros.

Sources de l'histoire d'Écosse. — Un guide excellent et critique des anciennes sources légendaires et historiques de l'histoire d'Écosse, accompagné d'une bibliographie très détaillée des textes et des éditions, a paru sous la signature de Alan O. Anderson : *Early sources of Scot-*

Digitized by Google

tish history A. D. 500 to 1286 (Edinburgh, 1922; in-8 de CLVIII-604 et 805 p.).

Bibliographie de la littérature anglo-normande. — On trouvera le catalogue de la littérature anglo-normande des XIIe-XIVe siècles dans le travail de J. Vising, *Anglo-norman Language and Literature* (Oxford, University Press, 1923; in-8 de 111 p.).

Bibliographie de l'histoire de l'écriture. — On doit à M. L. Laurand un supplément à la bibliographie du cursus latin, paru dans le *Musée belge*, t. XVIII, 1920, p. 188-198. — Dans le 2e fascicule de la *Paleaographia latina* qu'édite le prof. W. M. Lindsay (1923), les pages 74-96 sont consacrées par son collaborateur W. Weinberger à une *Bibliographie der lateinischen Buchschrift bis 1050*, comprenant les travaux parus de 1911 à 1922. — R. Blanco Sanchez la fait paraitre la 6e édit. (augmentée) de l'*Arte de la Escritura y de la Caligráfia, teoria y práctica* (Madrid, Paez, 1920; in-8 de 392 p. et pl.); l'appendice bibliographique renferme 1689 articles.

Bibliographie numismatique. — La littérature numismatique s'est enrichie d'un nouveau travail, se référant aux publications des années 1914-1921, que M. C. Lorenzina a publié dans le *Bollettino del R. Istituto di Archeologia e Storia dell' Arte*, t. I (1922).

Bibliographie de l'art copte. — Dans le même nouveau périodique, mentionnons une bonne contribution à la bibliographie de l'art chrétien en Égypte, due à M. U. Monneret de Villard.

Bibliographie généalogique italienne. — Dans la *Rivista Araldica*, t. XXI (1923), M. A. Gheno a terminé la première partie (consacrée aux familles) d'une bibliographie généalogique italienne qu'il poursuit depuis plusieurs années.

Un nouveau périodique espagnol. — Depuis janvier 1924 parait à Madrid, par les soins de P. Diaz Galdos, et sous les auspices de la municipalité, une *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo* de l'Ayuntamiento de Madrid.

Une bibliographie rétrospective espagnole. — A l'instar d'autres pays, l'Espagne aura bientôt, grâce à l'activité de M. Ant. Palau y Dulcet, un catalogue général de la production scientifique et littéraire qui s'y est développée depuis le XVe siècle. Le tome I de cette œuvre monumentale, *Manual del Librero hispano-americano; Inventario bibliográfico de la producción cientifica y literaria de España y de la América latina desde la invención de la Imprenta hasta nuestros dias* (Barcelona, impr. Viader, 1923; in-4 de XXXIX-295 p.) fait bien augurer de l'entreprise, qui se heurte à de nombreuses difficultés, si, comme son

Digitized by Google

titre l'indique, elle prétend englober toute l'Amérique latine. Il faut souhaiter aussi que l'auteur ne procède pas, comme il arrive trop souvent en Espagne, à l'élimination des ouvrages en langue catalane et en langue basque, bien que pour cette dernière nous soyons déjà en possession d'excellents répertoires.

Bibliophiles d'autrefois. — Le P. J. de Ghellinck a rappelé l'attention sur un évêque bibliophile du XIVe siècle, Richard Aungerville de Bury, dans la *Revue d'histoire ecclésiastique*, 1922, p. 271-312. — Une nouvelle édition de son *Philobiblion* a été donnée récemment par Alex. Nelson : *Philobiblion, eller om kärkelen till böckerna; med inledning, latinsk text och anmärkningar* (Stockholm, 1922; in-4 de XVIII-LXXII-150 p.).

— On peut dire que le picard Richard de Fournival (1201-1260) a été le fondateur de la première bibliothèque publique d'Europe; sa *Bibliionomia* n'est pas, comme on l'a dit, la description d'une bibliothèque imaginaire, mais bien celle de sa propre collection (300 volumes) qui devint ensuite la propriété de Girard d'Abbeville; celui-ci la transporta à Paris dans le collège fondé par Robert de Sorbon où les livres demeurèrent (à l'exception des livres de médecine). Son histoire a été écrite avec beaucoup de soin par M. S. Birkenmaier dans les *Rosprawy* de l'Académie polonaise (Cracovie), t. LX, 1922, n° 4 (103 pages).

Catalogues d'incunables. — Un groupe de bibliographes allemands prépare un Catalogue général international des incunables qui prétend remplacer tous les répertoires existants, et dont le premier volume est sous presse. — En attendant, les catalogues partiels continuent à se multiplier. Les incunables appartenant à la Société archéologique de Namur sont répertoriés dans le tome XXIII (1919 [1924]) des *Annales* de cette Société, p. 319-344, par les soins de M. Hoc (130 nos); — ceux de l'Université de Sassari dans la brochure de Fr. Ageno, *Librorum sæc. XV impressorum qui in bibliotheca universitatis studiorum Sassarensis asservantur catalogus* (Firenze, Olschki, 1923; in-8 de 48 p.); — ceux de la collection privée G. Denn dans une publication de la Bibliographical Society : *A list of the incunabula collected by George Denn* (London, 1923; in-8 de XX-33 p.), by Fr. Jenkinson. — C'est aussi la Bibliographical Society qui a fait paraître le travail de William Osler intitulé : *Incunabula medica; a Study of the earliest printed medical books 1467-1480* (London, 1923; in-4 de XI-137 p. et 16 pl.).

Anciennes bibliothèques. — M. W. Kœhler a étudié la bibliothèque du célèbre réformateur U. Zwingli : *Huldrych Zwinglis Bibliothek* (Zürich, Beer, 1921; in-8 de IV-34 p. et 51 p.); — M. K. Christ celle de Reuchlin : *Die Bibliothek Reuchlins in Pforzheim* (Leipzig, Harrassowitz, 1924; in-8 de V-96 p.); — le comte Alex. de Laborde celle d'Anne

Digitized by Google

de Polignac, comtesse de La Rochefoucauld, au château de Verteuil [XVIe siècle] (*Séance publique annuelle de l'Académie des Inscriptions*, 1919, p. 63-80); — M. A. de Porter celle de Jean de Wree, père de l'historien Olivier [Vredius] (*Annales de la Société d'émulation de Bruges*, t. LXVII, 1923, p. 69-86); — le Dr O. Leuze a donné à la *Zeitschrift für Bücherfreunde*, t. XV (1923), p. 60-63, une notice sur la bibliothèque de l'église Saint-Nicolas d'Isny, fondée au XVe siècle; — et le P. Volk a recueilli d'intéressants détails sur la bibliothèque de Saint-Jacques de Liége au moyen-âge dans la *Benediktinische Monatschrift*, t. V (1923), p. 328-337. — La bibliothèque privée d'un prêtre du Trentin (G. Vesio, vers 1560) a fait l'objet d'une notice de V. Zanolini dans les *Studi trentini*, t. III (1922), p. 201-228; — et P. Girolla a étudié dans les *Atti e Memorie della Accademia Virgiliana* de Mantoue, t. XIV (1923), p. 30-72, la bibliothèque de François de Gonzague, d'après l'inventaire de 1407.

Expositions bibliographiques. — Comme les années précédentes, nous avons plusieurs expositions à signaler en province, concernant l'art du livre. — A Besançon, l'érudit M. Gazier a présenté dans les vitrines de la Bibliothèque une remarquable série de livres illustrés du XVIe siècle appartenant à cet établissement, et provenant en partie des Granvelle; les uns sont précieux par leur rareté, d'autres par la beauté de leur tirage ou de leur illustration; d'autres enfin par leurs reliures; cf. *Franche-Comté et Monts-Jura*, no de juillet 1924 (8e année), p. 124-125. En cette année du tri-centenaire de Ronsard, on remarque particulièrement une édition de *La Promesse*, datée de 1564, et enrichie d'une dédicace manuscrite autographe du poète à Jacques de Saint-Mauris, neveu de Granvelle; car on sait combien peu nous possédons d'autographes de Ronsard.

— A Grenoble, exposition de livres à gravures du XVe siècle, très beaux exemplaires (90 nos) appartenant soit à la Bibliothèque de la ville, soit à des collectionneurs; il en a paru un catalogue par Louis Royer : *Bibliothèque de Grenoble. Exposition de livres à figures du XVe siècle (juin-sept. 1924)* (Grenoble, typ. Baratier, 1924; in-8 de 12 p. et 1 carton de supplément). Le zélé et savant conservateur a en outre attiré plus spécialement l'attention sur quelques-uns de ces volumes dans des *Notes sur quelques incunables à figures exposés à la bibliothèque de Grenoble en 1924* (Grenoble, Allier, 1925; in-8 de 14 p. et pl. reproduisant une planche xylographique; extr. de la *Petite Revue des Bibliophiles dauphinois*).

— A l'occasion du Congrès des Sociétés savantes tenu à Dijon en avril 1924, belle exposition de livres peints à la bibliothèque de cette ville, par les soins du non moins érudit M. C. Oursel, conservateur. Celui-ci, pour fixer le souvenir de cette exposition temporaire, lui a consacré une ample notice : *Les manuscrits à miniatures de la biblio-*

Digitized by Google

thèque de Dijon (Paris, 1924; in-4 de 33 p. et 18 pl.; extr. du *Bulletin de la Société française de reproductions de manuscrits à peintures*). Il a insisté tout spécialement sur l'atelier de miniature cistercienne qui a eu son heure de célébrité à Citeaux et à Saint-Bénigne de Dijon, et retracé l'histoire du scriptorium de Citeaux pour une période assez courte (1098-1134) mais d'où sont sorties des œuvres aussi remarquables qu'originales. — Voyez aussi quelques pages de M. Oursel, dans le *Bulletin de l'Académie de Dijon*, 1922, p. 71-77, sur une exposition organisée précédemment.

— A Paris, l'exposition organisée en 1923 à l'occasion du Congrès des bibliothécaires a été l'occasion d'une publication luxueuse à laquelle plusieurs érudits qualifiés ont prêté leur concours, sous le titre de : *Le livre français des origines à la fin du Second Empire; Exposition du pavillon de Marsan* (Paris-Bruxelles, Van Oest, 1924; in-4 de IX-185 p. et pl.). — L'année suivante, nouvelle exhibition à la Bibliothèque nationale, dont le souvenir se perpétuera par le catalogue qui en a été dressé : *Bibliothèque nationale. Choix de chefs-d'œuvre du XVe au XIXe siècle; Exposition du 19 mai au 1er août 1924* (Paris, Morancé, 1924; in-16 de 98 p. et 15 pl.). L'introduction est signée T. Mortreuil. — D'autre part, la Bibliothèque Sainte-Geneviève s'est ingéniée à suivre le mouvement, et de son intéressante initiative il demeure également un catalogue imprimé : *Bibliothèque Sainte-Geneviève. La Montagne Sainte-Geneviève à travers les âges; Exposition du 22 mai au 22 juin 1924* (Paris, Morancé, 1924; in-16 de 72 p. et 8 pl.). La préface est signée A. Boinet.

— Signalons encore une exposition de miniatures à la bibliothèque de la ville de Rouen, une exposition Ronsard à Tours; et aussi une exposition des arts du livre organisée en 1924 au Metropolitan Museum de New York (cf. *Beaux-arts*, 1924, p. 299), dont le catalogue est dû à W. M. Ivins : *A guide to the exhibition of the arts of the Book* (New York, 1924; in-8 de 96 p. et fig.).

Manuscrits provençaux. — La grande Encyclopédie départementale consacrée aux Bouches-du-Rhône et dont un certain nombre de volumes ont paru, a fait une part notable à l'histoire, aux lettres, aux sciences et aux arts. Au tome II M. Joseph Billioud, conservateur de la Bibliothèque municipale de Marseille, a collaboré et écrit un chapitre fort intéressant et assez neuf sur *Les manuscrits à enluminures exécutés pour des bibliothèques provençales (890-1704)*, dont il existe un tirage à part à petit nombre (Marseille, typ. Barlatier, 1924; in-4 de 47 p. et 8 pl.). Beaucoup de remarques curieuses et judicieuses sur les ateliers, les bordures et l'ornementation des manuscrits; l'auteur conclut qu'il n'y a pas d'école d'art locale dans l'enluminure, mais seulement un effort original tendant à juxtaposer les éléments empruntés aux deux

Digitized by Google

écoles française et italienne; cela ressort de l'examen approfondi qu'il a tenté des missels de Glandèves, de Murri, d'Arles et de la Major de Marseille.

Bibliographies individuelles. — On peut citer d'abord celles qui intéressent la littérature et l'érudition françaises et les hommes de lettres : *Pierre de Ronsard, prince des poètes (1524-1585), étude suivie d'une bibliographie*, par Edm. Rocher (Paris, Presses universitaires, 1924; in-8 de 83 p.); — *Essai bibliographique sur les principales œuvres de Châteaubriand*, par M. Duchemin, dans le *Bulletin du Bibliophile*, 1923, p. 504-516 et 567-574; — *Essai de bibliographie de La Mennais*, par l'abbé F. Duine (Paris, 1923, in-8 de VII-142 p. et fig.); — *Bibliographie critique des œuvres de Charles Nodier*, par Jean Larat (Paris, Champion, 1923; in-8 de 151 p.); — *Essai bibliographique de la jeunesse de Louis Veuillot*, par l'abbé P. Fernessole (Paris, de Gigord, 1923, in-4); — *Choix de poèmes*, par Viélé-Griffin, avec introduction de Jem de Cours et bibliographie (Paris, Mercure de France, 1923, in-16); — *Hommage à Marcel Proust; esquisse d'une bibliographie*, dans la *Nouvelle Revue française*, 1er janvier 1923, p. 326-333; — *Essai bibliographique sur les œuvres et publications de Georges Vicaire*, par Jean Vicaire, avec préface de Marcel Bouteron (Paris, 1923; in-8 de XVI-55 p. et fig.); — *Bibliographie rémoise et ardennaise; Liste des publications de Charles-Henri Jadart de 1868 à 1921* (Reims, Monce, 1922; in-8 de 54 p.); — *Liste des principales publications d'Émile Cartailhac* dans l'*Anthropologie*, t. XXXI, 1922, p. 603-608; — *G. Baguenault de Puchesse (1843-1922); Notices biographique et bibliographique*, par L. Auvray et Alex. Pommier (Orléans, 1924; in-8 de 42 p. et fig., extr. du *Bulletin de la Société archéol. de l'Orléanais*, t. XX); — *Bibliographie de Salomon Reinach, 1874-1922* (Angers, impr. Gaultier, 1922; in-8 de 179 p.).

Pour les étrangers, nous aurons à mentionner : *San Buenaventura en la Bibliografia española*, par P. Afanasio Lopez (Madrid, Lopez del Horno, 1921; in-4 de 87 p.); — *Cino da Pistoia giurista*, con bibliografia, per G. M. Monti (Cittá di Castello, 1924; in-16 de 276 p.); — *Nik. Kopernik* (bibliographie de 588 nos), par W. Brochnalski (Warszawa, 1924; in-8 de 191 p.); —*Alexander Pope; a bibliography*, I (Pope 's own writings), by R. H. Griffith (Austin, University of Texas, 1923; in-8 de XXXV-297 p.); — *John Dryden, Bibliographical memoranda*, by Percy J. Dobell (London, 1922; in-16 de 30 p.); — *Bibliographie de Gœthe en Angleterre*, par J.-M. Carré (Lyon, impr. Audin, 1920; in-8 de 188 p.); *Bibliographie raisonnée des œuvres de Jacques Casanova de Seingalt*, par J. Pollio, dans le *Bulletin du Bibliophile*, 1923-1924, passim; — *Henrick Ibsen; a Bibliography of criticism and biography*, by I. Ten Eyck Firkins (New York, 1921; in-8 de 80 p.); — *La tragedia di Ibsen*,

Digitized by Google

con un' aggiunta bibliografica, per A. Farinelli (Bologna, Zanichelli, 1923; in-16 de VIII-157 p.); — *Hölderlin-Bibliographie*, bearb. von Fr. Seebass (München. Stobbe, 1922; in-8 de 102 p.); — *A Bibliography of William Blake*, by G. L. Keynes (New York, Grolier Club, 1921; in-8 de XVI-516 p. et pl.); — *Bibliografia delle lettere a stampa di Pietro Giordani*, per S. Fermi (Firenze, Olschki, 1923; in-8 de 59 p.); — *A bibliography of the works of Rudyard Kipling (1881-1923)*, by E. W. Martindell. New edit. (London, Lane, 1923; in-8 de 239 p.); — *Bibliografia di Vincenzo Monti*, per G. Bustico (Firenze, Olschki, 1924; in-8 de VII-218 p.); — *Bio-bibliografia d'Antonio Favaro, 1847-1922*, dans les *Atti del R. Istituto Veneto*, t. LXXXII, 1922-1923, p. 221-303; — *Bibliografia degli scritti di Giovanni Sforza*, par P. Boselli, dans « Miscellanea di studi storici in onore di G. Sforza » (Torino, Bocca, 1923; in-4 de 31-X-XIX-793 p.).

En l'honneur de l'imprimerie. — Sous ce titre *L'Imprimerie glorifiée; Anthologie professionnelle* (Troyes et Paris, 1924; in-4 de 128 p. et fig.), M. Louis Morin a eu l'ingénieuse pensée de réunir tout ce qu'ont écrit poètes et prosateurs français en l'honneur de l'imprimerie, de ses origines et de son développement. Le champ était riche, et M. Morin y a fait une abondante récolte. Dans l'impossibilité de citer tous les noms, dont quelques-uns sont des révélations, je ne m'appliquerai qu'à mentionner les plus célèbres. Voici, dans les temps anciens, l'historien Molinet et l'encyclopédiste Henri Estienne, Théodore de Bèze, à une époque plus rapprochée de nous, les Didot, Béranger, Hégésippe Moreau, Victor Hugo, Lamartine, Michelet, Legouvé, Hérédia, Vallet de Viriville, Fertiault, M. Morin lui-même et beaucoup d'autres, parmi lesquels quelques ouvriers typographes, protes, correcteurs, gens de métier plus ou moins habiles à rimer. Le sonnet alterne avec la chanson, l'épitre « à mes livres » côtoie l'hymne à Gutenberg. Si certains morceaux sont loin d'être bons, l'ensemble est curieux, et il faut savoir gré à l'auteur de nous avoir donné, entre autres, le texte des poèmes récompensés en 1829 par l'Académie française, qui avait mis au concours, comme sujet du prix de poésie, la « Découverte de l'imprimerie ».

Digitized by Google

COMPTES RENDUS & LIVRES NOUVEAUX

COMPTES RENDUS

Archivo general de Simancas. Guia del investigador, por Don Mariano Alcocer Martinez, Jefe de este Establecimiento. Valladolid, Impr. de la Casa social católica, 1923; in-16 de 207 p. et 6 pl.

Le château qui abrite le plus grand dépôt d'archives espagnol est, comme on sait, situé dans une contrée âpre et sauvage et d'accès difficile, où les séjours prolongés sont pénibles. Cette situation n'a pas empêché un certain nombre d'étrangers d'y demeurer avec l'espoir d'y trouver une abondante moisson de documents historiques précieux. C'est là en effet que se conservent, mais en partie seulement, les papiers diplomatiques, financiers, ecclésiastiques, judiciaires, de l'ancienne Castille et de l'ancien royaume d'Espagne, ceux de la maison royale, ainsi que les archives de la secrétairerie d'État de la guerre et de la secrétairerie d'État de la marine pour le XVIIIe siècle principalement.

Dès 1885 on songea à donner un aperçu de ces richesses, et l'archiviste Diaz Sánchez publia un premier inventaire qui fut très apprécié. J. Montero le reprit un peu plus tard. Mais il était réservé au chef actuel de cet établissement, Don M. Alcocer, de publier un guide complet, sous forme d'état sommaire, des collections confiées à sa garde; et ce guide de tout ce que renferme la vieille forteresse castillane a l'avantage d'être à la fois très résumé et très clair. Avant de se mettre en route pour aller travailler à Simancas, on fera toujours bien de consulter ce petit volume qui indique les dates extrêmes des liasses constituant chaque fonds, à l'instar de l'État sommaire publié en 1891 pour les Archives nationales de France.

Nous sommes heureux de féliciter Don Alcocer de son heureuse initiative.

H. S.

La Corse de 1768 à 1789. Essai de bibliographique critique, par Louis Villat, chargé de cours à la Faculté des lettres de Besançon. Besançon, imp. Millot, 1924; in-8 de 147 p.

La thèse de doctorat ès lettres de M. Villat a pour objet l'histoire de la Corse depuis sa réunion à la France jusqu'aux approches de la

Digitized by Google

Révolution. Sa thèse complémentaire, — qui est plutôt une introduction qu'un complément, — traite des sources imprimées et manuscrites. C'est une étude critique, parfois sévère, toujours juste, des travaux qui ont paru sur cette période agitée sous la signature d'auteurs corses ou continentaux, français ou italiens. C'est en même temps un dépouillement soigné des Archives départementales de la Corse, des Archives nationales, des Archives du Ministère des affaires étrangères, de quelques autres dépôts locaux ou étrangers et de plusieurs bibliothèques (notamment celles de Rouen, Lyon, Dijon, Avignon, et celle du Ministère de la guerre). C'est encore une revue, exempte de préjugés et de parti pris, des mémoires, journaux, correspondances, plus ou moins habilement utilisés jusqu'ici, qui peuvent être consultés pour écrire cette histoire. La cartographie a été étudiée avec soin et en détail.

L'auteur n'est pas le premier qui ait entrepris une bibliographie corse; Campi, Mattei, Mansion, le prince Roland Bonaparte, Busquet s'y étaient avant lui essayés; mais il est le premier à aborder cette bibliographie d'un point de vue scientifique et vraiment critique.

Ayant habité la Corse pendant quelques années, ayant recueilli dans cette île maint document historique et de nombreuses traditions orales, auteur d'une bonne *Histoire de la Corse* et de divers travaux de détail, M. Louis Villat a su accomplir une œuvre utile en nous avertissant des dangers que nous pourrions courir en prenant pour argent comptant tout ce que les auteurs de travaux sur l'histoire de l'île ont écrit, en nous vantant judicieusement d'autre part les mérites des Pommereul, des Cambiagi, des Ambrogio Rossi, des Renucci, des Porri. Nous devons sincèrement l'en remercier.

H. S.

Handbuch der Bibliographie, von Georg Schneider. 2e unveränderte Auflage. Leipzig, Hiersemann, 1924; in-8 de xvi-544 p.

Ce nouveau manuel de bibliographie, imprimé en 1923, a eu très rapidement une seconde édition. C'est assez dire son utilité. Il voudrait apparaître comme un nouveau Petzholdt mis à jour, sur un plan toutefois entièrement différent.

Assez sévère pour ses prédécesseurs, qu'il cite cependant et auxquels il renvoie fréquemment, M. Schneider n'a de véritable estime que pour les travaux allemands; le « made in Germany » joue un grand rôle dans ses appréciations. Il s'en faut cependant que son travail, très méritoire et remarquable sous certains rapports, nous paraisse irréprochable. On voit, par exemple, groupés dans le même chapitre « Bibliographies nationales générales », les ouvrages de Quérard, de Federn, de Thieme, et diverses histoires de la littérature française, celles de Junker, de Morf, de Lanson, de Hettner (spéciale au xviiie siècle) et le *Manuel bibliographique de la littérature française* de Lanson, et l'on est

Digitized by Google

en droit de se demander si, à part Quérard, ce sont bien là des bibliographies nationales. On voit aussi, groupés ensemble, les célèbres travaux de Watt et de Lowndes, à côté du *Catalogue of the pamphlets, books, newspapers and manuscripts relating to the civil war, the commonwealth and the restauration* de Thomason, et de *A Transcript of the Company of Stationers of London* de Arber ; et l'on se posera la même question. On voit encore réunis dans une même subdivision les bibliographies espagnoles d'Antonio, de Hidalgo, de Gallardo, à côté de Ticknor, du catalogue de la bibliothèque municipale de Madrid, d'une bibliographie du théâtre espagnol et de la *Biblioteca española portugueza-judaica* de Kayserling. En quoi ces quatre dernières publications présentent-elles le caractère de bibliographies nationales générales ? Par contre, de nombreuses publications françaises, anglaises, espagnoles de première importance, font totalement défaut. Puis, toujours sous cette même rubrique, l'auteur énumère complaisamment tous les travaux, petits et grands, consacrés à l'histoire de l'imprimerie dans toutes les républiques de l'Amérique du Sud, alors qu'il n'a pas jugé dignes d'être cités beaucoup de travaux similaires pour les États européens.

Ces fautes de logique peuvent s'expliquer d'ailleurs par le plan suivi, qui comprend douze chapitres ainsi dénommés : I. Bibliographies des bibliographies; II. Bibliographies internationales (De Bure, Georgi, Brunet, Graesse, etc.); III. Bibliophilie (Laporte, Vicaire, Rahir, Guigard, etc.); IV. Catalogues d'incunables (très incomplet); V. Liste des meilleurs livres (Sonnenschein) ; VI. Catalogues généraux (Book-prices Current, etc.); VII. Périodiques généraux; VIII. Encyclopédies; IX. Bibliographies nationales générales; X. Bibliographie des périodiques; XI. Bibliographie des publications de sociétés; XII. Bibliographie des écrits scolaires; XIII. Bibliographie des impressions privées et gouvernementales; XIV. Bibliographie de la littérature anonyme; XV. Biographies.

Il faut reconnaitre que ce plan est un peu déroutant, que beaucoup de sciences en sont exclues alors qu'une place trop importante est généralement réservée aux histoires des littératures où la bibliographie joue le plus souvent un rôle infime, à peine à considérer. Il y a aussi une disproportion fâcheuse entre certaines subdivisions; imagine-t-on que la France occupe dans ce volume exactement six pages, les Pays-Bas cinq pages, le Danemark et la Norvège chacun deux pages ?

Par contre, les 200 premières pages du volume nous exposent très longuement les bienfaits de la bibliographie et nous révèlent les règles qui doivent inspirer tout bon bibliographe. C'est là un véritable hors-d'œuvre que peu de personnes, je le crains, auront le courage de lire ; un traité théorique, compact, où les recherches seront singulièrement malaisées et où d'ailleurs on pourrait relever mainte inexactitude.

H. S.

Digitized by Google

Aids to Geographical Research. Bibliographies and periodicals, by John Kirtland WRIGHT, Ph. D., Librarian, American Geographical Society. New York, 1923; in-16 de XIII-243 p.

Le *Bibliographe moderne*, en mentionnant ce volume (ci-dessus, p. 79) en a donné un signalement tout à fait inexact. Il convient donc d'apporter la rectification nécessaire et de dire exactement ce qu'il est, c'est-à-dire une véritable bibliographie des bibliographies géographiques, destinée à remplacer le petit volume de James Jackson publié en 1881 par la Société de géographie de Paris : *Liste provisoire de bibliographies géographiques*, qui bien entendu n'est plus depuis longtemps au courant.

Le classement adopté par M. Wright est le suivant : I. Outils bibliographiques non exclusivement bibliographiques (publications gouvernementales, académiques, scientifiques ayant rapport à la géographie); II. Bibliographies géographiques (rétrospectives, courantes); III. Bibliographies cartographiques; IV. Périodiques et bibliographies régionales. Pour les livres, il a été fait un choix très sommaire, et en général la dernière publication parue sur un sujet déterminé, annulant les précédentes, a été seule retenue [1]. Pour les périodiques, on a été très large et les renseignements donnés sont copieux. M. Wright parle d'une façon satisfaisante des publications en langue française et on n'en sera pas surpris quand on saura qu'il a pris conseil de notre compatriote et ami Emm. de Margerie. A la fin, bon index.

H. S.

Bibliografia das Bibliografias portuguesas, por Antonio ANSELMO, 1º bibliotecario da Biblioteca nacional de Lisboa. Lisboa, Oficinas gráficas da Biblioteca nacional, 1923; in-16 de 158 p.

La « Bibliographie des Bibliographies » générale devient de plus en plus difficile à entreprendre, en raison du nombre toujours croissant de publications rentrant dans ce cadre, et de la dispersion de ces travaux dans des ouvrages ou dans maints différents périodiques de toute nature. Malgré la multiplicité des recherches, on est exposé à des omissions regrettables. Aussi doit-on se féliciter de voir des bibliothécaires et des bibliographes s'efforcer d'être plus complets en s'attelant à une besogne nationale; en se limitant ainsi à un pays, ils rendront de très grands services. On l'avait déjà tenté, il y a quelque vingt-cinq ou trente ans, pour la Belgique, la Suède et l'Italie; on a réussi à le faire, il y a peu de temps, pour la Pologne et pour certaines républiques de l'Amérique du Sud; voici que le Portugal, grâce à M. Anselmo, vient d'entrer dans la même voie. L'auteur reconnaît les difficultés qu'il a eu à surmonter pour se documenter, mais il semble bien que

1. C'est ce que semble reprocher l'auteur au *Manuel de bibliographie générale*, qui avait en partie adopté la même méthode.

Digitized by Google

son travail, primitivement communiqué (en 1919) à la *Revista de Historia* et depuis lors considérablement augmenté, a été parachevé dans les meilleures conditions; il a même mentionné des ouvrages restés manuscrits; il a cité les catalogues de collections spécialisées et de bibliothèques dispersées; il n'a, somme toute, rien négligé. Son plan est simple et comprend trois divisions : Bibliographies générales, Bibliographies spéciales et monographies, Publications périodiques de bibliographie (la plupart ayant peu vécu); le tout suivi d'une table des auteurs et d'une table des matières. On ne peut souhaiter ni mieux ni davantage.

H. S.

Bibliothèque nationale. Catalogue des manuscrits de la collection Clairambault, par Ph. Lauer, bibliothécaire au département des manuscrits. Paris, Leroux, 1923-1924; 2 vol. in-8 de IV-431 et IV-437 p.

Nous ne voulons pas attendre la fin de cette publication (le tome III à paraître contiendra l'introduction et les tables) pour en signaler toute l'importance. On ne possédait jusqu'ici aucun catalogue imprimé satisfaisant de la célèbre collection Clairambault, et voici la lacune maintenant comblée grâce à M. Lauer, qui a mis tous ses soins à la décrire volume par volume, minutieusement. Il y a là des pièces diplomatiques de premier ordre, des correspondances, des titres originaux, des recueils historiques, des documents sur les provinces, des recueils de tombeaux et d'épitaphes, des volumes de mémoires concernant les connétables, maréchaux et amiraux de France, des rôles et états de gages des compagnies de gardes du corps du roi, des mélanges généalogiques, le fonds de l'Ordre du Saint-Esprit, de nombreux imprimés très rares, des recueils sur les missions, sur les colonies, etc., dont l'intérêt n'échappera à personne.

Quand l'introduction aura paru, nous aurons l'occasion de revenir sur l'origine de cette précieuse collection.

H. S.

Short-title Catalogue of books printed in France and of French Books printed in other countries from 1470 to 1600 now in the British Museum. London, Oxford University Press, 1924; in-8 de VII-491 p.

On sait que le Catalogue général des imprimés du British Museum, œuvre considérable, est peu répandu à l'étranger. Actuellement, le prix en est difficilement abordable, et, indépendamment de ce fait, la place qu'occupent ces nombreux in-folio en interdit l'usage à nombre de bibliothèques privées. Aussi l'administration du British Museum a-t-elle sagement décidé, il y a quelques années, de le réimprimer sous une forme absolument différente, et de grouper les ouvrages par contrées, en s'en tenant aux plus anciens, qui sont la plupart du temps les plus

Digitized by Google

rares et les plus recherchés. M. Henry Thomas, chargé de la direction de ce travail, a publié en 1921 un premier volume consacré aux ouvrages en langue espagnole imprimés entre les années 1470 et 1600. Il nous donne aujourd'hui un second volume consacré aux ouvrages en langue française édités au cours de la même période. M. Thomas est sûr de la gratitude de ses concitoyens et des étrangers qui pourront ainsi se rendre aisément compte des richesses de la grande bibliothèque londonienne. Celle-ci possède un certain nombre d'éditions qui manquent à notre Bibliothèque nationale.

Le plan adopté est très simple : alphabétique, par noms d'auteurs ou par le premier mot du titre pour les anonymes ; titres simplifiés ou complétés suivant les cas ; noms d'imprimeurs, parfois restitués ; lieux et dates de publication ; format ; cotes. Chaque volume n'occupe guère que deux lignes en moyenne. Et ainsi, en moins de 500 pages, sont catalogués plus de 13000 volumes. L'impression du volume est très nette et très satisfaisante.

Peut-être les renvois auraient-ils pu être multipliés. Par exemple, on a classé le roman d'Amadis de Gaule à *Amadis*, et l'on a eu raison de le faire ; on y a mentionné que différentes éditions étaient dues à N. de Herberay, à Jacques Gohorry, à Gabriel Chapuis, à Guillaume Aubert, et l'on a bien fait. Peut-être aurait-on pu indiquer à ces derniers noms leur contribution à la publication de l'Amadis. De même pour Pétrarque : des éditions ou traductions en ont été données par Ridolfi à Lyon, par Philieul à Avignon, par Meynier d'Oppède à Paris, par Daudin à Paris. Peut-être aurait-on pu faire figurer ces noms à leur ordre alphabétique. Le volume n'en eût pas été sensiblement surchargé, et de tels renseignements étaient de nature à intéresser quelques lecteurs.

Ajoutons que l'on trouvera dans ce répertoire, comme l'indique le titre, les ouvrages français publiés non seulement en France, mais aussi hors de France, comme à Genève et à Bâle, à Anvers et à Bruxelles, à Mons et à Louvain, à Middelbourg et à Delft, à Londres, à Cologne et à Heidelberg, à Turin. Ils ont été classés à part, *in fine*.

H. S.

Catalogue des livres et manuscrits du fonds dauphinois de la Bibliothèque municipale de Grenoble, dressé par Edmond Maignien et publié par Louis Royer, conservateur de la Bibliothèque. Tome V. Grenoble, impr. Allier, 1923 ; in-8 de xi-294 p.

M. Royer continue l'œuvre de son prédécesseur, dont il a été parlé à plusieurs reprises dans cette *Revue*. Ce tome V comprend la collection des manuscrits, livres, brochures, plaquettes, factums, journaux, articles de revues intéressant les localités du département de l'Isère, par ordre alphabétique de G à la fin. L'article de beaucoup le plus impor-

Digitized by Google

tant est celui de la ville de Vienne, qui occupe à lui seul 82 pages (160-243) à deux colonnes. Les dernières acquisitions jusqu'à décembre 1922 ont trouvé place, autant qu'il était possible, dans ce catalogue, qu'un index alphabétique des noms de matières et de lieux pour les cinq premiers volumes termine utilement. M. Royer tiendra à honneur de poursuivre l'impression d'une œuvre aussi précieuse, au fur et à mesure que les crédits mis à sa disposition le lui permettront. Nous ne serons pas seul à l'en remercier.

H. S.

Le Livre polonais au XVe et XVIe siècle, par Stanislas Lam. Varsovie, impr. W. Lazarski, 1923 ; in-8 de 83 p. avec pl. et fig.

Gracieux volume, très joliment imprimé et illustré, tiré à petit nombre, et édité à l'occasion du Congrès international des bibliothécaires de Paris. Il nous offre un excellent résumé, en français, de tout ce que l'on a écrit jusqu'ici sur l'imprimerie en Pologne (elle fut introduite à Cracovie en 1478), sur les imprimeurs polonais ayant travaillé à l'étranger (à Séville, à Naples, à Vienne), et sur les officines provinciales de Poznán, Lwów, Vilno, Zamošč, Brzešč Litewski, Królewiec (Königsberg), Dantzig, Torún (Thorn), Pultusk, Pińczow et Niešviez, fondées par des professionnels ou aussi par des grands seigneurs qui installèrent chez eux des imprimeries particulières (ce fut le cas de Niešviez, pour laquelle travailla l'excellent graveur Th. Makowski, fin XVIe et début XVIIe siècle). L'atelier de Daubman à Królewiec réussit à répandre de fort beaux spécimens de l'art typographique. Dans tout le pays on comptait, au XVIe siècle, trente-cinq fabriques de papier dont les produits sont très variés et dont quelques-unes ont fourni aux imprimeurs des matériaux de choix. Des publications récentes ont d'ailleurs été consacrées en Pologne à l'art du livre et nous ne saurions mieux faire que de renvoyer aux travaux de Bernacki sur le premier livre polonais (*Pierswa ksiązka polska*, 1918), de Ptasnik (*Monumenta Poloniæ typographica Cracovia impress. XV et XVI sæc.*, 1922), et de Rulikowski (*Literatura polska lub Polski dotyczaca y zakrezu grafiki*, 1922). M. Lam a dressé la littérature complète du sujet.

Quelques-unes des impressions cracoviennes se signalent par une illustration riche et très soignée, dont le présent travail nous donne d'abondantes reproductions, fort bien exécutées d'après des exemplaires rarissimes appartenant aux collections de l'Université de Cracovie et aux bibliothèques des majorats des comtes Zamoyski et des comtes Krasiński. C'est ce qui lui donne une valeur exceptionnelle et ajoute à son intérêt déjà très grand.

H. S.

Digitized by Google

LIVRES NOUVEAUX

Archives

ALENÇON. — État sommaire des fonds de la juridiction consulaire d'Alençon (série B) et de l'état civil (série E), par R. Jouanne. Alençon, Impr. alençonnaise, 1924 ; in-8 de 16 p.

ANNECY. — Archives départementales de la Haute-Savoie antérieures à 1792. Répertoire numérique de la série C (administrations provinciales), dressé par Cl. Faure. Annecy, impr. Hérisson, 1923 ; in-4 de 38 p.

AUCH. — Archives départementales du Gers. Catalogue du fonds Castarède [imprimés, journaux, liturgie locale], rédigé par R. Pagel. Auch, Cocharaux, 1924 ; in-8 de VIII-24 p.

BAR-LE-DUC. — Collection Clouët-Buvignier sur l'histoire du Verdunois, conservée aux archives de la Meuse, à Bar-le-Duc. Inventaire publié par Paul Marichal. Paris, Klincksieck, 1923 ; in-8 de 102 p.

BEAUVAIS. — Ville de Beauvais ; Inventaire sommaire des archives communales de 1790 à 1815, par Jos. Souchon. Beauvais, Impr. départementale de l'Oise, 1924 ; in-4 de 205 p.

BRESCIA. — L'Archivio di Stato in Brescia ; notizia e inventario, per Gius. Bonelli. Pavia, tip. Artigianelli, 1924 ; in-4 de VIII-144 p. et pl.

FOIX. — Archives départementales de l'Ariège ; Répertoire numérique de la série C, dressé par E. Laval. Foix, impr. Gadrat, 1924 ; in-4 de 36 p.

FUMAY. — Inventaire sommaire des archives départementales antérieures à 1790. Ardennes. Tome VII ; Série E supplément. Archives de la ville de Fumay, par Paul Laurent. Charleville, impr. Anciaux, 1922 ; in-4 de IV 52 p.

HONFLEUR. — Archives du Calvados. Répertoire numérique des archives municipales de Honfleur, publié par A. Vintras. Caen, Jouan et Bigot, 1923 ; in-4 de LXXI-124 p.

LIÉGE. — Inventaire analytique des chartes de la collégiale de Saint-Jean-l'Évangéliste à Liége ; t. I, par Léon Lahaye. Bruxelles, Imbreghts, 1922 ; in-8 de CXIX-450 p.

Bibliographie

HISTOIRE. — The relations of french and english Society (1763-1793), by Ch. H. Lockitt. London, Longmans, 1921 ; in-8 de X-135 p.

Avec 7 pages de bibliographie.

Digitized by Google

— English tracts, pamphlets and printed sheets; a Bibliography. II. Early period (1473-1650); Leicestershire, Staffordshire, Warwickshire and Worcestershire, by J. Harvey Bloom. London, Wallace Gandy, 1923; in-8 de 479 p. et fig.

— Excursions in Victorian bibliography, by Michael Sadleir. London, Chaundy and Cox, 1922; in-8 de 247 p.

— Ireland and England in the past and at present, by Edw. R. Turner. New York, Century Co., 1919; in-8 de IX-504 p.

Avec 10 pages de bibliographie.

— Marie-Antoinette et les pamphlets royalistes et révolutionnaires; avec une bibliographie de ces pamphlets, par Henri d'Alméras. Paris, Albin Michel, 1921; in-8 de 428 p.

— Les populations de la ville et de la campagne dijonnaises au XVIIe siècle; Bibliographie critique, par Gaston Roupnel. Paris, Leroux, 1922; in-8 de 86 p.

— Bibliographie lorraine (1er juillet 1913-31 décembre 1919); Revue du mouvement intellectuel, artistique et économique de la région. Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1921; in-8 de XIV-394 p.; — Bibliographie lorraine (1er janvier 1920-31 décembre 1921). Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1923; in-8 de XIV-285 p.

— Jahresberichte der deutschen Geschichte. IV (1921), Herausg. von V. Lœwe und O. Lerche. Breslau, Priebatsch, 1923; in-8 de IV-147 p.

— Bücherkunde zur Geschichte der Rheinlande. I. Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken bis 1915, von Max Bär. Bonn, Hanstein, 1920; in-8 de LX-716 p.

— Literatur des Landes-und Volkskunde und Geschichte des vormaligen Königreichs Sachsen. Generalregister über die Literatur der Jahre 1909-1917, von Paul Em. Richter. Dresden, von Zahn und Jaensch, 1923; in-8 de 70 p.

— Bibliographie der sächsischen Geschichte; II, 1 und II, von Rud. Bemmann. Leipzig, Quelle und Meyer, 1921-1923; in-8 de XVIII-614 et XI-199 p.

— Svensk historisk Bibliografi (1921), na Kr. Setterwall. Stockholm, Fritze, 1922; in-8 de 40 p. (Historisk Tidskrift, XLII, Suppl.); — (1922). Stockholm, Fritze, 1923; in-8 de 40 p.

— Bibliographia Hungariæ. I. Historica. Verzeichnis der 1861-1921 ersch. Ungarn betr. Schriften in nichtungarischen Sprache. Berlin, de Gruyter, 1923; in-4 de XI-318 p.

— Albania past and present, by C. A. Chekrezi. New York, Macmillan, 1919; in-8 de XV-255 p. et pl.

Contient la bibliographie du sujet.

Digitized by Google

— Japan and the California problem, by T. Iyenga and K. Sato. New York, Putnam, 1921 ; in-8 de VI-249 p.

Avec 7 pages de bibliographie.

— The press and politics in Japan, by K. Kawabé. Chicago, University Press, 1921 ; in-8 de XIII-190 p.

La bibliographie occupe 9 pages.

— The oriental policy of the United States, by Henry Chung. Chicago, Revell, 1919 ; in-8 de 306 p.

Avec 11 pages de bibliographie.

— Writings of American History (1917), by Grace G. Griffin. New Haven, Yale University, 1920; in-8 de 200 p.

— The United States in our own times (1865-1920), by Paul L. Haworth. New York, Scribner, 1920 ; in-8 de VIII-563 p.

Avec 16 pages de bibliographie.

— A bibliography of Virginia. III (The acts and the journals of the general assembly of the colonies, 1619-1776), by G. Swem. Richmond, State Library, 1919 ; in-8 de 71 p.

— The constitutional history of the Louisiana purchase (1803-1812), by E. S. Brown. Berkeley, University of California, 1920; in-8 de XI-248 p.

La bibliographie occupe 13 pages.

UNIVERSITÉS. — Bibliographie de la faculté des lettres de Clermont-Ferrand (1810-1921), par G. Desdevises du Dézert. Clermont-Ferrand, impr. Mont-Louis, 1921 ; in-8 de 83 p.

— Bibliographie normalienne 1919-1920-1921, publiée par la Société des amis de l'École normale supérieure. Paris, les Presses universitaires de France, 1922 ; in-8 de VIII-184 p.

HISTOIRE DE LA GUERRE. — Bibliographie der Kriegsliteratur (Politik, Geschichte, Philosophie, Völkerrecht, Friedensfrage), von Jos. L. Kunz. Berlin, Engelmann, 1920 ; in-8 de 101 p.

— Catalogue of War Literature, issued by H. M. Government (1914-1919). London, Stationery Office, 1921 ; in-8 de IV-92 p. et fig.

— Die Zeitung im deutschen Gefangenen-und Interniertenlager ; eine Bibliographie, von S. Wangart und R. Hellmann. Bühl, Unitas, 1920 ; in-8 de 80 p.

— Bibliographical survey of contemporary sources for the economic and social history of the war, by M. E. Bulkley. London, Milford, 1922 ; in-8 de 676 p.

— L'iconographie rémoise de la guerre, par René Druart. Reims, édit. du Pampre, 1923 ; in-8 de 178 p. et fig.

Digitized by Google

— French literature of the great war, by Alb. Schinz. New York, Appleton, 1920 ; in-8 de XIV-433 p.

Contient une bibliographie de 15 pages.

PÉRIODIQUES. — Dansk Tidskrift-Index; VI (1920), af Sven Dahl og Th. Dœssing. Kjœbenhavn, Hagerup, 1922 ; in-8 de 346 p. — VII (1921). Kjœbenhavn, 1923 ; in-8 de 350 p.

— Les journaux de Braine-le-Comte (1852-1921); étude comprenant l'analyse bibliographique et anecdotique de 89 périodiques, par Alb. Bouckaert. Bruxelles, Lamberty, 1921 ; in-8 de 101 p. et fig.

— Les periódicos granadinos en la guerra de la Independencia (1808-1814), por Ant. Gallego y Burin. Granada, tip. Comercial, 1918 ; in-4 de 34 p.

— A Guide to the current periodicals and serials of the United States and Canada, by Henry O. Severance. 4th edit. Ann Arbor, G. Wahr, 1920 ; in-8 de 564 p.

LITTÉRATURE. — Manuel bibliographique de la littérature française moderne (XVIe-XIXe siècles), par Gustave Lanson. Nouv. édit. revue et augmentée. Paris, Hachette, 1921 ; in-8 de XXXII-1536 p.

— English literature, by John L. Haney. New York, Brace and Howe, 1920 ; in-16 de 452 p. et fig.

Contient 22 pages de bibliographie.

— Contemporary British literature ; bibliographies and study outlines, by J. M. Manly and Edith Rickert. London, Harrap, 1922 ; in-16 de 214 p.

— Portuguese Bibliography, by Aubrey F. G. Bell. Oxford, University Press, 1922 ; in-16 de 381 p.

— Studi su Dante e rassegna bibliografica delle pubblicazioni del secentenario. Firenze, edit. la Voce, 1922 ; in-8 de 282 p.

— The John Keats Memorial volume. New York, Lane, 1921 ; in-8 de XIX-276 p. et fig.

— Stendhal. Discours par Paul Bourget (avec bibliographie). Paris, Champion, 1920 ; in-8 de 53 p.

— The contemporary drama in France, by Fr. W. Chandler. Boston, Little Brown, 1920 ; in-8 de X-409 p.

Contient 40 pages de bibliographie.

— Bibliography of the Eddas, by Halldor Hermansson. Ithaca, Cornell University Library, 1920 ; in-8 de V-95 p.

Le Gérant, C. BAUDIN.

BESANÇON. — IMPRIMERIE JACQUES ET DEMONTROND.

Digitized by Google

EN VENTE

A la librairie Fr. LEFRANÇOIS

55, PASSAGE DES PANORAMAS, PARIS

RECUEIL

DE

PIÈCES HISTORIQUES

IMPRIMÉES

Sous le règne de Louis XI

REPRODUITES EN FAC-SIMILÉ

Avec des commentaires historiques et bibliographiques

PAR

ÉMILE PICOT et HENRI STEIN

Tiré à petit nombre

PRIX : 150 francs

1 vol. in 4° de x-372 pages de texte et iv-311 pages de fac-similés

1923

Digitized by Google

EN VENTE

A LA LIBRAIRIE A. PICARD

82, RUE BONAPARTE, A PARIS

RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE

DE

L'HISTOIRE DE FRANCE

TOME PREMIER

Années 1920 et 1921

PAR

PIERRE CARON et **HENRI STEIN**

archiviste aux Archives nationales *professeur à l'École des Chartes*

In-8 de XXVIII-283 p.

PARIS

PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE BIBLIOGRAPHIE

1923

Prix : 25 francs

Le deuxième volume (années 1922 et 1923) est sous presse et paraîtra prochainement.

Digitized by Google

120

I

VINGT-DEUXIÈME VOLUME. NOVEMBRE-DÉCEMBRE 1924-1925

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

Courrier international des Archives et des Bibliothèques

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

M. HENRI STEIN

DEC 7 1926

SOMMAIRE DU NUMÉRO 132. — NOVEMBRE-DÉCEMBRE 1924-1925

1. **Les Archives et la Guerre**, par M. Henri Stein.
2. **Bibliographie générale de la Sigillographie** (suite), par Mlle Mariette Nicodème, archiviste aux Archives générales du royaume de Belgique.
3. **Une saisie de livres chez l'ex-bénédictin Guillaume Imbert en 1772**, par M. Henri Stein.
4. **Chronique des Archives** (France et Étranger).
5. **Chronique des Bibliothèques** (France et Étranger).
6. **Chronique bibliographique** (France et Étranger).
7. **Comptes rendus et livres nouveaux.** (*Voir le détail au verso.*)

PARIS

AUGUSTE PICARD

LIBRAIRE-ÉDITEUR

82, rue Bonaparte, 82

1925

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

Digitized by Google

OUVRAGES ANALYSÉS

Dans les comptes rendus de la présente livraison :

ECKEL (A.) et VIDIER (A.) : *État général des fonds des Archives départementales (Bas-Rhin).*

RUDWIN (M. J.) : *A historical and bibliographical Survey of the German religious Drama.*

BOURGIN (G.) *Les sources manuscrites de l'histoire religieuse de la France moderne.*

GODET (M.) : *Index bibliographicus. Répertoire international des sources de bibliographie courante.*

FUNCK (M.) : *Le livre belge à gravures.*
Bok-och Biblioteks-Historiska Studier.

LE BIBLIOGRAPHE MODERNE

paraît depuis 1897

(Archives, Bibliothèques, Bibliothéconomie, Bibliographie théorique et pratique, Histoire de l'imprimerie, du livre et du papier)

ABONNEMENT PAR VOLUME (France). . . . . 20 fr.
(Étranger). . . . . 25 fr.

Prière d'adresser toutes communications à **M. Henri STEIN**,
38, rue Gay-Lussac, à Paris (Ve)

Digitized by Google

LES ARCHIVES ET LA GUERRE

La loi du 15 décembre 1923 a prescrit la reconstitution des actes de l'état civil et archives détruits dans les départements envahis par suite des événements de guerre. Une commission chargée de cette reconstitution a été créée dans chaque arrondissement intéressé, une commission centrale consultative siégeant à Paris et donnant les avis nécessaires en cas de difficultés et de conflits. La reconstitution est obligatoire pour les actes postérieurs à l'année 1839; elle est faite à la demande des intéressés seulement pour les actes antérieurs à cette date. Les indications nécessaires sont fournies par : 1° les extraits authentiques des actes détruits; 2° les déclarations des personnes intéressées ou le témoignage des tiers sur le vu des documents présentés à l'appui; 3° les registres tenus par les ministres des différents cultes, les registres des hôpitaux et des cimetières, les tables de décès dressées par la régie et l'enregistrement, les documents des préfectures, des tribunaux, des mairies, de l'administration de l'instruction publique, des bureaux de l'enregistrement, de l'office de statistique générale de la France, ainsi que de toutes les pièces pouvant reproduire la substance des actes de l'état civil.

Cette mesure, suivie de quelques autres la complétant, permettra une reconstruction très partielle et naturellement très insuffisante des actes d'état civil; mais sans aucun doute les documents autres que l'état civil qui ont été détruits sont disparus à tout jamais et demeurent irremplaçables.

Si l'on voulait faire à ce propos un retour en arrière, on n'aurait point de peine à constater que dans les siècles passés on n'était pas à même de s'essayer à une reconstitution telle

Digitized by Google

qu'on la conçoit aujourd'hui. Les moyens manquaient; l'organisation administrative et la centralisation étaient trop rudimentaires pour que l'on songeât à réparer sur ce point spécial les dommages causés par les guerres, — civiles et étrangères, — même dans une mesure restreinte.

Et si l'on voulait dresser le bilan des pertes ainsi causées, l'évaluation serait formidable. Mais elle est impossible. On n'a jamais fait qu'à titre exceptionnel de constat officiel, on n'a pour ainsi dire jamais écrit de procès-verbal qui soit capable de nous renseigner sur ce que fut le résultat de tel ou tel événement militaire, siège ou prise de ville, pillage, incendie.

Aussi serait-il curieux, à défaut de ces renseignements, de grouper toutes les mentions que l'on pourrait recueillir, permettant de fixer exactement quelques points de détail, à titre d'exemple. En attendant que pareil travail soit entrepris, voici quelques échantillons des documents à rechercher, réunis au hasard de nos recherches.

Ce sont d'abord trois lettres de Charles VII, datées de 1451, 1453 et 1454, et adressées au garde des chartes Dreux ou Guillaume Budé. L'une se réfère à la perte de la plupart des lettres et privilèges de l'Hôtel-Dieu de Pontoise, perdus lors du dernier siège de cette ville qu'occupait une garnison anglaise (1441); les religieuses en auraient eu besoin pour soutenir un procès contre l'archevêque de Rouen qui a outrepassé ses droits; elles obtiennent du roi que l'on fasse en leur faveur des vidimus de celle de ces lettres dont on pourra retrouver les originaux au trésor des chartes de la couronne. La seconde et la troisième sont de même nature, pour obtempérer à la requête des chapelains de l'église Saint-Gervais à Paris, ou pour aider les habitants de Nomécourt en la châtellenie de Joinville, — et aussi ceux de Domblain en la châtellenie de Vassy, sur les frontières de Lorraine, — à recouvrer les documents nécessaires pour soutenir un procès contre des seigneurs temporels de la région.

Deux autres pièces d'archives nous apprennent qu'au cours des émeutes qui ont éclaté sur plusieurs points du territoire aussitôt après l'avènement de Louis XI, des documents financiers — et d'autres sans doute — ont été perdus et déchirés; à

Digitized by Google

Reims c'est la femme du receveur général des finances Mathieu Beauvarlet, qui, dans un moment d'effarement ou d'égarement, a détruit les registres des contrôles, obligations et décharges qui se trouvaient à son domicile; à Angers, c'est le trésorier James Louvet qui est incapable de représenter tous les papiers relatifs aux aides et aux tailles du duché, lesquels ont totalement disparu. Ces deux fonctionnaires s'en excusent et demandent à être exemptés de la reddition des comptes à laquelle ils sont tenus.

D'une lettre de l'empereur Maximilien il ressort qu'en 1478 la ville de Maubeuge ayant été brûlée par les Français, les chartes de la ville ont été en même temps anéanties, ce qui est très préjudiciable aux intérêts des habitants, incapables de faire valoir les droits que leur donnaient les anciens privilèges à eux octroyés par les comtes de Hainaut leurs souverains.

Les luttes religieuses du XVIe siècle ont été naturellement néfastes à la bonne conservation des archives. Nous avons, par exemple, la preuve que les papiers, terriers et titres de l'abbaye de Lagny-sur-Marne ont été perdus, brûlés et volés « tant par les guerres qui cy devant ont eu cours dans le royaume, notamment en l'année 1567, que ladite de Lagny fut pillée, qu'en l'année 1590, lors de la prise, reprise, desmantellement et pillage de la ville par l'armée espagnole »[1]. Nous savons que le chartrier de Saint-Faron de Meaux fut détruit par deux fois, en 1359 et en 1577 [2]; et l'abbaye de Saint-Florent de Saumur se fait délivrer en 1570 des lettres patentes par lesquelles Charles IX ordonne une enquête à l'effet de remplacer les titres détruits pendant les guerres de religion [3], après avoir, à la requête des moines, décidé d'attribuer même valeur aux copies qu'aux originaux disparus [4]. On pourrait citer de nombreux cas semblables; entre autres preuves, voici le certificat signé du maréchal de Monluc, qui apporte un témoignage certain du pillage de la ville de Tarbes en 1574; trésors et chartes ont par là même été détruits.

1. *Archives départementales de Seine-et-Marne*, H 169 (terrier du XVIIe siècle)
2. *Ibid.*, H 187.
3. *Archives départementales de Maine-et-Loire*, H 2742.
4. *Ibid.*, H 1841.

Digitized by Google

Une dernière pièce, contemporaine de la Fronde, émane des échevins de la ville de Rethel et nous fait assister aux évènements qui désolèrent cette ville occupée par les troupes espagnoles en 1650 : l'hôtel de ville envahi, la salle des archives mise à sac et les papiers emportés et jetés au vent.

Combien de faits identiques ne pourrait-on relater si un procès-verbal semblable à celui de Rethel avait été conservé ! Nous ne parlons pas des événements très rapprochés de nous, comme ceux qui ont eu lieu en 1871, et au sujet desquels nous sommes mieux renseignés.

Pendant la guerre de 1914-1918, de sérieuses mesures de protection ont été prises, les unes en temps opportun (comme à Reims, à Verdun, à Bar-le-Duc, à Paris, à Colmar), les autres un peu trop tardivement (comme à Arras), à l'effet de garantir la conservation des documents les plus précieux, et d'éviter de les exposer à des destructions parfaitement inutiles. Le système d'évacuation des archives en territoire éloigné des opérations militaires n'est pas nouveau. On peut en citer quelques exemples.

En 1587, les titres du chartrier d'Artois avaient été momentanément transférés à Saint-Quentin, puis à Ham après la prise de cette ville par les Impériaux [1].

En 1595, tous les titres et papiers de la ville de Baume-les-Dames furent retirés de l'hôtel de ville et mis en sûreté à Besançon, dans la maison d'un chanoine [2], et en 1641, deux des quatre coffres des archives furent envoyés plus loin encore [3], au château de Châtillon-sous-Maiche.

En 1814, à l'arrivée d'un détachement de l'armée de Wellington à Mont-de-Marsan, le préfet des Landes fit emballer les archives du département à la hâte, dans des caisses et des barriques, à destination de Bordeaux [4]. Précaution presque illusoire, d'ailleurs, car les muletiers chargés de convoyer ce chargement eurent tôt fait de l'abandonner au milieu des pinèdes; une partie des papiers seulement revint plus tard à leur lieu d'origine, on conçoit dans quel état ! HENRI STEIN.

1. *Archives nationales*, J 792, n° 27.
2. *Archives communales de Baume-les-Dames*, BB 3.
3. *Ibid.*, BB 7. — On ne les rapporta à Baume qu'en 1650 (*ibid.*, BB 9).
4. A. AULARD, dans la *Révolution française*, t. XIII (1887), p. 487.

Digitized by Google

I.

Mandement de Charles VII à son garde du Trésor des Chartes de rechercher et faire vidimer des documents recherchés par les religieuses de l'Hôtel-Dieu de Pontoise, dont les originaux ont été détruits.

(17 mars 1452)

Charles, par la grace de Dieu roy de France, à nostre amé et feal notaire et secretaire maistre Dreux Budé, audiencier de France et garde des chartres de nostre tresor à Paris, salut et dilection. L'umble supplication de noz bien amees les religieuses, prieuse et convent de l'ostel Dieu de nostre ville de Pontoise avons receue, contenant que entre les aultres droiz, prerogatives et exempcions que les dits supplians à cause de la fondacion, dottation et augmentacion dudit hostel Dieu ont, elles sont exemptes de visitacion et de tout autre droit et juridiction ordinaire de toutes personnes quelzconques autres que de nous et de nostre amé et feal aumosnier, et pour ce que nostre amé et feal conseillier l'arcevesque de Rouen ou ses vicaires et autres officiers ont voulu puisnagueres entreprendre juridicion et droit de visitacion en icellui hoste Dieu, s'est meu procès par devant noz amez et feaulx conseilliers les maistres des requestes de nostre hostel et leur audictoire de nostre palais à Paris entre les ditz supplians, demanderesses et complaignans d'une part, et nostredit conseillier et ses diz officiers defendeurs et opposans d'autre; ouquel procès a esté procédé en certaine forme et maniere, et soit ainsi que à l'occasion des guerres qui par cy devant ont eu cours en nostre royaume et mesmement du siege par nous derrenierement tenu devant nostredite ville de Pontoise lors occuppee par noz anciens ennemis et adversaires les Anglois, les dits supplians aient perdu ou adiré la pluspart des lettres de leurs privilleges et exempcion desssudicte et pour recouvrer le vidimus des originaulx pour leur en servir et aidier oudit procès, leur soit besoing faire faire icelluy vidimus desdictes lettres avecques lesdiz originaulx que on dit estre en nostredit tresor; à ceste cause se soient ou leur procureur pour elles tirez par devers vous, et vous aient présenté noz lettres missives faisans de ce mencion; à quoy leur avez fait response que sans avoir exprès mandement sur ce de nous ne y obtempereriez aucunement, si comme dient lesdits supplians requerans sur ce leur pourveoir de gracieux et convenable remede; pourquoy nous, les choses dessusdites considerees, voulans subvenir aux affaires desdits supplians pour les droiz garder dudit hostel Dieu, dont et des autres qui sont de fondacion royal nous sommes protecteurs et garde, vous mandons et commectons par ces presentes que vous faites ou faites faire vidimus de toutes et chascunes les lectres estans en nostredit tresor servant

Digitized by Google

audit procès et exempcion desdits supplians en forme deue, et, ce fait, appellez ceulx qui pour ce seront à appeller, faites faire collacion desdits vidimus avec lesdiz originaulx et iceulx vidimus baillez et delivrez ausdits supplians ou à leur procureur, lesquelz vidimus ainsi collationnez nous voulons estre ausditz supplians de valeur et elles en aidier comme ilz pourroient faire desdiz originaulx, car ainsi nous plaist il et voulons estre fait, et à icelles supplians l'avons octroyé et octroyons de grace especial par ces dites presentes, nonobstant quelzconques lettres subreptices impectrees ou à impectrer à ce contraires. Donné aux Montilz les Tours le dix septiesme jour de mars l'an de grace mil CCCC cinquante et ung, et de nostre regne le XXXe.

Par le roy, le sire de Gaucourt, l'aumosnier et autres presens : De Caigneux [1].

II.

Mandement de Charles VII au garde du Trésor des Chartes de rechercher et faire vidimer des documents réclamés par les chapelains de l'église Saint-Gervais à Paris, dont les originaux ont été détruits.

(16 juin 1453)

Charles, par la grace de Dieu roy de France, à nostre amé et feal conseillier, tresorier et garde de noz chartres maistre Guillaume Budé, nostre audiencier, salut et dilection. Nous avons [receu] l'umble supplication des chappelains fondez par feu sire Jacques de Pacy en l'eglise parrochial de Saint Gervaiz à Paris, contenans que aucuns les ont mis ou veullent mectre et tenir en grans procès sur ce qu'ilz dient et maintiennent que les rentes dont sont fondees les dites chapelles ne sont pas amorties par noz predecesseurs, ausquelz procès lesditz suppliants ne se pevent ne ne pourront bonnement deffendre peremptoirement, obstant ce que par la fortune de la guerre les lettres des dits chappelains ont esté et sont perdues, au moins ilz n'en pevent trouver aucune congnoissance sinon par lettres de vidimus faictes soubz le seel de nostre prévosté de Paris, et à ceste cause s'estoient nagaires traictz par devers vous et vous avoient requis de leur bailler vidimus des lettres de l'amortissement d'icelles rentes et fondacions, ce que vous n'avez voulu faire sans en avoir exprès mandement de nous, sur ce, si comme ilz nous ont fait dire, requerans humblement iceulx ; pourquoy nous, ce considéré, voulans comme raison est pourveoir ausdits suppliants en ceste matiere, veu que c'est en faveur du service divin, vous mandons et expressement enjoingnons que entre les lettres, chartres et registres de nostredit tresor vous querez diligemment celles

1 Original scellé *(Archives nationales*, J 476, n° 16*)*.

Digitized by Google

de l'amortissement des dites rentes et fondations d'icelles chapelles et d'icelles lettres leur baillez extraictz ou vidimus en forme deue et valable à leurs despens raisonnables pour leur valoir et servir à la deffence desdits procès et autrement, ainsi que de raison; car ainsi nous plaist il estre fait. Donné à Saint Jehan d'Angely le XVIe jour de juing l'an de grace mil CCCC cinquante et trois, et de nostre regne le XXXIe.

Par le roy, l'evesque de Langres et autres presens : De Caigneux [1].

III.

Mêmes lettres en faveur des habitants de Nomécourt près de Joinville (Haute-Marne) [2].
(9 mars 1454)

Charles par la grace de Dieu roy de France, à nostre amé et feal conseillier, tresorier et garde de noz chartres maistre Dreux Budé, salut et dilection. Pour ce que les manans et habitans de la parroisse de Nomecou en la chastellenie de Genville sur Marne ou bailliage de Chaumont nous ont fait remonstrer que, contre et ou prejudice de plusieurs leurs droiz, privileges et franchises, dont par octroy de noz predecesseurs ilz ont joy et usé paisiblement de tel et si long temps qu'il n'est mémoire du contraire, aucuns seigneurs temporelz de ladicte parroisse se veullent efforcer les travaillier à molester et donner troubles et empeschemens, au moien de ce que durant l'accident de la guerre et de feu ilz ont perdus leurs tiltres et chartres, pour enseigner desquelz leur est besoing, tant pour la conservacion de noz droiz que des leurs, en avoir recours en la chambre de nostre tresor et de nosdites chartres et y en recouvrer le double et extrait en forme deue, ce qu'ilz doubtent que ilz ne peussent pas faire sans nostre provision, nous qui voulons à ung chascun son droit estre raisonnablement rendu, vous mandons que de noz dites chambre de nos dites chartres ou de nostre dit tresor vous faites bailler et delivrer ausdits habitans l'extrait ou double de leurs dits droiz, privileges et franchises en forme deue, s'aucunes chartres, lettres ou registres y en sont trouvez ou pevent estre recouvrez pour leur servir et valoir tant à la conservation de leurs ditz droiz, privileges et franchises comme des nostres, ce que il devra de raison. Donné aux Montilz les Tours le neufviesme jour de mars l'an de grace mil CCCC cinquante et trois, et de nostre regne le XXXIIe.

Par le roy, maistre Guy Bernard present : Daniel [3].

1. Original scellé (*Archives nationales*, J 476, n° 16[17]).
2. Et en faveur des habitants de Domblain (*Archives nationales*, J 476, n° 16[15]).
3. Original scellé (*Archives nationales*, J 476, n° 16[16]).

Digitized by Google

IV.

Suppliques de comptables des finances royales à Reims et à Angers, dont les registres ont été détruits en temps d'émeute.

(Vers 1463)

Pour certaines radiations faictes sur aucuns des comptes de maistre Mathieu Beauvarlet, receveur général du temps de feu le roy cui Dieu pardoint, mesmement une partie de VII^c^ livres tournois qu'il avoit trop paiée à l'ordonnance dudit feu seigneur à monseigneur de Belleville, dont ledit Beauvarlet le tient en procès, et II^c^ l. t. qu'il avoit paiées aux clercs de maistre Pierre d'Oriole, général des finances, ausquelz le roy nostredit seigneur en avoit fait don, et aussi pour la perdition de certaines décharges, cédules, contre lettres et obligations qui ont esté perdues et adirées par la femme dudit Beauvarlet, durant la commotion du peuple qui derrainement fut à Reims, laquelle ne scet qu'elle en fist en serrant ses besongnes pour la grande paour et freeur qu'elle ot à icelle commotion, entre lesquelles en avoit de feuz Jehan Dinet, auttreffoiz receveur des aides en bas pais d'Auvergne, et de Guillaume Vincent, autreffoiz receveur des aides en Saintonge, qui lui devoient bien VI^c^ livres de reste d'aucunes assignations qui lui avoient esté baillées sur leurs receptes, lesquelles il a fournies et payées, dont jamaiz ne recouvrera riens, ne pareillement des autres descharges et contrelettres ainsi perdues, lesquelles il espéroit rendre en deniers renduz et non receuz sur ses comptes, ledit Beauvarlet pourra estre tenu envers le roy nostre seigneur en la somme de XII^c^ escuz. Si supplie et requiert très humblement icelluy Beauvarlet au roy nostredit seigneur qu'il lui plaise lui quitter et donner ladite somme pour considération des services qu'il lui a faiz et fait chascun jour, aussi qu'il lui a fait bonnes toutes les restes qu'il povoit devoir à cause de ladite recepte générale jusques au trespas dudit feu seigneur le roy, en quoy il a eu de grans pertes et fait de grans despences, et semblablement aux fraiz et despences qu'il a portées et soustenus tant pour le voiage qu'il fist deux ans a avecques monsieur le maistre d'ostel Jaques Trousseau en Brebant quérir madame Anne de France et icelle amener à Amboise, que autrement en plusieurs manières [1].

James Louet, conseiller du roy et juge des exemps par appel de par ledit seigneur ou pays et duchié d'Anjou et trésorier général, etc., a esté par aucun temps receveur des appatis mis sus oudit pris pour le paiement des gens d'armes et de traict logiez en icellui et pareillement des aides depuis mises sus oudit pays ou lieu desdits appatis...

1. *Bibliothèque nationale*, ms. français 20495, fol. 100.

Digitized by Google

Pour ce que, quelque dilligence qu'il ait peu faire envers les esleuz à Angiers à feu Olivier Binel, lors leur clerc ou greffier, ne lui a esté possible recouvrer les contrerolles et autres acquitz servans à la reddicion de ses comptes et sans lesquelz lui a esté et seroit impossible rendre iceulx comptes et que depuis, à la comotion qui fut en la ville d'Angiers à la nouvelle venue du roy, tous les registres, contrerolles et autres pappiers faisant mention des aides, tailles et autres subsides furent dessirez [1].

V.

Lettres de l'empereur Maximilien confirmant les privilèges de Maubeuge détruits lors de l'incendie de cette ville en 1478.

(Janvier 1487)

Maximilien, par la grace de Dieu roy des Romains, etc., et Philippe, etc. Savoir faisons à tous présens et à venir nous avoir receu l'umble supplication de noz bien amez les prevostz, eschevins, conseil et communaulté de nostre ville de Maubeuge, contenant que feuz noz predecesseurs contes et contesses de Haynnau, que Dieu absoille, pour le bien et utilité d'icelle ville et desdits suppliants, leur ont par ci devant donné et octroyé plusieurs droiz, privileges et franchises, et entre autres que tous les manans et subgetz demourans en la prévosté dudit Maubeuge seroient tenuz de amener ou envoyer vendre audit lieu de Maubeuge une fois et par jour de marchié toutes leurs denrées et marchandises, bestes, grains et aultres choses qu'ilz auroient à vendre, premiers qu'ilz les puissent mener à quelque autre marchié, saulf que du costé d'Avesnes, de la chastellenie de Beaumont et de la terre de Chimay..,; desquelz droiz, privilèges et franchises lesdits supplians et leurs prédécesseurs ont tousjours depuis les concessions et octrois d'iceulx noz prédécesseurs entièrement joyr (sic) et user. Or est il que en l'an soixante dix huit icelle ville de Maubeuge fut arsse et brulee par les François noz ennemis, et aussi fut leur coffre et ferme où estoient les tiltres, chartres et escrips qu'ilz avoient desdits privilèges et autres choses servans à ladite ville et à autruy adirez et anéantiz, tellement que aujourd'huy ilz n'ont quelque enseignement d'iceulx privilèges et usances, qui leur pourroit tourner cy après à grant préjudice; pourquoy ilz nous ont supplié que, atendu ce que dit est, mesmement les grandes pertes et dommaiges qu'ilz eulrent à ladite destruction et que depuis icelle ilz ont euz et soustenuz à cause des guerres et des logis des gens d'armes et autrement, il nous plaise leur consentir iceulx privileges et en tant que mestier est leur donner et octroyer de nouvel et sur ce leur impartir nostre grace... Donné en

1. *Bibliothèque nationale*, ms. français 20485, fol. 87.

Digitized by Google

nostre ville de Bruges, ou mois de janvier l'an de grace mil CCCC quatre vings et six [1].

VI.

Certificat de B. de Monluc relatif au pillage de la ville de Tarbes en 1574.

Blaise de Montluc, maréchal de France, à tous ceux qui ces présentes verront et à qui il appartiendra, salut... Comme le 12 mars 1574 la ville de Tarbes fut prise et en icelle massacrés les gens d'église, plusieurs autres pris et rançonés, tant archidiacres, chanoines, prébendés qu'autres bénéficiers, pris et pillés les ornemens des églises, documens, trésors, chartes de grande importance, iceux habitans assiégés et tenus en grande misère... A Bagnères, le 13 septembre 1575 [2].

VII.

Procès-verbal d'enlèvement des archives de l'hôtel de ville de Rethel le 22 août 1650.

Nous, échevins, gouverneurs de la ville de Rethel, soussignez, étant assemblez en l'hôtel et chambre du conseil de ladite ville, en présence de Me Claude Leuiller, procureur sindic de cette communauté, y sont survenus plusieurs personnes armées de la garnison ennemie établie audit Rethel, commandée par le sieur baron de Berloc [3], commandant en ladite ville pour le roy d'Espagne, qui, sous prétexte d'une cassette qui étoit dans un lieu retiré et secret dudit hôtel de ville appartenant au sieur baron d'Aspremont, dernier gouverneur dudit Rethel, qui en étoit sorty à cause de la prise de ladite ville, nous auroient contraints et violentez de leur abandonner toutes les clefs dudit hôtel de ville; ce qu'estant fait, lesdites personnes ravagèrent par tous les lieux dudit hôtel de ville, et ayant lesdites personnes ainsi armées furté par tout ledit hôtel de ville et chambre du conseil, notamment la chambre où étoient conservez les titres, enseignements et principaux papiers concernant les affaires de ladite ville, ils auroient tous renversez, vuidez les sacqs, rompus et jettez en la rue plusieurs desdits papiers et emporté une bonne partie d'iceux avec ladite cassette; de quoi ce requérant le procureur sindic a été fait le présent acte pour servir à 'advenir. Ainsi signé en la minutte : Symonnet, N. Pautriset, Robin, Landragin, Bonvarlet, Leuiller [4].

1. *Archives dép. du Nord*, B 1706, fol. 43.
2. *Archives dép. des Basses-Pyrénées*, E 891; publ. par Davezac-Macaya, *Essais historiques sur la Bigorre*, t. II, p. 212.
3 Il faut corriger *Bercoc*.
4. Copie collationnée du 7 mai 1783. *Archives dép. de la Marne*, E 505.

Digitized by Google

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

DE LA

SIGILLOGRAPHIE

(Suite)

V

Dictionnaires

CHASSANT (Alph.) et DELBARRE (P.-J.) Dictionnaire de sigillographie pratique contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du moyen-âge. Paris, Dumoulin, 1860; in-8, VIII-260 p. (pl.).

[Bibliographie, p. 247-260.]

DU CANGE. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis. Parisiis, 1736-66; 10 vol. in-4 [et les réimpressions].

Voir au mot : *Sigillum*.

FORRER (L.). Biographical dictionary of medallists, coin, gem and seal-engravers, mint-masters, etc., ancient and modern, with reference to their works. London, Spink and Son, 1902-1923; 7 vol. in-8 (fig.).

Ce dictionnaire, qui n'est pas terminé — il reste encore à paraître un tome du supplément — est publié depuis mai 1898 dans *Monthly numismatic Circular*, avant d'être édité en volume.

GREUSER. Adressbuch fur Freunde der Münz-Siegel-und Wappenkunde mit biographischen, literarischen und statistischen Nachweisen. Frankfurt am Main, 1886; in-8, 312 p.

GUÉNEBAULT (L.-J.). Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge. Paris, Leleux, 1843-1845, 2 vol. in-8. [Anneaux, t. I, p. 65; cachets, t. I, p. 487; sceaux, t. II, p. 327.]

MAS-LATRIE (L. de). Dictionnaire de diplomatique, ou Cours philologique et historique d'antiquités civiles et ecclésiastiques (*Annales de philosophie chrétienne*, 1858, p. 165 à 180, 272 à 290, 337 à 357).

MIGNE (l'abbé J.-P.). Dictionnaire de numismatique et de sigillographie religieuses, contenant des notions générales et des descriptions

Digitized by Google

particulières des monnaies, médailles, jetons, etc. Paris, 1852, in-4. [Nouvelle Encyclopédie théologique, t. XXXII.]

QUANTIN (Max). Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne. Paris, 1846; in-4. [Encyclopédie théologique de Migne, t. XLVII.]
[Sceaux, p. 696-778, et pl.]

VAINES (Dom de). Dictionnaire raisonné de diplomatique. Paris, 1774; 2 vol. in-8. [Nouvelle édition, par Bonnetty (A.), 1865.]

VI

Traités

a) Généralités

ALLEMAGNE-AUTRICHE

BEISSEL (Stephan). Aus der Geschichte der deutschen Siegel (*Stimmen aus Maria-Laach*, VI, 1890, p. 46-60).

BERCHEM (E. von). Zur Siegelkunde (*Korrespondenzbl. des. Ges. Vereins dtsch. Geschichtsver.*, 1917, n. 11/12).

BERCHEM (E. von). Siegelkunde. Berlin, Schmidt, 1918; in-8, 189 p. (152 fig.)

BÖHMER (J.-H.). Dissertatio de jure et authoritate sigilli authentici. Halae, 1742, in-4.

BRESSLAU (H.). Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien. Leipzig, 1889, in-8. [Nouv. édit., 1912-1915.]

DIEKAMP (W.). Sphragistisches. (*Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst*, 1886, pp. 270 et ss.).

ERHARD (H.-O.). Kritische Uebersicht der Diplomatik in ihren bisherigen Bearbeitungen und Entwurf eines Systems der Geschichtsquellenkunde (*Zeitschrift für Archivkunde, Diplomatik und Geschichte*, p. 217-317 et 371-445).

EWALD (W.). Siegelkunde. München und Berlin, 1914; in-8, VIII-XIV-244 p. (40 pl.).

FICKER (J.). Beiträge zur Urkundenlehre. Innsbruck, 1878, in-8 (t. II, p. 188-203).

GERKEN (Ph.-W.). Anmerkungen über die Siegel zum Nutzen der Diplomatik. Augsburg, 1781-1786, in-8.
[Un des meilleurs travaux du XVIIIe siècle sur la matière.]

GROTEFEND (H.). Ueber Sphragistik. Hannover, 1869, in-8. [Nouv. édit., 1875.]

HEINECCIUS (J.-M.) [HEINEKEN]. De veteribus Germanorum aliarumque

Digitized by Google

nationum sigillis, eorumque usu et præstantia syntagma historicum. Francfort et Leipzig, 1709, in-4. — 2e édit., 1719 (pl. et fig.).
[224 p. se rapportant à la sigillographie.]

HOHENLOHE-WALDENBURG (Fürst et K. von). Bemerkungen zur Classification der Siegel nach meinem sphragistischen System (*Archivalische Zeitschrift*, Bd. IX, 1884, p. 213-215).

HOHENLOHE-WALDENBURG (von). Zur Beschreibung der Siegel (*Archivalische Zeitschrift*, Bd. VI, 1881, p. 272-279).

ILGEN (Th.). Sphragistik. [Grundriss der Geschichtswissenschaft zur Einführung in das Studium der deutschen Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit; edit. A. Meister.] Leipzig und Berlin, 1912, in-8.

JACOBS. Kleine Beiträge zur Wappen-und Siegelkunde (*Zeitschrift der Harzvereins*, 1920).

KOEHNE (Baron de). Schreiben an die numismatische Gesellschaft zu Berlin über die Anwendung antiker Siegelstempel im Mittelalter (*Zeitschrift für Münz-,Siegel-und Wappenkunde*, VI, 1846, p. 169 ss.).

KRAUSE (F.-A.). Die Diplomatik und Sphragistik in ihren Grundlinien zum Gebrauche bei Vorlesungen. Quedlinburg und Leipzig, 1824, in-16.

LEIST (Friedrich). Urkundenlehre. Katechismus der Diplomatik, Palæographie, Chronologie und Sphragistik. Leipzig, 1882, in-4. [Nouv. édit., 1893.]

LEPSIUS (R.). Sphragistische Aphorismen. Halle, 1842-43, in-4.

LEYSER (P.). Commentatio de Contra sigillis medii aevi. Helmstedt, 1726, in-4 (pl.).

MEINER (A.). Das deutsche Signet. Leipzig, Hiersemann, 1922; in-8, III-72 p.

MELL (R.). Beitræge zur Geschichte der Steirischen Privaturkunde. I. Die Zeit der Traditionsbücher. II. Die Besiegelung der Privaturkunde und deren rechtliche Bedeutung. Graz, 1911 ; in-8, VIII-111 p.

MELLY (Eduard). Beitræge zur Siegelkunde des Mittelalters. Wien, 1846; in-4, 270 p. (12 pl. et fig.)
Remarques générales intéressantes, concernant spécialement les sceaux d'Autriche-Hongrie et des pays ressortissant à l'Empire.

PHILIPPI (F.). Siegel. Leipzig, 1914, in-8.

POSSE (O.). Die Lehre von den Privaturkunden. Leipzig, 1887, in-4.
[Vue générale sur les sceaux.]

RALLY. Materialien zur österreichischen Siegel-und Wappenkunde. (*Oesterreichische Geschichtsforschung*, t. I, 1838, p. 516.)

Digitized by Google

ROTH VON SCHRECKENSTEIN (K.-H.). Die Beschreibung von Wappensiegeln (*Archivalische Zeitschrift*, 1880, p. 39 et ss.).

SEELIGER (R.). Kanzleistudien (*Mitteilungen des Instituts für oesterreichische Geschichte*, VIII, p. 50 et ss.).

SEYLER (G.-A.). Abriss der Sphragistik (*Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft Adler*, XIV, p. 25-52).

SEYLER (G.-A.). Geschichte der Siegel. Magdeburg, 1894; in-8, 383 p. (406 fig.).

SPIESS (P.-E.) Beiträge zur Siegelkunde. Halle, 1785, in-4.

WENGER (L.). Ueber Stempel und Siegel (*Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, Romanistische Abteilung, XLII, 1921, p. 611-638).

BELGIQUE

DE RAADT (J.-Th.). Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique, Royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France); Recueil historique et héraldique. Bruxelles, 1898-1901, 4 vol. in-8.

[Observations synthétiques sur le blason, basées sur l'étude des sceaux; t. I, p. 55-154].

SERRURE (C.-A.). Les sciences auxiliaires de l'histoire de Belgique : épigraphie, numismatique, sigillographie, etc. Bruxelles, Rosez, s. d.; in-12.

[Sigillographie, p. 141-164.]

ESPAGNE

MUÑOS Y ROMERO (Tomas). Programma critica de paleografia. Madrid, 1865; in-16.

[Vue d'ensemble sur la sigillographie espagnole.]

VILLADA (Zacarias Garcia). Metodologia y critica historicas. 2a edicion. Barcelona, 1921 ; in-8, 383 p.

FRANCE

BARTHÉLEMY (Anatole de). Essai sur l'origine des armoiries féodales et sur l'importance de leur étude au point de vue de la critique historique (*Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest*, t. XXXV, 1870-71, p. 35-77, 2 pl.).

Importante étude basée surtout sur les sceaux.

BATTHENEY (Joseph). L'archiviste français. 2e édit. Paris, 1775, in-4.

CHASSANT (Alph.). Paléographie des chartes et manuscrits du XIe au XVIIe siècle. 8e édit. Paris, 1885, in-12.

[Sceaux, p. 142-156, pl.]

Digitized by Google

DELISLE (Léopold). Note sur les sceaux des lettres closes (*Bibliothèque de l'École des Chartes*, 4e série, t. II, 1855-56, p. 533-537).

DEMAY (G.). Le costume au moyen-âge d'après les sceaux. Paris, 1880, in-8.

Introduction, notions générales sur les sceaux, p. 3-72.

DEMAY (G.). Les sceaux du moyen-âge ; étude sur la collection des Archives nationales (*Gazette des Beaux-Arts*, 2e série, t. VIII, p. 337-344, 541-549 ; t. IX, p. 242-254 ; t. XII, p. 231-239 ; t. XIII, p. 730-741 ; t. XIV, p. 307-319).

DOUËT D'ARCQ. Éléments de sigillographie tirés de la collection des sceaux des Archives de l'Empire. (*Collection de sceaux*, par Douët d'Arcq ; Paris, 1863 ; t. I, pp. XVII-CIX.)

FOURNIER (Paul). Étude diplomatique sur les actes passés devant les officialités au XIIIe siècle (*Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. XL, 1879, p. 296-331).

GIRY (A.). Manuel de diplomatique. Paris, 1894 ; in-8, 944 p.

Chap. IX : Signes de validation, les sceaux (pp. 622 à 657, 7 fig.). Réimpression pure et simple en 1925.

GRAND (E.-Daniel). Sigillographie (*Grande Encyclopédie*, tome XXX, 1901, pp. 1-9).

HUCHER (Eug.). Sigillographie du Maine, précédée d'un aperçu général sur la sphragistique (*Bulletin monumental*, t. XVIII), et à part : 1855, in 8, 29 p. (fig.).

JUSSELIN (Maurice). La garde et l'usage du sceau dans les chancelleries carolingiennes, d'après les notes tironiennes. (Mélanges offerts à M. Em. Chatelain. Paris, 1910, pp. 35-41, pl.)

LECOY DE LA MARCHE (A.). Les sceaux. Paris, Quantin, 1889, in-8 (fig.). [*Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts*.] Cf. Em. Travers, dans le *Bulletin monumental*, 1890, pp. 65-82.

LEMOINE (P.-C.). Diplomatique pratique. Metz, J. Antoine, 1765, in-4 (fig.).

[Chap X, section 4 : des sceaux, forme, matière, couleurs, légendes, conservation, p. 69-93.]

MABILLON (Dom J.). De re diplomatica libri VI. Paris, 1681, in-folio.

[Voir livre II, chap. 14 à 19.]

MENESTRIER (le P. Claude). Recherches du blason (2e partie). De l'usage des armoiries. Paris, 1673, in-12.

[Chap. IV : des sceaux, de leur forme, de leurs figures.]

MIROT (Léon). Documents relatifs à des révocations de sceaux, fin XIVe, début XVe siècle (*Le Moyen-Age*, 2e série, t. XIX, pp. 97-136), et à part : Paris, 1915, in-8, 42 p.

Digitized by Google

MOREL (Octave). La grande chancellerie royale et l'expédition des lettres royaux, de l'avènement de Philippe de Valois à la fin du XIVe siècle (1328-1400). Paris, 1890, in-8; XIII-592 p.

ROMAN (J.). Manuel de sigillographie française. Paris, Picard, 1912; in-8, XII-401 p. (30 pl.).

TOUSTAIN (Dom) et TASSIN (Dom). Nouveau traité de diplomatique. Paris, 1750-1765, 6 vol. in-4.

[Voir t. IV, p. 1-443.] Résumé dans l'*Encyclopédie méthodique* (1787), t. V, p. 319-356.

WAILLY (Natalis de). Éléments de paléographie. Paris, 1838, 2 vol. in-8. [T. II, p. 1-240 et 377-405, 19 pl. reproduisant 127 sceaux.]

Note et décrit plus de 8000 sceaux.

WAILLY (Natalis de). Notice sur les sceaux. (*Annuaire historique pour l'année 1840, publié par la Société de l'histoire de France.*)

Principes adoptés autrefois pour sceller les actes.

GRANDE-BRETAGNE

BIRCH (Walter De Gray). Seals. London, Methuen, 1907; in-8, XXVIII-327 p.

BLOOM (J. Harvey). English Seals. London, Methuen, 1906; in-8, XVI-274 p. (2 pl. et fig.).

DÉPREZ (Eug.). Études de diplomatique anglaise, de l'avènement d'Édouard Ier à celui de Henri VII (1272-1485). [Le sceau privé, le sceau secret, le signet.] Paris, Champion, 1908; in-8, 126 p.

KINGSFORD (H.-S.). Seals. [*Helps for students of History.*] London, 1920; in-8, 59 p.

Notes on the documentary history of seals (*Archæological Magazine*, t. XXVIII, pp. 203-210).

Description of english seals attached to documents and the methods of attaching them (*Bulletin of the Institute of historical Research*, London, 1923, t. I, pp. 22-25).

POOLE (R. L.). Seals and documents (*Proceedings of the British Academy*, vol. IX, 1920).

TOUT (T. F.). Chapters in the administrative history of medieval England. The wardrobe, the chamber and the small seals. London, 1920; in-8, XVII-756 p. (*Publications of the University of Manchester; Historical series, n° 34.*)

Digitized by Google

Italie

Barone (N.). Paleografia latina, diplomatica e nozioni di scienze ausiliarie. Potenza, 1910, in-8, 369 p.

[P. 325-358 : Sphragistique et sigillographie.]

Comani (F. E.). Usi cancellereschi Viscontei (uso del sigillo, data del luogo]. (*Archivio storico Lombardo*, 3e série, t. XIII, 1900, pp. 385-405).

Grassi (Carmelo). Origine e sviluppo storico del sigillo : sigillo dello stato; violazioni di sigilli. Milano, Soc. editrice libraria, 1917; in-8, 214 p.

Manni (Dom M.). Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi di secoli bassi. Firenze, 1739, in-4.

Orient

Arthaud (Dr Gabriel). Étude sur les sceaux hétéens. Paris, Picard, 1920; in-8, 200 p. (43 pl.).

Erman (Heinrich). Die Siegelung der Papyrusurkunden (*Archiv für Papyrusforschung*, t. I, 1900, p. 68-76).

Hammer-Purgstall (J.). Abhandlung über die Siegel der Araber, Perser, Türken. Wien, 1849, in-8.

Köhne (baron de). Notice sur les sceaux et armoiries de la Russie. Berlin, 1861; in-4, 45 p. (pl.).

Likhatchev (N. P.). Zapadnaia i russkaia diplomatika i sfragistika drivniago Vostoka. [Diplomatique russe et occidentale et sigillographie de l'ancien Orient.] Saint-Pétersbourg, 1907; in-8, 125 p.

Newberry (Percy E.). Scarabs; an introduction to the study of Egyptian seals and rings. Cheaper re-issue. London, Constable, 1908; in-8, 234 p.

Reinaud. Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets. Paris, 1828, in-8.

[1re partie : Traité général des pierres gravées, arabes, persanes et turques; p. 97, de l'usage des cachets et des sceaux.

Rougé (Jacques de). Sur la sigillographie égyptienne (*Comptes rendus de la Société française de Numismatique et d'Archéologie*, t. III, 1872; pp. 111 et suiv.).

Wessely (Carl). Byzantinische Stempelschrift auf Papyrus. *Studien zur Palaeographie und Papyruskunde*, t. II; Leipzig, 1902, pp. xxxix-xli; pl.).

Wessely (Carl). Siegel. Beschreibungen-Studien zur Palaeographie und Papyruskunde; II. Leipzig, 1902, in-8.

Digitized by Google

Papauté

Baumgarten (P. M.). Das päpstliche Siegelamt bei Tode und nach Neuwahl des Papstes (*Römische Quartalschrift für christliches Altertum und für Kirchengeschichte*, 1907, t. XXI, pp. 32-47).

Chamard (Dom Fr.). Les bulles de plomb des lettres pontificales (*Revue des questions historiques*, t. XXXIV, 1883, pp. 609-616).

Pflugk-Harttung (J. von). Specimina selecta chartarum pontificum Romanorum. Stuttgart, 1885-1887, in-8.

[Teil III : Die Siegel der Päpste bis im XII Jahrh., in chronologischer Folge.]

Pays-Bas

Anspach (J.). De sphragistiek der Nederlanden (*Algemeene Nederlandsche Familieblad*, 1900; pp. 57-82, 105-153, 177-225).

Bergh (L. Ph. C. Van den). Grondtrekken der Nederlandsche Zegels en Wapenkunde. Amsterdam, 1847, in-8. — 3e édit. s'Gravenhage, 1881; in-8, viii-108 p. (pl.).

Franken (L.). Geschiedenis van het Nederlandsche recht van zegel, van het tijdstip der invoering op 13 augustus 1624 tot heden. s'Gravenhage, Nijhoff, 1899; in-8, xxxiv-123 p. (5 pl.).

Koopmans (J. A.). De zegelkunde in verband met een stuk oude geschiedenis (*Algemeene Nederlandsche Familieblad*, 1889, pp. 210-225, 257-265, pl.).

Muller (Fz. Z.). Feith (J. A.) en Fruin (R.). Handleiding voor het ordeneren en beschrijven van Archieven. Groningen, 1898, n-8. — Traduction française par J. Cuvelier et H. Stein : « Manuel pour le classement et la description des archives ». (La Haye, De Jager, 1910, in-8).

[Publication du sceau : pp. 81, 129-130, 154-155.]

Van der Laars (T.). Wapens, vlaggen en zegels van Nederland. Geschiedkundige bijdragen omtrent wapens van Nederland en zijne provincien van het koninklijk huis, enz. Amsterdam, Van Campen, 1913, in-4, 175 p. (15 pl. contenant 350 reproductions).

Suisse

Ganz (P.). Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz im zwölften und dreizehnten Jahrhunderten. Frauenfeld, 1899, in-4.

[Traité de sigillographie, pp. 135-151, et 19 pl. de sceaux.]

b) Gravure des sceaux

Babelon (Ernest). Histoire de la gravure sur gemmes en France depuis les origines jusqu'à l'époque contemporaine. Paris, 1902, in-4.

Digitized by Google

BABELON (Ernest). La glyptique à l'époque mérovingienne et carolingienne. Paris, 1895; in-8, 32 p. et fig. (extr. des *Comptes-rendus de l'Académie des inscriptions et belles lettres*).

CONTENAU (G.). La glyptique syro-hittite. Paris, Geuthner, 1922; in-8, XII-216 p. (48 pl.).

DEMAY (G.). Des pierres gravées dans les sceaux du moyen-âge. [*Inventaire des sceaux de l'Artois et de la Picardie*, 1877, pp. 3-24, 6 pl.].

DUCHESNE (A.). Gravure de sceaux, dans : Paul Lacroix, *Moyen-âge, Renaissance*. Paris, 1851, in-4 (24 pl.).

KING (Charles W.). Antique gems, their origin, uses, and value as interpreters of ancient history, and as illustrative of ancient art, with hints to gem collectors. London, 1860, in-8 (pl.).

MALAGUZZI VALERI (Fr.). L'orfèvrerie de Reggio (*Rassegna d'Arte* 1910, pp. 163-174, fig.).

[Sceaux fabriqués par les orfèvres de cette école du XIIIe au XVIe siècle.]

MATER (D.). Médailles, méreaux, jetons, matrices sigillographiques et autres du Berry; leurs médailleurs ou graveurs (*Gazette numismatique française*, t. IX, 1905, pp. 239-290 (pl.).

MAZEROLLE (F.). Graveurs de sceaux et de jetons (*La Correspondance historique et archéologique*, t. I, 1894, pp. 5-6).

MÜNTZ (Eug.). L'atelier monétaire de Rome. Documents inédits sur les graveurs de monnaies et de sceaux et sur les médailleurs de la cour pontificale, depuis Innocent VIII jusqu'à Paul III (*Revue numismatique*, 1884, pp. 220-251).

Notes relatives à d'anciens graveurs de médailles, de monnaies, de jetons ou de méreaux des Pays-Bas (*Gazette numismatique*, 1912, pp. 99-101, 109-111).

PINCHART (Alex.). Recherches sur la vie et les travaux des graveurs de médailles, de sceaux et de monnaies des Pays-Bas, d'après des documents inédits. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*.) Bruxelles, Decq, 1858; in-8, 486 p. Tome I [seul paru].

PRINET (Max). La sigillographie, à propos de la collection de sceaux exposée au Trocadéro (*L'estampe et l'affiche*, nov. 1898, pp. 239-246).

[Montre par des exemples caractéristiqnes les progrès de l'art des « tailleurs de sceaux » dans le cours des siècles.]

ROMAN (J.). Manuel de sigillographie française. Paris, Picard, 1912, in-8.

[L'art et les artistes graveurs de sceaux; chap. XIV, pp. 352-376.]

SERRURE (C. P.). Over de Belgische medaillengraveurs (*Historisch Tijdschrift*, Utrecht, 1842, in-4).

Digitized by Google

SIX (J.). Emploi de pierres gravées antiques dans les sceaux du moyen âge (*Bulletin van den Oudheidkundigen Bond*, 1911).

WEBER (O.). Altorientalische Siegelbilder. Leipzig, Hinrichs, 1920; in-8, VIII-133 p. (texte) et VIII-117 p. (fig.).

WYON (A.) and WYON (Allan). The great seals of England from the earliest period to the present time. London, 1887; in-4, XIII-214 p. (54 pl.).

[Appendice F : liste des graveurs de grands sceaux.]

FORME ET MATIÈRE DES SCEAUX

EITEL. Ueber Blei und Gildbullen im Mittelalter; ihre Herleitung und ihre erste Verbreitung. Freiburg i/B., 1912; in-8, 30 p.

Formen und Masse der Siegel des Mittelalters, besonders in den südbaltischen Ländern (*Deutsche Herold*, t. II, p. 89).

GORRINI (G.). L'uso del piombo per i diplomi (*Rivista storica italiana*, 1884, 2, pp. 209-226).

HEINECCIUS [HEINEKEN]. De veteribus Germanorum aliarumque nationum sigillis, eorumque usu et praestantia syntagma historicum cum sigillorum iconibus. Francfort et Leipzig, 1709.

[Chap. IV : De bullis aureis.
Chap. V : De bullis argenteis et plumbeis.]

HOFMANN (C.-D.). Von den papiernen Ueberzügen der aufgedruckten wächsernen Siegel, in : *Vermischte Beobachtungen*, t. I, pp. 235-256.

KINDLINGER (N.). Nähere Nachrichten von dem ältesten Gebrauch der Siegeloblaten und des Siegellaks in den sechszehnten und siebzehnten Jahrhunderten. Dortmund und Essen, 1799, in-8.

KOEHNE (baron de). Communication sur les bulles métalliques (*Mémoires de la Société archéologique de Saint-Pétersbourg*, t. IV, 1850, p. 27).

KOEHNE (baron de). Schreiben an die numismatische Gesellschaft zu Berlin über die Anwendung antiker Siegelstempel im Mittelalter (*Zeitschrift für Münz-, Siegel-, und Wappenkunde*, t. VI, 1846, pp. 169 et suiv.).

LANG (J. P.). Etwas von den goldnen Bullen; in *Meusel's Geschichtsforschung*, t. II, p. 154.

LUDEWIG (J.-P.). Erläuterung der goldenen Bulle. Frankfurt am Main, 1752, 2 vol. in-4.

LANHN (B.-F.-R.). Von den Gerechtsamen mit blauem Wachse zu Siegeln (*Schott. Jurist. Wochenblatt*, t. IV, p. 564).

ROOS (J.-P.). Einige Bemerkungen von dem ältesten Gebrauche des spanischen Wachses. Frankfurt am Main, 1784; in-8.

Digitized by Google

ROOS (J. P.). Fortgesetzte Aufklärung von dem ältesten Gebrauch des spanischen Siegelwachses. Frankfurt am Main, 1792, in-4.

SABATIER (A.). Étude revisionnelle des sceaux de plomb fiscaux et commerciaux publiés dans l' « Histoire de Lyon » d'André Steyert. Villefranche-sur-Saône, 1908 ; in-8, 65 p. (57 fig.). (*Bulletin de la Société des sciences et arts du Beaujolais.*)

SABATIER (A.). Sigillographie historique des administrations fiscales, communales, ouvrières et institutions diverses ayant employé des sceaux de plomb (XIVe-XVIIIe siècles) ; plombs historiés de la Saône et de la Seine. Paris, Champion, 1912 ; in-4, 527 p. (20 pl.).

SCHUERMANS (H.). Intailles antiques employées comme sceaux au moyen-âge (*Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie*, 1872, pp. 344-366, fig.).

SPIESS (Th. E.). Unterricht von dem Gebrauch der Siegeloblaten, mit Zusätzen und Bemerkungen über die Bedienung des spanischen Wachses bei der Urkunden Besiegelung, von J. Ph. Roos. Frankfurt am Main, 1794, in-4.

THULEMARIUS (H.-G.). De bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelberg, 1682 et 1687, in-4.

WIGGERT. Ueber Gemmensiegel (*Neue Mittheilungen aus dem Gebiet histor. antiq. Forschung*, t. VII, 4-5).

WIGGERT. Wie man antike Gemmen im Mittelalter zu Siegelstempeln benutzte (*Thüringische antiq. Mittheilungen*, 1846).

MATRICES DE SCEAUX

ARMSTRONG (E. C. R.). Irish seal-matrices and seals. Dublin, 1913, in-8, 135 p.

ARMSTRONG (E. C. R.). Some matrices of Irish seals (*Royal Irish Academy ; Proceedings*, vol. XXX, 1913, n° 20).

BABELON (Ernest). Sceaux d'agate et d'ivoire (*Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1897, pp. 259-263).

CALONNE (Vte de). Notice sur une matrice mérovingienne en bronze trouvée à Roussent (Pas-de-Calais) (*Bulletin de la Soc. des Antiquaires de Picardie*, t. XXVI, 1912-1913, p. 88-93).

DELOCHE (M.). D'une pièce sigillaire de l'époque mérovingienne (*Revue numismatique française*, 1909).

DEMAY (G.). Matrice de sceau en ivoire du XIe siècle (*Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1885, p. 268, pl.).

EWALD (W.). Siegelmissbrauch und Siegelfälschung im Mittelalter, untersucht an den Urkunden der Erzbischöfe von Trier bis zum Jahr 1212. S. l. n. d.; in-8, 100 (p. 7 pl.).

Digitized by Google

EVANS (Sir John). Matrices of ecclesiastical and other seals (*Proceedings of the Society of Antiquaries*, t. XVI, pp. 80-83).

Forged matrices of medieval seals (*Journal of the Britannical Archæol. Association*, t. XIII, pp. 348-355).

HAUPTMANN (F.). Die Ursache der Seltenheit alter Petschafte (*Herold*, t. XIII, pp. 27 et suiv.).

HOHENLOHE-WALDENBURG (Fürst zu). Ueber Siegel-Carenz (*Archivalische Zeitschrift*, t. VII, 1882, pp. 276-279).

HUNTER BLAIR (C. H.). Some medieval seal matrices (*The Antiquaries Journal*, 1924, pp. 242-248, fig.).

KINGSFORD (H. S.). Seal matrices with screw-out centres. (*The Antiquaries Journal*, 1924, pp. 249-256, fig.).

LANG. Von Vernichtung und Zerbrechung der Siegel und deren Aenderung; in *Meusel's Geschichtsforschungen*. t. III, nos 60 et 61.

Matrices of medieval seals (*Proceedings of the Society of Antiquaries*, 2nd ser., t. IX, pp. 36-54).

NAHUYS (M.). Matrice de sceau en os du XIIe ou du XIIIe siècle (*Revue de la numismatique belge*, 1874, pp. 196-206, pl.).

NONNINGA UITTERDIJK (J.). Het verliezen van zegels (*Bijdragen voor de Geschiedenis van Overijssel*, t. III, p. 87).

PEGGE (Dr). On the matrices of English seals (*Archaeologia*, 1779, t. V, pp. 346-356).

PHILIPPI (F.). Zur Technik der Siegelbullen (*Archiv für Urkundenforschung*, Bd. V, Leipzig, 1914, p. 289, fig.).

POSSE (O.). Typarfälschungen in der von Smitmerischen Siegelsammlung des k. u. k. Haus-Hof-und Staatsarchivs zu Wien (*Mitteilungen des Instituts für oesterreichische Geschichte*, Bd. XIV, 1893, pp. 488-491).

SCHLUMBERGER (G.). Un « boullotirion » byzantin ou appareil à fabriquer les sceaux de plomb de l'époque byzantine (*Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1911, pp. 411-418, fig.).

SPIESS (P. E.). Von der Vorsicht bey verlohrnen Siegel-Stempeln (*Archivarische Neben-Arbeiten*, 2e partie, Halle, Gebauer, 1788-85).

TOSI (Mario). Bullaria e bullatores della cancelleria pontificia (*Gli Archivi italiani*, anno IV, 1917, pp. 1-76, 4 pl.).

TOUT (T. F.). Mediaeval forgers and forgeries. Manchester, The University Press, 1920; in-8, 31 p.

[Traite des chartes fausses et de la falsification des sceaux.]

Digitized by Google

ICONOGRAPHIE DES SCEAUX-TYPES

ARAMBILET (Santiago). Sellos heraldicos españoles (*Nueva Academia heraldica*, 1913).

BARBIER DE MONTAULT (Mgr). Le surhuméral, le rational et la crosse d'après les sceaux du moyen-âge (*Bulletin monumental*, t. XLIV, 1878, pp. 270-277).

B[ARTHÉLEMY] (Édouard de). Du sceau épiscopal (*Mémoires de la Société de sphragistique*, tome I, 1852, pp. 281-305).

BOULY DE LESDAIN. Les armoiries des femmes d'après les sceaux. Paris, 1898, in-8.

BRINDLEY (M. A.). Mediaeval ships in painted glass and on seals (*The Mariner's Mirror*, 1911-1913).

BRINDLEY (M. A.). Some notes on mediaeval ships (*Cambridge antiquarian Society's Communications*, vol. XXI, 1919; in-8, 99 p.).

CHAUTARD (Jules). Quelques sceaux, jetons et armoiries concernant les corporations de médecins, chirurgiens, barbiers, aux XVIIe et XVIIIe siècles (*Revue belge de Numismatique*, 1896, pp. 78-91, pl. et fig.).

CHAUTARD (Jules). Sceaux des anciennes institutions médicales de la Lorraine (1572-1872). Nancy, 1873, in-8.

DEMAY (G.). Études sigillographiques ; le type naval (*Revue archéologique*, 1877, t. II, pp. 281-287, pl.).

DEMAY (G.). Le costume au moyen-âge, d'après les sceaux. Paris, Dumoulin, 1880, in-4 (fig.).

DEMAY (G.). Le blason d'après les sceaux du moyen-âge (*Mémoires de la Société des Antiquaires de France*, t. XXXVII, 1876, pp. 39-88, fig.).

DEMAY (G.). Le costume de guerre et d'apparat d'après les sceaux du moyen-âge (*Mémoires de la Société des Antiquaires de France*, t. XXXV, 1879, pp. 120-171, pl.).

DEMAY (G.). Les sceaux du moyen-âge; étude sur la collection des Archives nationales. Le costume sacerdotal (*Gazette des Beaux-Arts*, 1877, n° 16, pp. 509-531).

DEMAY (G.). Sigillographie du moyen-âge; les maires et les échevins (*Musée archéologique*, 1877, t. II, pp. 220-224).

DE RAADT (Th.). Remarque sur la figuration des ciseaux sur les sceaux anciens, au XIVe siècle (*Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles* t. X, p. 488).

GÉRIN-RICARD (H. de). La croix de Jérusalem dans la numismatique,

Digitized by Google

sur les sceaux et dans les blasons. Vannes, Lafolye, 1905; in 8, 79 p. (fig.).

GOUW (J. ter). Studien over wapen en zegelkunde met platen en houtsneden. Amsterdam, Brinkman, 1865 ; in-8 (fig.).
[Étude et classification des types de sceaux.]

GRITZNER (E.). Die Siegel der Universitäten (*Siebmacher's Wappenbuch*, Bd. I, 1904, in-4).

GUIFFREY (Jules). Les sources de l'histoire du costume : tombes, miniatures, sceaux et tapisseries (*Bulletin de la Société de l'histoire du costume*, 1910, pp. 7-13, 2 pl. et 5 fig.).

HAUVILLER (Ernest). Ueber den archaeologischen und kunsthistorischen Wert der Siegel im allgemeinen und über die Bedeutung einer lothringischen Sammlung von Siegelabgüssen. Metz, 1912, in-8.

HOHENLOHE (Fürst zu). Die heraldischen Schildformen vor dem Jahre 1450. Stuttgart, 1876, in-8.

HOHENLOHE (Fürst zu). Die Linde in der Heraldik, in der Sphragistik und als Ornament (*Jahrb. Adler*, Bd. V, pp. 43 et suiv.).

HOHENLOHE (Fürst zu). Mein sphragistisches System zur Klassification aller Siegel nach ihren Haupttypen. Als Manuskript gedruckt, 1877.

HOHENLOHE (Fürst zu). Ueber den Gebrauch der Helmzierden im Mittelalter. Stuttgart, 1868; in-8.

HOHENLOHE (Fürst zu). Ueber die gemeinschaflichen Siegel (*Archivalische Zeitschrift*, t. VIII, pp. 112-120).

HOHENLOHE-WALDENBURG (von). Bemerkungen zur Klassification der Siegel nach dem sphragistischen System des Dr. J. K. Fürsten zu Hohenohe-Waldenburg (*Archivalische Zeitschrift*, Bd. IX, 1884, pp. 213-215).

ISLA (Benito F.). La imagen de la Virgen en los sellos. Estudio de la sigilografia española de los siglos XIII, XIV y XV (*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 1922, pp. 495-526; 1923, pp. 153-185 et 320-349, fig. et pl.).

JEWITT (H.) and HOPE (John). Corporation plates and insignia. London, 1895; 2 vol. in-8.
[Principal travail sur les sceaux municipaux.]

JOSSIER (L.). L'iconographie de l'ordre de saint Benoit d'après les sceaux (*Revue internationale de sigillographie*, t. I, 1910, pp. 27-33, pl.).

LEDEBUR (L. von). Uber die Frauensiegel des deutschen Mittelalters. Berlin, 1859, in-8.

LIMBURG-STIRUM (Cte Th. de). Sceaux communaux du moyen-âge et monuments contemporains (*Procès-verbaux et mémoires du congrès international de numismatique et d'art de la médaille contemporaine*,

Digitized by Google

tenu à Bruxelles, les 26, 27, 28 et 29 juin 1910. Bruxelles, Goemaere, 1910, pp. 554-560, pl. 23-28).

MACDONALD (W. R.) Scottish armorial seals. Edinburgh, 1904 ; in-8, 382 p.

On the seals of archdeacons (*Proceedings of the Society of antiquaries*, 2d ser., t. XV, pp. 26-35).

PEDRICK (G.). Monastic seals of the XIII century selected, introduced aud described. London, More Press, 1902 ; in-4.

PFLUGK-HARTTUNG (J. von). Ueber Münzen und Siegel der älteren Päpste (*Quellen und Forschungen aus italianischen Archiven und Bibliotheken*, 1903).

PIOT (Ch.). De l'adoption des sceaux des souverains et seigneurs sur leurs monnaies (*Revue belge de numismatique*, 1848, pp. 388 et suiv . pl.).

PIOT (Ch.). Études sur les types. Imitation des sceaux des communes sur les monnaies des provinces méridionales des Pays-Bas et du pays de Liége (*Revue belge de numismatique*, 1848, pp. 1 à 45, pl.).

[Influence des monnaies sur les sceaux et réciproquement.]

PIOT (Ch.). Un mot touchant la signification des astres qui se trouvent sur les sceaux et monnaies du moyen-âge (*Revue belge de numismatique*, 1848, p. 399).

PRAUN (G. S. von). Anmerkungen von den Sigillis pedestribus welche nicht weniger als die Sigilla equestria nur von Personen von hohem Adel geführet werden können. Braunschweig, 1779, in-4.

PRELLE DE LA NIEPPE (Edg. de). Note sur les costumes chevaleresques et les armes offensives des XIIe, XIIIe et XIVe siècles (*Annales de la Société archéologique de Bruxelles*, 1900, pp. 375-400 (fig.).

PRINET (Max). Composition des sceaux des évêques français (*Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, 1921, pp. 106-108).

PRINET (Max). De l'écu dit espagnol et de son emploi dans la décoration des sceaux français aux XIIIe et XIVe siècles (*Revue numismatique*, 1913, pp. 89-97, pl.).

PRINET (Max). De quelques portraits sigillaires. (*Revue numismatique*, Paris, 1903, pp. 281-287).

[Étude sur leur valeur iconographique.]

PRINET (Max). Les armoiries écartelées des conjoints d'après les sceaux français (*Revue numismatique*, 1909, pp. 372-382).

PRINET (Max). Les armoiries familiales dans la décoration des sceaux des évêques français au XIIIe siècle (*Bulletin archéologique du Comité*, 1913, p. 110-117, pl.).

PRINET (Max). Note sur l'origine du type des sceaux qui portent un

Digitized by Google

écu timbré d'un casque (*Bulletin de la Société des antiquaires de France*, 1909, p. 197).

PROU (Maurice). Les arts à l'Exposition universelle de 1900 ; monnaies et sceaux (*Gazette des Beaux-Arts*, 1900, n° 2, pp. 76-78).

REUTER (J. G.). Palmzweige auf Siegeln und Münzen des Mittelalters was sie bedeuten. Nürnberg, 1802, in-8.

REUTER (J. G.). Sonne, Mond und Sterne auf Siegeln und Münzen des Mittelalters. Nürnberg, 1804, in-8 (6 pl.).

ROMAN (J.) Les sceaux des forestiers au moyen-âge (*Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. LXV, 1906, pp. 91-114, pl.).

SAVA (K. von). Bemerkungen über Waffen, Rüstung und Kleidung. im Mittelalter, mit Rücksicht auf die oesterreichischen Fürstensiegel (*Quellen und Forschungen zur vaterländ. Geschichte*, 1849, p. 313).

SAVA (K. von). Die mittelalterliche Siegel der Abteien und Regularstifte im Erzherzogtum Oesterreich. Wien, 1859, in-8.

SCHLUMBERGER (G.). La Vierge, le Christ, les saints, sur les sceaux byzantins des xe, xie et xiie siècles (*Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. XLIV, 1883, pp. 1-28, pl. et fig.).

Seals of grammar schools (*Journal of the British archaeol. Association*, t. XII, pp. 55-72, 145-155, 223-234, et t. XIII, pp. 311-326).

Seals (The) of peculiars. (*Proceedings of the Society of antiquaries*, 2d ser., t. V, pp. 238-250).

SEELÄNDER. Die schwörende Hand auf Monumenten, Siegeln und Münzen, 1730.

SIX (J.). De vermoedelijke beteeknis der zegels voor onze vroegste Kunstgeschiedenis (*Aanteekeningen van het verhandelde in de sectievergaderingen van het Prov. Utrechtsch Genootschap*, 1905, p. 4).

TOLL (H.). Quel meuble a été mis de préférence aux sceaux du xiiie siècle par les grandes races nobles de la Hollande ? *Navoorscher* t. LV, 1905, pp. 113 et suiv.).

TRAVERS (Em.). Le sceau de Loja et la sigillographie pittoresque, principalement en Espagne (*Bulletin de la Société franco-hispano-portugaise de Toulouse*, t. VI, 1885, et à part : in-8, 31 p).

VIOLLET-LE-DUC. Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque carlovingienne à la Renaissance. Paris, 1874, in-8.
[Tome IV, p. 320-327 : Étude du sceptre d'après les sceaux.]

PALÉOGRAPHIE DES SCEAUX

CHASSANT (A.), Paléographie des chartes et des manuscrits des xie-

Digitized by Google

XVIIe siècles, avec une introduction sur les sceaux et leurs légendes. 7e édition. Paris, 1867, in-8 (10 pl.).

DEMAY (G.). La paléographie des sceaux. Paris, 1881 ; in-8, 73 p.
[Voir aussi son Introduction à l'Inventaire des sceaux de la Normandie, pp. III-XLIV.]

DEMAY (G.). Sceaux à légendes galantes (*Bulletin de la Société des antiquaires de France*, 1878, pp. 53 et 63).

DUPONT (Edmond). Sceaux portant des inscriptions sur la tranche (*Revue archéologique*, t. X, 1853, pp. 231-234).

LONGPÉRIER (A. de). Sceaux [israélites] à légende bilingue, hébraïque et française (*Bulletin de la Société des antiquaires de France*, 1859, pp. 164-166).

c) Conservation et reproduction des sceaux

BERCHEM (E. von). Siegel. Berlin, 1918, in-8.
[P. 185-172 : Anfertigung von Siegelabgüssen.]

BIAGI (Guido). Di un futuro congresso per la reproduzione dei manoscritti, delle monete e dei sigilli (*Rivista delle biblioteche e degli archivi*, t. XV, 1904, pp. 80-83).

BUCHWALD (G. von). Das Clinge'sche Siegelgeheimniss (*Mittheilungen des Instituts für oesterreichische Geschichtsforschung*, VIII, 1887, pp. 595-600).

Cleaning (The) and restoration of Museum exhibits (*Bulletin n° 5 of the Department of scientific and industrial Research*. London, 1921, p. 9).
[Procédés pour le nettoyage et la conservation des bulles de plomb.]

CUVELIER (J.). Rapport sur une mission scientifique aux archives allemandes, autrichiennes et suisses, dans : « Les Archives de l'État en Belgique », Annuaire de 1914, pp. 457-458.
[Reproduction des sceaux.]

DOUËT D'ARCQ (L.). Rapport sur douze empreintes de sceaux en plâtre (*Revue des Sociétés savantes*, 1872-73, p. 188).

DUPASQUIER. Du moulage à la gélatine (*Mémoires de l'Académie de Lyon*, 1846, pp. 209 et suiv.).

FISCHLER (Gustav). 50 photographische Reproduktionen von Gipsabgüssen aus dem Luzerner Staatsarchiv. I. Luzern, 1922, in-8, IV-12 p. (50 pl.).

FLEETWOOD (Harald). Moulage et conservation des sceaux du moyen-âge (*Meddelanden från Svenska Riksarkivet*, Stockholm, 1923; in-8, 11 p.).

Digitized by Google

GAILLARD (A.). Les procédés de reproduction des sceaux (*Actes du Congrès international pour la reproduction des manuscrits, des monnaies et des sceaux*, Liége, 1905, pp. 11-22).

HAUVILLER (Ernest). La conservation des sceaux et les procédés de reproduction. (*Congrès international des Archivistes et des Bibliothécaires*. Bruxelles, 1910, pp. 186-190 et 751).

HAUVILLER (Ernest). Ueber Faksimilien von Urkunden mit aufgemalten Wappen der Aussteller und ein verbessertes Verfahren zur Herstellung von farbigen Siegelabgüssen (*Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts-und Altertumsvereine*, 1912, in-4, pp. 171-173).

HOHENLOHE (Fürst zu). Uber unrichtige Abbildungen mittelalterlicher Siegel (*Zeitschrift Adler*, t. III, pp. 109 et suiv.).

JENKINSON (Hilary). Some notes on the preservation, moulding and casting of seals (*The Antiquaries Journal*, t. IV, 1924, pp. 388-403).

LÖHER (Franz von). Das Geheimnis des Röckelschen Metallabgusses von Siegeln und Medaillen und deren Sammlungen im Reichsarchiv zu München (*Archivalische Zeitschrift*, III, 1878, pp. 246-274).

MORENO SANCHEZ (Francisco J.). Sigilografia. Relacion de imprentas presentadas à la Real Academia de la Historia (*Boletin de la Real Academia de la Historia*, t. XX, p. 633).

PRIMBS (K.) Sammlung von Siegel-und Medaillen-Abgüssen im Reichsarchiv zu München (*Archivalische Zeitschrift*, Bd. II, 1877, pp. 263-273).

[Procédé de reproduction des sceaux par la méthode du chimiste Röckl.]

PHILIPPI (F.). Ueber Maltha-Siegel (*Archivalische Zeitschrift*, 1882, pp. 284-285).

RAADT (J. Th. de). Le vandalisme officiel à l'égard des sceaux. Bruxelles, 1899, in-8.

ROMAN (J.). Manuel de sigillographie française. Paris, Picard, 1912, in-8.

[Chap. xv, pp. 377-383 : De la conservation des sceaux et de leur reproduction.]

SCHOENGEN (M.). Over het zapon (*Nederlandsch Archievenblad*, t. XI, 1902-1903, pp. 32-45).

[Emploi du zapon pour la conservation et la réparation des sceaux en cire.]

SELLO (Dr) Protokolle des dritten Deutschen Archivtags zu Düsseldorf, 1902 (*Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts-und Altertumsvereine*, 1902).

[Communication sur le zapon pour la réparation des documents et des sceaux en cire.]

Digitized by Google

STAINIER (Louis). Étude des procédés techniques les meilleurs et les plus économiques à recommander pour la reproduction des manuscrits, des monnaies et des sceaux (*Actes du Congrès international pour la reproduction des manuscrits, des monnaies et des sceaux, tenu à Liége les 22 et 23 août 1905*, pp. 72-98).

WARNECKE (F.). Heraldisches Handbuch. Frankfurt am Main, 1898, in-8.

[Moulages de sceaux à la guttapercha, sur papier d'étain, etc.]

WEECH (F. von). Ueber Maltha-Siegel (*Archivalische Zeitschrift*, t. VII, 1882, pp. 280-283).

[Composition de la cire.]

WITTING (W.). Beitrag zur chemischen Geschichte der Siegel (*Westfälische Archiven*, t. I, 1826, p. 71).

ZOLLIKOFER (von). Der Siegelkünstler. Anleitung sehr schöne Siegelabdrücke zu fertigen. St. Gallen, 1833, in-8.

(La fin prochainement.)

Mariette NICODÈME.

Digitized by Google

UNE SAISIE DE LIVRES

CHEZ L'EX-BÉNÉDICTIN GUILLAUME IMBERT

en 1772

En exécution des ordres du lieutenant général de police, le commissaire au Châtelet A.-Ph.-M. de Rochebrune se transporta, le 16 novembre 1772, au couvent des Carmes Billettes de Paris, et pénétra dans la chambre occupée par le père Guillaume Imbert pour y perquisitionner, apposer les scellés et dresser procès-verbal [1].

Le père Imbert déclina ses nom et qualités : né à Limoges, âgé de trente-huit ans passés, bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur et de la maison de Chezal-Benoît en Berry, ayant fait profession à Clermont en Auvergne (le 20 février 1760), à l'âge de seize ans, ayant depuis deux ans et plus quitté l'ordre des Bénédictins et s'étant pourvu en réclamation contre ses vœux.

Un premier examen des livres et manuscrits trouvés chez lui ne révéla rien de suspect. Toutefois, dans la poche gauche d'une culotte fut trouvé le Supplément à la *Gazette de France*, imprimé in-12, n° 9, que ledit Imbert déclara avoir acheté au Palais pour la somme de douze sols ; puis, sous son lit, fut découverte une cassette contenant un assez grand nombre d'imprimés contraires à la religion et aux bonnes mœurs. En outre on signala la présence de lettres galantes adressées au père Imbert par une femme qui avait gardé l'anonymat. Le numéro de la *Gazette* fut saisi, tandis que le pensionnaire des Carmes Billettes était gardé à vue. Huit jours après, retour aux Carmes

1. D'après un petit dossier des Archives nationales, X^b 1047.

Digitized by Google

Billettes du commissaire chargé de conduire l'inculpé à la Bastille, tandis que livres et brochures entassés dans un sac dûment scellé étaient emportés pour être examinés à loisir. Le père Imbert se contenta de déclarer qu'il avait acheté ces livres « comme littérateur et écrivain »; que ceux qu'il a lus, « il en a fait des extraits pour en composer la réfutation et non comme sectateur des principes qui y sont renfermés »; qu'il n'a garde d'approuver les livres contraires aux bonnes mœurs « dont il est nécessaire de connaitre les faux principes pour être en état d'en faire la réfutation ».

Le 10 décembre suivant il fut procédé, dans la Chambre du conseil de la Bastille, à un nouvel interrogatoire précis et serré du ci-devant bénédictin, dont voici les parties essentielles :

D. Quelles sont les personnes qu'il fréquentait à Paris et n'était-il pas en relation intime avec des personnes « qui, avides des nouveautés qui paraissent sur les affaires du temps, achètent ces ouvrages auxquels la malignité donne tant de cours, ou indiquent les moyens de les avoir à ceux qui veulent en faire emplette » ?

R. Il n'a eu de liaison intime qu'avec le sieur Imbert, son frère, contrôleur des exploits, et le sieur Levasseur, avocat, qu'il a appris avoir été mis à la Bastille au mois de septembre dernier ; il voyait en outre beaucoup de personnes fort indifféremment, et « dont les liaisons n'avaient trait qu'aux belles-lettres et à la littérature ».

D. Quelles étaient ces personnes ?

R. Il connut particulièrement M. de Mairan, de l'Académie française et de celle des sciences, et les beaux esprits qui fréquentaient chez lui, tels que M. d'Alembert, M. de Lalande, de l'Académie des sciences, et Madame Geoffrin ; la mort de M. de Mairan a interrompu ces relations, sauf avec M. d'Alembert, qu'il a revu deux fois. Il va souvent chez le libraire Barrois pour des vérifications de livres, et voit au Palais différents avocats au sujet de son procès.

D. Ces relations n'avaient-elles pas trait aux écrits ou imprimés concernant les affaires du temps, et n'a-t-il pas vu chez le sieur Levasseur des vers de sa composition ?

Digitized by Google

R. Il a vu un jour chez Levasseur des vers de sa composition, qu'il lui conseilla de brûler après en avoir pris connaissance. Il a lu également chez lui le *Parallèle du comte de Struensée* qu'il fut très surpris de trouver dans une de ses armoires.

D. N'a-t-il pas acheté ou emprunté « aucun imprimé de la *Correspondance* ou autre ouvrage de pareille espèce », ne les a-t-il pas cédés ou prêtés?

R. Oui, il a acheté la *Première Correspondance* et il ne sait ce qu'elle est devenue; elle a dû lui être prise dans sa chambre; il n'en a vendu ni cédé aucun exemplaire à personne.

D. Qui lui a vendu l'exemplaire qu'il avait en sa possession?

R. Le même colporteur qui lui vendit le n° 9 de la *Gazette de France* où il comptait trouver des éclaircissements sur les francs-fiefs, pour pouvoir répondre à une demande à lui adressée par M. Arthuys, lieutenant général de la ville d'Issoudun. Quant à la *Protestation des princes*, il l'a achetée à feu Devaux qui tenait boutique rue Croix-des-Petits-Champs. Mais on lui objecte que pour sa justification il ne nomme que deux personnes toutes deux décédées.

Tandis que cet interrogatoire se poursuivait, les scellés apposés sur le sac de livres trouvés en son domicile furent levés; on en retira les ouvrages suivants :

Lettres de quelques juifs portugais et allemands à M. de Voltaire;

Le Christianisme dévoilé;

Le renard ou le procès des bêtes;

Le procès instruit extraordinairement contre M. de La Chalotais et autres;

Les mœurs;

Recherches sur l'origine du despotisme oriental;

Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes;

Le monde, son origine et son antiquité;

Discours contre la transubstantiation;

Lettres écrites de Rome où l'on montre l'exacte conformité entre le Papisme et la religion des Romains d'aujourd'hui;

Compte-rendu des constitutions des Jésuites contre M. de La Chalotais;

Digitized by Google

Idées badines ;

Livre contre la nouvelle apparition de Luther et de Calvin ;

Anecdotes pour servir à l'histoire secrette des Ebugors;

La République des philosophes;

Pensées sur l'interprétation de la nature;

Examen critique des apologistes de la religion chrétienne;

Lettre de Thrasibule à Leucippe;

Du culte des dieux fétiches;

Lettre sur les lits de justice;

Système de la nature (2 volumes);

Essai d'éducation nationalle;

Dieu et l'homme, par M. de Valmire;

L'ingénu (en 2 parties);

Lettres écrites de la Montagne (en 2 parties);

Lettres écrites de la Plaine à celles de la Montagne;

La défense de mon oncle, et pensées manuscrites sur le même ouvrage;

Hipparchia, histoire galante traduite du grec;

Antithèse des faits de Jésus Christ et du Pape;

Histoire critique de Jésus Christ;

Lettres chérakéesiennes;

Éloge de François de Salignac de La Mothe Fénelon, avec l'arrêt du Conseil d'État du roi qui supprime cet ouvrage;

Poème intitulé la France au Parlement;

Réquisitoire in-quarto sur lequel est intervenu l'arrêt du Parlement du 18 aoust 1770;

Lettres à Eugénie, ou Préservatif contre le préjugé (2 volumes);

Appel de la raison;

Bulle de Paul III (manuscrite);

Défense du paganisme par l'empereur Julien;

Traité de la tolérance;

Le sermon des cinquante, par M. de Voltaire;

Le progrès du Jansénisme;

Apologie catholique;

Les Jésuites justifiés par les Parlemens;

Digitized by Google

Apologia pro veritate accusata ;

L'histoire des Juifs de Prido (et manuscrit in-folio relatif à cet ouvrage) ;

Projets d'édits manuscrits pour supprimer tous les notaires de la province de Bretagne ;

Les trente sept vérités opposées aux trente sept impiétés de Bélizaire ;

Lettre de M. le c. de L. à M. Dupont, auteur éphéméristé (*sic*), petit écrit sur une matière intéressante, imprimé à Toulouse ;

Dialogue chrétien ou préservatif contre l'Encyclopédie ;

Les colimaçons du R. P. L'Escarbotier ;

Réponse d'un campagnard de Pierrefort au physicien de Saint-Flour ;

Le céleste divorce ;

Avis d'un docteur de Sorbonne au sujet de la Déclaration du 17 aoust 1750 ;

Le B...

La religion naturelle, poème ;

Trois volumes d'Émile ou de l'Éducation (dont la 1re partie manque) ;

Dissertation sur Élie et Énoch ;

Le diner du comte de Boulainvilliers ;

Plus 28 brochures contenant des arrêts, lettres, remontrances et mémoires concernant les Parlemens de Bretagne, d'Aix et autres, pendant les années 1754 et autres jusqu'à 1768 inclusivement.

Ces publications sont, dans le procès-verbal du 10 décembre 1772, qualifiées de « contraires à la religion et d'une lecture dangereuse qui conduit à l'incrédulité, préjudiciable aux maximes de la société ».

Pour sa défense, Guillaume Imbert déclare qu'il avait cru bon d'acheter tous les livres qui avaient paru et à paraitre, dont la lecture peut conduire à l'incrédulité ; mais on ne l'a jamais entendu discuter sur des matières religieuses ; il vit et il mourra dans la foi de ses ancêtres. Et il ajoute : « On n'aperçoit point chez moi cet air pénétré, souvent hypocrite, qui masque ordinairement les vices les plus odieux ; je me contente d'être bon

Digitized by Google

chrétien. Rentré dans ma chambre, je travaille et m'occupe tantôt à l'ouvrage que je médite, tantôt à l'étude de l'anglais nécessaire pour comprendre les livres écrits en cette langue, si multipliés contre la religion, voulant les faire entrer dans mon plan de réfutation. » D'ailleurs, selon lui, tous les livres saisis dans sa chambre ne sont point défendus.

Aussi le prisonnier réclame-t-il sa libération, se déclarant innocent et affirmant, pour prouver cette innocence, que l'on n'a pu recueillir dans ses papiers et dans la correspondance trouvée chez lui aucune trace des mauvais desseins qu'on lui attribue.

Guillaume Imbert n'est d'ailleurs pas un inconnu. Il a sa notice dans la *Biographie Michaud* et dans la *Biographie Hoefer* (Didot), et n'a pas été oublié dans le *Nouveau Supplément à l'Histoire littéraire de la Congrégation de Saint-Maur*, par Henry Wilhelm et Dom Ursmer Berlière[1]. C'était un savant polyglotte, possédant à la fois l'hébreu, le grec, l'arabe, l'anglais, le turc et l'italien. Il traduisit de l'anglais une *Dissertation sur l'histoire de l'imprimerie* (1775), et la liste de ses ouvrages se trouve dans Quérard[2]. Sécularisé à la suite du procès alors engagé, et qu'il gagna, il fut de nouveau incarcéré, nous apprend l'abbé Mulot[3], à la Bastille avec de nombreuses personnes compromises, en 1782, dans l'affaire des libelles contre Marie-Antoinette[4]. Il avait eu le temps de brûler presque tous ses papiers et fut bientôt relâché; ses relations suspectes avec la police paraissent l'avoir servi en cette circonstance, et sa conduite ne semble pas avoir été exempte de tout reproche.

Il est mort le 19 mai 1803.

HENRI STEIN.

1. Tome Ier (1908), p. 288.
2. Tome IV, p. 180.
3. *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris*, t. XXIX (1902), p. 68.
4. Voir au surplus les dossiers de la Bastille conservés à la Bibliothèque de l'Arsenal (Catalogue Funck-Brentano, nos 12400, 12513-12514).

Digitized by Google

CHRONIQUE DES ARCHIVES

Belgique. — On annonce la prochaine réapparition, à la librairie « Veritas », à Anvers, de l'*Antwerpsch Archievenblad* après une longue interruption. Ce périodique, destiné à publier des inventaires et des documents des archives de la ville d'Anvers, formera un volume annuel, paraissant trimestriellement, au prix de 20 francs.

Espagne. — M. Cardoso de Bethencourt a rendu service à ses compatriotes portugais en leur signalant l'intérêt d'un fonds d'archives espagnol peu connu : *Catálogo dos documentos do Archivo general de Guipuscoa referentes à Portugal* (Coimbra, Impr. da Universidade, 1925 ; in-8 de 41 p.).

France. — On sait avec combien peu de soin fut conservé le Trésor des chartes de France au XVIIIe siècle; les disparitions et les emprunts y étaient fréquents. Entre autres, deux registres manquant furent signalés dans la bibliothèque, mise en vente après son décès, du bibliophile J.-Fr.-P. Le Fèvre de Caumartin, évêque de Blois. M. Paul Bondois raconte dans la *Bibliothèque de l'École des chartes*, 1925, p. 411-420, comment ces registres reprirent leur place, après expertise, dnas le dépôt qu'ils n'auraient jamais dû quitter.

— L'acquisition, par les Archives nationales, de quatre volumes (désormais cotés AB XIX 390-393) composés au XVIIIe siècle par Dom Bévy d'après des documents disparus des archives de l'ancienne Chambre des comptes de Paris, a permis à M. Léon Mirot d'étudier la vie de ce savant historiographe peu connu et de tenter une intéressante restitution du fonds des comptes des trésoriers des guerres (de 1269 à 1516); son travail, très précis et très considérable, a paru dans la *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 1925, p. 245 à 379.

— M. l'abbé E. Lavaquery a étudié les sources manuscrites de l'histoire religieuse de la France aux archives du ministère des Affaires étrangères; le résultat de ses recherches a été confié à la *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1925, p. 53-72; il examine plus spécialement le fonds « France », expose comment ce fonds a été formé, et montre ce que l'on en peut tirer pour l'histoire religieuse des XVIIe et XVIIIe siècles.

Digitized by Google

— Questions posées aux examens de l'École des Chartes en 1925 (cours d'archives) : 1° Le trésor des chartes de Lorraine; 2° Les règles à suivre pour la suppression des documents périmés ou inutiles.

CALVADOS. — Les archives départementales se sont enrichies d'un cartulaire de Pierre Le Chevalier, bourgeois de Caen (XVe-XVIe s., parch., 108 ff.), de documents sur Crèvecœur-en-Auge et Lion-sur-Mer, de fragments du chartrier de la famille Subtil (dep 1378), du sommier des fiefs nobles de la généralité d'Alençon (bureau de Falaise) en 1741. En cours : répertoires manuscrits des fonds des collégiales d'Écouis, de Saint-Nicolas de Bayeux et du Saint-Sépulchre de Caen; inventaire imprimé du chartrier d'Aunay-sur-Odon (2e partie); classement des archives municipales de Falaise. — Au dépôt annexe de Bayeux : dons de plusieurs livres de raison, d'un obituaire de Saint-Pierre de Lisieux (XVIIe s.), de quelques documents sur le jansénisme à Bayeux et sur les évêques constitutionnels du Calvados.

DROME. — Les archives anciennes de la commune d'Aurel sont désormais à l'abri de la destruction au dépôt départemental. — L'archiviste signale l'importance des archives révolutionnaires à Die et à Saillans, et a retrouvé 21 registres (dep. 1512) qui manquent à l'inventaire imprimé des archives hospitalières de Die.

GARD. — 3200 registres provenant de dix études de notaires d'Aigues-Mortes, Alais, Anduze, Nimes, Saint-Gilles, Sommières, Valleraugue et Vergèze, ont été déposés aux archives départementales (remontant au XVIe siècle sauf ceux d'Anduze dont le plus ancien date de 1312). De même, les papiers provenant des greffes des quatre tribunaux civils du département (reg. paroissiaux et 60 registres notariaux du Vigan depuis le XIVe siècle, entre autres). — Les papiers de l'époque révolutionnaire de la ville de Nimes sont en cours de classement.

MARNE (HAUTE-). — Ont été réintégrés aux archives de la Préfecture les papiers des greffes de Chaumont et de Langres (le premier seul important, 2259 registres et 1105 liasses, mais dans un désordre indescriptible). — On imprime l'inventaire des archives municipales de Chaumont, et on rédige celui des archives modernes de Joinville. — A signaler, à l'hospice de Vassy, des comptes depuis 1549, et un cartulaire de 1491 (copie du XVIIe siècle).

OISE. — Les archives municipales de Beauvais (ancien fonds) ont été déposées aux archives de la Préfecture. Celles-ci ont reçu en don les anciens chartriers de Bienville, Mortefontaine, Mesnil-Theribus et Bachivillers (690 pièces sur parchemin, 484 sur papier).

ORNE. — Réintégration a été faite du fonds de la juridiction consu-

Digitized by Google

laire d'Alençon (1710 an VIII) et des papiers du greffe du tribunal d'Alençon (rôles de taille, fonds du tribunal criminel révolutionnaire intéressant la Chouannerie), et des tribunaux de district.

PUY-DE-DÔME. — Un fonds considérable, celui de la seigneurie de Saint-Diéry et des familles qui l'ont possédée (1366-XIXe s.), a été versé aux archives départementales.

PYRÉNÉES (HAUTES-), — A signaler le don aux archives de la Préfecture des papiers du conventionnel Bertrand Barère, seigneur de Vieuzac.

PYRÉNÉES-ORIENTALES. — Dans le tome LXIII (1925) de la *Revue des langues romanes*, p. 88-100, M. J. Calmette termine la publication de la correspondance de la ville de Perpignan jusqu'au traité des Pyrénées (1651).

— Mme Roulet a remis aux archives départementales le livre vert ou cartulaire d'Elne (XIVe siècle), et le chanoine Torreilles des documents du XVIIIe siècle sur l'Université de Perpignan.

SAÔNE (HAUTE-). — Les greffes des tribunaux de Gray et de Lure ont enrichi le dépôt départemental de documents de la période révolutionnaire.

SAVOIE. — Les *Mémoires de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie*, tome LXII (1925), p. 1-97, contiennent, sous la signature de F. Perpéchon et André Biver, l'inventaire sommaire des archives hospitalières de Chambéry (1re partie).

VAR. — Acquisitions ou enrichissements des archives départementales : fonds Boisgelin (dep. le XVIe siècle), et Rampal (correspondance commerciale du XIXe siècle); lot de papiers sur la famille Barras; 8000 registres de notaires de Toulon depuis le XVe siècle.

VOSGES. — De la collection Dufresne les archives départementales ont reçu 13 documents anciens (dep. 1135); de la collection Buvignier des recueils de pièces relatives au chapitre de Remiremont (1579-1794), au chapitre de Saint-Dié (4 vol., 1359-XVIIIe s.), aux abbayes d'Étival (dep. 1161) et de Senones; des documents sur les émigrés, le clergé et les comités révolutionnaires.

Grande-Bretagne. — Un nouveau périodique fondé à Londres en 1923, le *Bulletin of the Institut of historical Research*, s'est donné pour mission de donner d'utiles indications sur les sources historiques et sur les archives; les récentes acquisitions du Public Record Office y sont notamment mentionnées.

— Il a été publié en cette même année le n° 49 des « Lists and Indexes » : *List of diplomatic documents, Scottish documents and papal Bulls preser-*

Digitized by Google

ved in the Public Record Office ; — et un nouveau volume, le 24e, du *Calendar of State papers and manuscripts relating to English affaires existing in the archives and collections of Venice* pour les années 1636 à 1639.

— L'archiviste Hil. Jenkinson a donné un Guide dans les archives et autres collections du comté de Surrey, dans les *Surrey archæological Collections*, vol. 36 (1925).

Italie. — Dans les volumes des *Miscellanea Ehrle* indiqués plus loin (p. 232) on remarque une étude historique de Mgr Cenci sur le fonds de la chancellerie de la nonciature de Venise aux Archives vaticanes, et un bon inventaire détaillé (avec introduction par Mgr Goeller) des archives financières des papes de la Renaissance (1447-1521).

— Sous ce titre : *Les archives du Palais des papes d'Avignon du XVe siècle à la fin de la domination pontificale*, M. F. Benoit étudie dans les « Mémoires de l'Académie de Vaucluse » (1925), en cinquante pages, l'histoire de ces archives, de leurs transferts et des dilapidations dont elles ont souffert.

— M. l'archiviste Pietro Torelli a acquis un nouveau droit à la reconnaissance des historiens en publiant un nouvel inventaire : *L'Archivio capitolare della cattedrale di Mantova fino alla caduta dei Bonacolsi* (Verona, 1924 ; in-4 de XIV-500 p.).

Portugal. — M. A. Mesquita de Figueiredo a publié un guide des archives d'État de Lisbonne : *Arquivo nacional da Torre do Tombo* ; *Roteiro prático* (Lisboa, Tavares, 1922 ; in-8 de 100 p.).

Digitized by Google

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

Les Mélanges d'histoire et de paléographie publiés en l'honneur du savant directeur de la Bibliothèque vaticane sous le titre de *Miscellanea Francesco Ehrle* (Roma, 1924; 5 vol. in-8 et album), sont riches en articles concernant l'histoire des bibliothèques. Nous citerons l'inventaire de la bibliothèque du pape Calixte III (par Fr. Martorell); celui de la bibliothèque privée de Grégoire XII en 1412 (par Mgr Mercati); celui de la bibliothèque de P. D. Guazzelli da Lucca, custode de la bibliothèque Vaticane, en 1511 (par Mgr Guidi); des documents sur la collection d'Alphonse le Magnanime en 1417 (par R. d'Alos); la notice des manuscrits de la bibliothèque capitulaire d'Ivrée au xve siècle (par G. Borghezio); le catalogue de la bibliothèque de S. Giorgio in Braida au xiie siècle (par Mgr Cenci); une étude sur les manuscrits provenant du couvent de Saint-François à Assise, et conservés à la Bibliothèque Vaticane (par Mgr Mercati); et un intéressant article intitulé « En marge des catalogues des bibliothèques médiévales », où le P. Jos. de Ghellinck étudie les courants de la culture intellectuelle entre les différents pays au moyen âge, tels que nous les révèlent ces catalogues.

D'autre part, ces volumes renferment des études sur quelques manuscrits précieux, notamment un manuscrit carolingien des Évangiles de la collection Pierpont Morgan (anciennement Ashburnham et Thompson), deux formulaires de la pénitencerie pontificale (auj. à l'Université de Philadelphie), un missel de la chapelle papale à la fin du xiiie siècle (mss. d'Avignon et du Vatican), les manuscrits de Federico Ubaldini, et la reliure d'un manuscrit de l'évangile de saint Marc que l'on conserve à la bibliothèque du gymnase ecclésiastique d'Halberstadt. Enfin M. Lowe, d'Oxford, a dressé une liste des manuscrits latins en écriture semi-onciale (iv-viiie siècle) qui complète la liste publiée il y a quinze ans par P. Lehmann.

Allemagne. — La librairie Hiersemann, de Leipzig, vient de mettre en vente un important album de reliures conservées à la Bibliothèque de l'État à Berlin, préparé par Max J. Husung : *Bucheinbände aus der preussischen Staatsbibliothek zu Berlin* (1925; in-folio de vii-47 p. et 100 pl.).

— Un texte important au point de vue philologique, extrait d'un

Digitized by Google

manuscrit allemand de la même bibliothèque, a fourni à M. H. Rueff la matière d'un intéressant commentaire : *Das rheinische Osterspiel der Berliner Handschrift (ms. germ. fol. 1219), mit Untersuchungen zur Textgeschichten des deutschen Osterspiels* (Berlin, Weidmann, 1925 ; in-8 de v-224 p. et pl.).

— Un psautier à figures de la bibliothèque nationale de Stuttgart, du conmencement du XIIIe siècle, a fait l'objet d'une publication particulière de M. K. Lœffler : *Der Landgrafenpsalter. Eine bilderhandschrift aus den Anfang des XIII Jahrhunderts in der Württembergischen Landesbibliothek* (Leipzig, Hiersemann, 1925 ; in-4 de 64 p. et 28 pl.).

Espagne. — Le nouveau manuscrit inconnu du *Liber pontificalis* découvert dans la bibliothèque du chapitre de Tortose, par endroits plus complet que celui du Vatican, vient d'être décrit avec soin (avec les variantes du texte), par le P. Jos. M. March : *Liber pontificalis prout extat in codice Dertusensi* (Barcelona, 1925 ; in-4, 252 p. et 6 pl.].

États-Unis. — M. G.-B. Bishof a poursuivi, dans les *Annals of Medical History*, vol. V (1923), p. 45-76, la description des incunables, au nombre de 588, appartenant à la bibliothèque du College of Physicians de Philadelphie.

— Sous ce titre : *The W. Lawrence Clements Library of Americana at the University of Michigan* (Ann Arbor, 1923 ; in-8, XIII-223 p.) et par les soins du bibliothécaire W. Warner Bishop, a paru un répertoire qui peut servir d'introduction à la bibliographie historique des États-Unis.

France. — Les incunables espagnols de la Bibliothèque nationale de Paris ont fait l'objet d'une étude spéciale de M. F. Bruner Prieto : *Les incunables ibéricos de la Bibliothèque nationale de Paris* (Palma de Mallorca, impr. Soler Prats, 1924 ; in-8 de 60 p.). Cette brochure a été tirée à cent exemplaires seulement.

— La bibliothèque de Dijon possède un manuscrit de « Speculum majus » de Vincent de Beauvais, qui provient de la bibliothèque de saint Louis, et sur lequel M. Oursel a le premier attiré l'attention (*Bibliothèque de l'École des Chartes*, 1924, p. 251-262).

— Du même auteur nous signalerons une fort bonne étude sur la bibliothèque de l'abbaye de Sainte-Bénigne de Dijon et ses plus anciens manuscrits enluminés, qui a paru, accompagnée de planches, dans les *Mémoires de la Commission des antiquités de la Côte-d'Or*, nouv. série, t. I (1924), p. 113-142.

— Avant de mourir, Alf. Morel-Fatio avait fait imprimer dans le *Bulletin hispanique*, et à part (Paris, 1922 ; in-8 de 69 p.), le catalogue des manuscrits de Morel-Fatio et de H. Léonardon, donnés à la bibliothèque

Digitized by Google

municipale de Versailles. Ces manuscrits ne seront communicables que quinze ans après la date du catalogue.

Grande-Bretagne. — La maison Danesi, de Rome, a entrepris de reproduire à nouveau les manuscrits et les dessins de Leonardo da Vinci. Un premier volume, paru en 1923 (in-4 de XXIV-184 et 131 p. avec pl.), donne le texte du manuscrit Arundel 263.

— La célèbre bibliothèque dite « Advocates' Library » d'Édimbourg, fondée au XVIIe siècle, vient d'être transformée en Bibliothèque nationale d'Écosse. Elle a reçu un don magnifique de 100.000 livres de M. Alex. Grant, qui permettra un nouveau développement de cette institution, déjà enrichie de nombreuses collections privées (Buchan, Masson, Mathieson, etc.).

Italie. — Les paléographes seront heureux d'avoir entre les mains la reproduction intégrale d'un manuscrit de la bibliothèque du chapitre de Lucques, faite par les soins du professeur L. Schiaparelli : *Il codice CCCC.XC della biblioteca capitolare di Lucca; Ottantatre pagine per servire a studi paleografici, riprodotte in fototipia* (Roma, Sansaini, 1924; in-8 de 115 p. et atlas de 83 pl.).

— *O Codice florentino das Cantigas do Rey Alfonso o Sabio*, tel est le titre d'un travail de Nella Aita (Rio de Janeiro, tip. Fluminense, 1922; in-8 de 91 p.), paru d'abord dans la *Revista de lingua portuguesa*.

Suisse. — Un premier volume du fonds musical de la bibliothèque de l'Université de Bâle, comprenant les compositions musicales, vient de paraître : *Katalog der Musikabteilung der öffentlichen Bibliothek der Universität Basel* (Basel, 1925; in-8 de XII-141 p.).

Digitized by Google

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE

Bibliographies musulmanes. — Dans les *Oriental Studies presented to E. G. Browne* (Cambridge, 1922), p. 329-338, M. Louis Massignon a esquissé une bibliographie sarmate, autrement dit une bibliographie du mouvement de réforme et de justice sociales qui a ébranlé le monde musulman au IXe siècle, aux points de vue religieux, politique et scientifique (écrits pseudo-hermétiques et sabéens).

— A un point de vue plus général est à recommander le *Handbuch der Islam-Litteratur* de Gustav Pfannmüller (Berlin, 1923 ; in-8 de VIII-436 p.).

Bibliographie philosophique. — L'ouvrage de M. Emmanuel Leroux, *Le pragmatisme américain et anglais* (Paris, Alcan, 1923), est suivi d'une bibliographie méthodique de la question, qui n'occupe pas moins de 100 pages et servira de point de départ à toutes les études futures.

— On ne saurait trop recommander à l'attention de tous ceux qui s'intéressent aux questions philosophiques la bibliographie critique de tous les ouvrages et articles de ce genre parus en 1922-1923 dans les *Archives de philosophie*, tome II, 2 (Paris, Beauchesne, 1925 ; in-8, VI-279 p.). C'est un travail de notable importance. — Dans la même collection a paru également en 1925 (in-8, II-39 p.), une brochure de M. Jean Rimaud sous ce titre : *Thomisme et méthode. Que devrait être un Discours de la méthode pour avoir le droit de se dire thomiste? Bibliographie critique.*

Bibliographies scientifiques. — On ne saurait trop recommander aussi à l'attention des travailleurs le nouvel et important travail bibliographique de M. Georges Sarton, publié dans le tome VI, n° 17 (1924), de la revue *Isis*, sous le titre de *Fifteenth critical Bibliography of the history and philosophy of Science and of the history of Civilisation*, arrêtée à décembre 1923 (1098 art.), et formant continuation des précédents travaux analogues donnés dans le même périodique (tome V, pp. 202-324 et 489-576).

— La littérature relative aux rayons X vient de s'enrichir d'un nouveau volume, tome V : *Die Röntgen-Literatur*, par Hermann Gocht

Digitized by Google

(Stuttgart, Enke, 1925 ; in-8 de XXIV-459 p.) qui s'applique aux publications des années 1918 à 1921.

Bibliographies littéraires. — Nos grands littérateurs ont longtemps tardé à attirer les bibliographes. Aujourd'hui un mouvement d'activité dans ce sens se manifeste utilement. *Le Rabelais à travers les âges* de M. Jacques Boulanger (Paris, Le Divan, 1925 ; in-8 de 247 p. et pl.) est suivi d'une bibliographie sommaire de l'œuvre de maître François. — M. Albert Maire a entrepris une *Bibliographie générale des œuvres de Blaise Pascal* qui comprendra plusieurs volumes ; le premier, préparé en collaboration avec Louis Weber-Silvain, a pour titre : « Pascal savant ; ses travaux mathématiques et physiques ; Éditions originales, réimpressions successives, avec notes critiques et analyses » (Paris, Giraud-Badin, 1925 ; in-8 de VIII-XV-331 p.). — Le livre de M. André Lelarge sur *Paul-Louis Courier parisien* (Paris, les Presses universitaires, 1925 ; in-8 de 311 p.) est suivi d'un essai bibliographique sur le célèbre pamphlétaire.

Bibliographies théâtrales. — Dans l'ouvrage intitulé : *Vingt-cinq ans de littérature française*, publié sous la direction de M. Eugène Montfort (Paris, Librairie de France, in-4), et dont plusieurs fascicules ont déjà paru, on trouvera, outre un tableau intéressant de la vie littéraire de 1895 à 1920, des renseignements précieux : par exemple (fascicule 7), M. Jean Bonnerot y a donné, sous forme de notices individuelles, une bibliographie théâtrale embrassant cette période et n'ayant pas la prétention de tout indiquer ; il s'en est tenu aux pièces jouées, imprimées ou non, des principaux auteurs.

— D'autre part, M. J. Patouillet a traité de la bibliographie critique du théâtre russe dans la *Revue des études slaves*, tome II (1922), p. 125 et suivantes.

Bibliographie du pays de Galles. — Une liste des ouvrages publiés sur l'histoire municipale du pays de Galles a paru dans le *Bulletin of the Board of Celtic Studies*, II, 4 (1924).

La question du dépôt légal alsacien. — Le *Bibliographe moderne* s'était fait l'écho des difficultés que l'on éprouvait à trouver les publications alsaciennes récentes à la Bibliothèque nationale de Paris. A la suite de réclamations officielles, cet état de choses jugé regrettable s'est trouvé modifié, mais il convient naturellement de ne pas priver la bibliothèque universitaire et régionale de Strasbourg de l'un des deux exemplaires du dépôt légal auquel elle a droit, car autrement c'est à Strasbourg que l'on ne pourrait plus travailler sur l'Alsace, et ce serait là une situation intolérable. Nous croyons savoir qu'un compromis récemment accepté de part et d'autre donne satisfaction à tous.

Digitized by Google

Correction au P. Lelong. — Au tome II, n° 27886 de la *Bibliothèque historique de la France* du P. Jacques Lelong, nouvelle édition par Fevret de Fontette (Paris, 1769, in-folio), est signalé un manuscrit du XVIe siècle intitulé « Négociations du sieur de Vatas à la diète d'Augsbourg ». « Vatas » est une erreur ou une faute d'impression pour « Vetus ». Le personnage est connu puisqu'il figure dans le Supplément au *Dictionnaire* de Moréri, dans la *Biographie universelle* de Michaud, et dans les *Sources de l'histoire de France* au XVIe siècle d'Hauser, n° 1897. On ignore seulement ses dates de naissance et de décès, et on ne sait pas au juste s'il est Bourguignon ou Franc-Comtois : dans le titre d'un de ses ouvrages, il dit être né à Saint-Amour, et il y a deux lieux de ce nom, l'un dans l'arrondissement de Mâcon, l'autre dans celui de Lons-le-Saunier. Jean Vetus fut conseiller au Parlement de Dijon en 1569, au Parlement de Rennes en 1571, président en ce même Parlement en 1581. Très attaché aux Guises, il fit partie du conseil de la Ligue. Il était instruit et a écrit plusieurs ouvrages dont Moréri donne la liste. Il vivait encore en 1593 ; après, il n'est plus question de lui.

Le manuscrit cité par Lelong-Fontette est à la Bibliothèque nationale, sous le n° 544 de la collection Dupuy ; il est autographe et en voici le titre complet : « Actes et négociations de mon voyage à la diette d'Ausbourg, pour laquelle je fus dépesché par Monseigneur, de Moulins où étoit la Cour, le dernier jour de janvier 1566 ». Ce « Monseigneur » est le cardinal Charles de Lorraine, évêque de Metz, frère de François, duc de Guise, que Vetus servit fidèlement comme il servit toute la famille.

E. DUVERNOY.

Histoire de l'imprimerie. — M. Henry Omont a écrit quelques pages (302-308) dans le tome XIII (1923) du *Bulletin de la Société de l'histoire de Normandie* sur l'imprimerie supposée de la collégiale de La Saussaye (Eure), en 1645. Il y refute une opinion exprimée par Deschamps dans son *Dictionnaire*, et rétablit la vérité : cet atelier typographique fonctionna en réalité à Saliceto en Piémont.

— Les *Studies in the French Renaissance* d'Arthur Tilley (Cambridge, 1922) renferment une étude sur l'imprimeur parisien Galliot Du Pré.

— Dans *Isis*, VI, 3 (1924), p. 311-331, très intéressante note descriptive de D. E. Smith sur le premier livre d'arithmétique imprimé (Treviso, 1478).

Bibliographie de Pietro dei Crescenzi. — Le savant italien du XIIe siècle que fut Pietro dei Crescenzi (Pierre des Crescens) a laissé un ouvrage universellement réputé, dont les éditions, incunables et autres, ont été décrites en détail par M. Luigi Savastano dans les *Annali della R. Stazione esperimentale di agrumicoltura*, vol. V (Acireale, 1922) ; c'est une excellente contribution à l'étude des anciens travaux relatifs à l'agronomie.

Digitized by Google

COMPTES RENDUS & LIVRES NOUVEAUX

COMPTES RENDUS

État général des fonds des Archives départementales; Département du Bas-Rhin, par Auguste Eckel, archiviste en chef du Bas-Rhin; précédé d'une notice historique sur les Archives du Bas-Rhin, par Alexandre Vidier, inspecteur général des Archives et des Bibliothèques. Strasbourg, Archives départementales, 1925; in-4 de VIII-XLIX-30 p.

Des états généraux des fonds des archives des trois départements recouvrés par l'effet du traité de Versailles vont être publiés. Nous avons déjà entre les mains celui du Bas-Rhin, qui ouvre la série, et nous nous en félicitons. La majeure partie des documents antérieurs à 1790 conservés dans le dépôt de Strasbourg est évidemment connue par les inventaires sommaires (4 vol.) publiés de 1863 à 1872, mais on était mal fixé sur les nombreux fonds réintégrés ou récupérés depuis soixante ans, sans parler des échanges conclus et des cessions consenties par l'administration allemande (université de Strasbourg, chambre impériale de Wetzlar, tribunal aulique de Rottweil, seigneuries de Ribeaupierre et d'Ochsenstein, comtés de Nassau-Saarwerden et de Sponheim, registres paroissiaux, minutes notariales, commanderies de l'Ordre Teutonique, etc.). Nous voici donc à jour, grâce à M. Eckel.

Mais ce qui mérite plus particulièrement de retenir notre attention dans cette publication, c'est la notice historique où M. Vidier examine successivement l'organisation et le fonctionnement de ces archives depuis 1840, étudie le local (le nouvel édifice achevé en 1895 à l'angle de l'avenue de la Forêt-Noire et de la rue Fischart deviendra bien vite insuffisant), et surtout critique les conceptions en matière d'archives des fonctionnaires allemands, conceptions très éloignées de celles qui sont pratiquées en France : ainsi se sont poursuivis, pendant un certain nombre d'années, des échanges importants avec les gouvernements badois, bavarois et prussien, qui ont eu pour résultat de démembrer des fonds historiques et de jeter le trouble dans des classements anciens.

Il faut lire les détails accumulés sur ces spoliations, ces prélèvements et ces extraditions racontées par M. Vidier pour se rendre compte des dommages causés à l'intégrité de ces fonds, et, par suite, du désordre

Digitized by Google

qui en a été la conséquence naturelle. Désordre constaté aussi dans les papiers de l'administration moderne, dont l'archiviste allemand Wiegand parait s'être fort peu préoccupé.

H. S.

A historical and bibliographical Survey of the German religious Drama, by Maximilian J. Rudwin, Assistant Professor of Modern Languages in the University of Pittsburgh. Pittsburgh, University, 1924; in-8 de xxiii-286 p.

Le professeur Rudwin s'est déjà fait connaitre par de nombreuses publications, échelonnées de 1913 à 1924 et écrites tant en langue allemande qu'en langue anglaise, sur le drame religieux et légendaire du moyen âge germanique. L'apport qu'il nous fait d'un travail bibliographique sur une matière chère à ses études est le résultat de ses connaissances très spéciales et très étendues ; ce travail mérite d'être signalé comme une utile contribution aux jeux dramatiques et aux représentations des mystères dont la vogue a survécu, puisqu'en maint endroit, de nos jours, on a songé à les restaurer. Aux thèmes populaires de la Passion, de l'Ascension, de la Résurrection, de l'Assomption, se sont ajoutés successivement ceux des Dix vierges, de l'Antéchrist, du Miracle de Théophile, de la Papesse Jeanne, et une grande variété d'autres sujets empruntés à l'Ancien et au Nouveau Testament, à la Légende des saints. Si les représentations d'Oberammergau sont les plus célèbres, combien d'autres ont vu le jour dans les différentes régions de l'Europe centrale ! Si le théâtre populaire bavarois a fait éclore une quantité infinie de brochures et d'articles de toute nature (dont M. Rudwin nous donne la nomenclature), combien d'autres essais ont été tentés, à des époques variées, de Metz et Strasbourg à Innsbruck et à Eger, de la Suisse à la Thuringe, de Laibach à Magdeburg ! La grande majorité est en allemand ou en dialectes populaires, quelques-uns en slovène, en croate, en latin.

Le présent travail répertorie à la fois, pour chacun de ces mystères, les manuscrits (s'ils ont été conservés), les imprimés et les publications qu'ils ont inspirés. Il a nécessité un énorme dépouillement de périodiques et de publications académiques dont la nomenclature raisonnée n'occupe pas moins de cinquante pages ; il représente un effort considérable qui a pu être poursuivi grâce à la richesse des bibliothèques américaines auxquelles M. Rudwin a eu recours (un astérisque indique les articles que l'auteur n'a pas réussi à voir par lui-même). L'ouvrage est indispensable à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire du théâtre, à la littérature comparée, à l'histoire sociale.

H. S.

Digitized by Google

Les sources manuscrites de l'histoire religieuse de la France moderne, par Georges Bourgin, archiviste aux Archives nationales. Paris, Letouzey et Anè, 1925; in-8 de 144 p. [Bibliothèque d'histoire ecclésiastique de la France.]

A qui voudra désormais aborder scientifiquement l'étude de l'histoire religieuse en France depuis le Concordat jusqu'à la Séparation, M. Bourgin fournit le moyen de se documenter excellemment. Chargé de classer et d'inventorier les papiers de la Direction des Cultes, versés il y a quelques années aux Archives nationales, il connait à merveille ce dont il nous entretient et l'on peut être assuré qu'il n'a négligé aucune source d'information. Non content de nous donner un aperçu sommaire très suffisant du fonds des cultes proprement dit et des fonds annexes (archives du cardinal Caprara, archives du chapitre de Saint-Denis, papiers du cardinal Fesch et de la Propagande), il a recherché dans les autres séries des Archives nationales celles qui pouvaient être partiellement consultées au point de vue de l'administration cultuelle, des affaires ecclésiastiques ou politico-ecclésiastiques, des bâtiments et édifices diocésains. Et non content d'avoir fait œuvre d'archiviste, il s'est acquitté avec talent de son rôle d'historien dans un brillant exposé de l'administration des cultes en France pendant un siècle, des principes qui l'ont guidée et l'évolution de la législation qui en assura le fonctionnement. Quelques pages sont consacrées aux cultes protestant, israélite et musulman. Exemple excellent de l'adaptation des documents à la science historique.

H. S.

Index bibliographicus. Répertoire international des sources de bibliographie courante (périodiques et institutions), publié sous la direction de Marcel Godet, directeur de la Bibliothèque nationale suisse. Genève, Commission de coopération intellectuelle de la Société des nations, 1925; in-8 de xv-233 p.

Lorsqu'en 1906 fut fondée la Société française de Bibliographie, celle-ci publia un *Annuaire* dans lequel, sous ma signature, parut un premier essai de *Répertoire de bibliographie courante* donnant l'indication d'un certain nombre de recueils à périodicité plus ou moins régulière (mais la plupart annuels) où la bibliographie (critique ou non) d'une science déterminée est abondamment ou intégralement traitée. Cette ébauche n'a pas été poursuivie.

C'est ce programme qui a été repris par la Commission de coopération intellectuelle et dont le présent volume est la réalisation. Il comporte l'indication des périodiques bibliographiques, des revues scientifiques et littéraires donnant des listes complètes de livres nouveaux, des bibliographies commerciales, des bulletins des nouvelles acquisitions des grandes bibliothèques ayant le caractère de bibliographies, les publications des services spéciaux de documentation. Grâce à de précieuses

Digitized by Google

collaborations, M. Marcel Godet est arrivé au bout de sa tâche sans trop de difficultés, et l'index publié sous sa direction est un excellent répertoire.

On ne pourrait lui reprocher que d'être trop complet. En effet, tel de ses correspondants semble être allé un peu loin, à mon avis, dans la désignation des périodiques destinés à figurer dans cet Index. Un certain nombre de ces revues, ne donnant que quelques comptes rendus, au hasard des livres ou des revues qui leur parviennent, ou indiquant seulement les livres « les plus importants », auraient dû être supprimées si l'on voulait s'en tenir aux indications fournies aux collaborateurs : leur maintien s'explique par des interprétations personnelles quelque peu divergentes, mais peut conduire le lecteur sur des pistes fausses ou inutiles [1]. L'impossibilité d'un contrôle efficace dans chaque pays n'a pas permis de faire mieux, et M. Godet s'en est excusé par avance dans une préface où il s'explique sur ce point délicat.

A part ce léger défaut [2], on ne peut que louer l'ordonnancement et la méthode qui ont présidé à la publication, riche d'un millier de numéros. Un index alphabétique et un répertoire par pays en sont le complément nécessaire. La Direction de la Bibliothèque nationale suisse, qui s'est chargée de coordonner toutes les réponses aux questionnaires envoyés a droit à tous nos remerciements. H. S.

Le livre belge à gravures. Guide de l'amateur de livres illustrés imprimés en Belgique avant le XVIIIe siècle, par le Dr M. FUNCK, agrégé à l'Université de Bruxelles. Paris-Bruxelles, Van Oest, 1925; in-8 de XIII-428 p. avec fig. et pl. — Prix : 75 fr.

L'histoire des beaux livres à gravures imprimés en Belgique depuis la Renaissance méritait d'être entreprise. On conçoit combien leur production a été facilitée par le rôle joué dans l'histoire du livre par les célèbres imprimeurs d'Anvers, de Gand, de Bruges, de Louvain, et aussi par la grande activité commerciale qui n'a cessé de régner à Anvers jusqu'au milieu du XVIIe siècle, et enfin par le mouvement artistique qui s'est prodigieusement développé dans les cités méridionales des Pays-Bas, avant Plantin, à côté de lui et après lui. Qui ne connaît, qui n'apprécie les remarquables travaux des Pierre van der Borcht, des

1. Les *Analecta Bollandiana* et la *Revue d'histoire ecclésiastique* (de Louvain) ne sauraient être mises sur le même plan que la *Revue chrétienne* et la *Revue de l'histoire des religions* où la place réservée à la rubrique bibliographique est beaucoup plus modeste. De même, la *Revue de l'Institut de Sociologie* à côté de la *Revue des sciences politiques*. Et ainsi de suite.

2. On a systematiquement éliminé les répertoires bibliographiques d'histoire locale (sauf de rares exceptions). Elles sont pourtant plus utiles à consulter que la *Revue archéologique*, le *Bulletin monumental*, le *Journal des Savants*, la *Révolution française*, où la bibliographie occupe une place minime ou insignifiante. Des observations analogues pourraient être faites pour d'autres pays que la France.

Digitized by Google

Nicolaï, des van Kampen, et les magnifiques gravures sur cuivre des frères Wierix, sans parler des anonymes de l'époque antérieure ? Qui n'a pas remarqué l'excellence des planches dues à Philippe Galle, à ses fils et à son école, si pleines de talent même dans l'imagerie religieuse, et ou le modelé s'allie à la pureté du dessin ? Aux burinistes consommés dont la phalange travailla avec activité à cette époque il convient d'ajouter l'école de Lambert Lombard et surtout celle de Rubens, qui ouvrent une période extraordinairement brillante aussi bien pour la gravure d'après tableaux que pour la gravure d'illustration.

Le livre de M. Funck se présente comme un manuel, sans avoir la prétention d'être une œuvre didactique. Il se compose de deux parties. La première est une histoire chronologique à grands traits, avec une biographie sommaire des principaux artistes illustrateurs, et une liste chronologique des principaux livres à gravures sur bois ou sur cuivre imprimés en Belgique (classés par époques jusqu'en 1650). La deuxième est un index bibliographique, descriptif, de chacun des ouvrages cités dans la première partie. Je ne crois pas que l'auteur ait eu l'ambition d'être complet dans ce travail, et je vois par quelques exemples la possibilité de le compléter (l'article *Ortelius* mériterait certes d'être revu ; les éditions indiquées du *Chevalier délibéré* sont beaucoup plus nombreuses dans le « Recueil de pièces historiques imprimées sous le règne de Louis XI » paru en 1923 ; etc.) ; ce qui eût été plus souhaitable, c'eût été d'indiquer la ou les bibliothèques où se peuvent consulter les exemplaires cités.

Tel qu'il est, ce « Guide » est instructif, sans se hausser à l'érudition.

H. G.

Bok-och Biblioteks-Historiska Studier, tillägnade Isak Collijn pa hans 54-årsdag. Uppsala, Almqvist och Wiksell [Leipzig, Harrassowitz], 1925; in-4 de xx-517 p. (pl. et portrait).

Magnifique volume offert en hommage à M. Collijn, l'éminent directeur de la Bibliothèque royale de Stockholm par ses collègues et ses amis, où se côtoient les noms d'érudits collaborateurs de tous pays, Haebler, Rudbeck, Axel Nelson, Nielsen, Voullième, Omont, Polain, Lehmann, Milkau, Hulth, Wieselgren, Madsen, Birkenmajer et une vingtaine d'autres bibliothécaires et bibliographes. Comme il est de règle dans ces sortes de recueils, les études que contient celui-ci offrent une grande variété ; cependant toutes ici se rapportent ou confinent à l'une des branches de la bibliographie. Voici celles qui nous ont paru les plus utiles à signaler :

Sur les manuscrits à miniatures de l'école ganto-brugeoise que possède la bibliothèque royale de Stockholm ; sur le manuscrit du « Roman de la Rose » possédé par le même établissement ; — sur l'ancienne

Digitized by Google

bibliothèque de Fulda ; — sur Richard de Bury et Ludwig Hain ; — sur d'anciens bibliophiles suédois ; — sur le « Vocabularium ad usum Dacorum », dictionnaire latin-danois imprimé à Paris en 1510 ; — sur les deux premiers livres édités à Tours en 1496; — sur l'atelier typographique de Knoblochtzer à Heidelberg, celui de Gütterwitz à Copenhague, celui de Van Selow à Stockholm, et l'édition strasbourgeoise du « Speculum doctrinale » de A. Rusch; — sur les impressions des ouvrages de physique de Johannes Versoris ; — sur les impressions sur vélin de la bibliothèque royale de Copenhague; — sur d'anciennes reliures (de Grolier et de Badier entre autres); sur d'anciens ouvrages finnois ou intéressant la Finlande de la bibliothèque royale de Stockholm. Les trente et quelques pages consacrées à la question de savoir comment doit s'écrire le mot allemand *Bibliothekswesen* (ou *Bibliothekwesen*) nous ont paru un peu subtiles, je n'ose dire inutiles.

Le volume s'ouvre par une précieuse liste des travaux d'Isaac Collijn, dressée avec tout le soin désirable par M. Axel Nelson. H. S.

LIVRES NOUVEAUX

Archives

AUXERRE. — Archives départementales de l'Yonne. Répertoire numérique de la série Q (biens nationaux), dressé par Ch. Porée. Auxerre, Imp. coopérative ouvrière, 1925 ; in-4 de 88 p.

MARSEILLE. — Ville de Marseille. Inventaire sommaire des archives communales postérieures à 1790. Série 1 D. Délibérations du Conseil municipal (1790-1804). Marseille, Ruat, 1925 ; in-4 de IV-338 p.

MODENA. — L'Archivio Gonzaga di Mantova; le correspondenze famigliare, administrativa e diplomatica de Gonzaga II, a cura di A. Luzio. Verona, tip. Mondadore, 1922 ; in-4.

— Le carte del Archivio di Stato di Modena riguardati a Romagna, per U. Dallari (*Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia patria per la Romagna*, 4e sér., t. XIII, 1923, p. 218-244).

NOVARA. — Le carte dello archivio capitolare di S. Maria di Novara, t. III (1172-1205), publ. dal O. Scarzello, G. B. Morandi e A. Leone. Novara, Cattaneo, 1924 ; in-8 de VII-326 p.

PARIS. — Archives du département de la Seine et de la ville de Paris. État méthodique des documents antérieurs au mois de juin 1871, par Marius Barroux et Henri Lemoine. Paris, impr. Desfossés, 1925; in-4 de IV-XIII p., 104 col. et 6 p.

PONTOISE. — Inventaire des archives de l'Hôtel-Dieu de Pontoise, par Félix Rocquain. Pontoise, Société du Vexin, 1924; in-8 de 232 p.

ROMA. — Le carte bobbiesi dell' Archivio Doria di Roma, dal Gius. Micheli. Parma, tip. Fresching, 1924; in-8 de 28 p. et fig.

Digitized by Google

TABLE DES MATIÈRES

DU TOME VINGT-DEUXIÈME

I. — Articles de fond

HÖGBERG (Paul). — L'édition du Roman de la Rose par Nicolas Desprez 97-111
LATOUCHE (Robert). — Les archives communales de l'ancien comté de Nice sous le gouvernement sarde 1-17
NICODÈME (Mariette). — Bibliographie générale de la Sigillographie. 130-161, 203-221
PIÉTRESSON DE SAINT-AUBIN (P.). — Le fonds de la juridiction consulaire de Troyes aux archives départementales de l'Aube 112-126
PRINET (Max). — Un missel de l'antipape Clément VII à la Bibliothèque nationale 18-21
RAIMBAULT (Maurice). — Un « César » aux armes de Charles IX ... 127-129
SOYER (Jacques). — Les actes des souverains antérieurs au XIVe siècle conservés dans les archives départementales du Loiret ; 3e partie (fonds de l'Hôtel-Dieu d'Orléans) 22-70
STEIN (Henri). — Les archives et la guerre 193-202
— Une saisie de livres chez l'ex-bénédictin Paul Imbert en 1772. 222-227

II. — Comptes rendus

ALCOCER MARTINEZ (M.). *Archivo general de Simancas ; Guia del Investigador* (1923) 182
ANSELMO (Ant.). *Bibliografia das Bibliografias portuguesas* (1923). 185
Bok-och Biblioteks-Historiska Studier tillägnade Isak Collijn (1925) 242
BOURGIN (Georges). *Les sources manuscrites de l'histoire religieuse de la France moderne* (1925) 240
CHAUVIN (Victor). *Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885*; tome XII (1922) 84
ECKEL (Aug.) et VIDIER (A.). *État général des fonds des archives départementales* (*Bas-Rhin*) (1925) 238
FUNCK (M.). *Le livre belge à gravures* (1925) 241
GODET (Marcel). *Index bibliographicus; Répertoire international des sources de bibliographie courante* (1925) 240
JALABERT (Denise). *Répertoire des catalogues des musées de province* (1924) 85
LAM (Stanislas). *Le livre polonais au XVe et au XVIe siècle* (1923). 188
LAUER (Ph.). *Catalogue des manuscrits de la collection Clairambault* (1923-24) 186
MAIGNIEN (E.) et ROYER (L.). *Catalogue des livres et manuscrits du fonds dauphinois de la bibliothèque de Grenoble*, tome V (1923) 187

Digitized by Google

ROYER (L.). Voir MAIGNIEN.
RUDWIN (Max-J.). *A historical and bibliographical Survey of the german religious drama* (1924) 239
SCHNEIDER (G.). *Handbuch der Bibliographie* (1924) 183
Short-title Catalogue of books printed in France and of French Books (1470-1600) now in the British Museum (1924) 186
SOL (Eug.). *L'ancien état-civil en Quercy* (1924) 83
VIDIER (A.). Voy. ECKEL.
VILLAT (L.). *La Corse de 1768 à 1789; Essai de bibliographie critique* (1924) 182
WRIGHT (J. Kirtland), *Aids to geographical research; Bibliographies and periodicals* (1923) 185

III. — Livres nouveaux

Archives 84, 182, 244
Bibliographies 85, 183
Bibliothèques 86, 184
Tables de périodiques 88

IV. — Matières spéciales des chroniques

Aberystwyth (biblioth. d') ... 75
Agronomique (bibliogr.) 237
Aix-en-Provence (arch. de l'université d') 164
Aix-la-Chapelle (biblioth. d'). 74
Albi (biblioth. d') 171
Allemagne (arch. d') 71, 162
— (biblioth. d') ... 74, 168, 232
Alpes (arch. des Basses) 162
Alphonse le Magnanime (biblioth. d') 232
Américaniste (bibliogr.) 175
Anglo-normande (bibliogr. de la littérature) 176
Anthropologie américaine (bibliogr. de l') 80
Anvers (arch. d') 228
Arad (biblioth. d') 76
Archives 71, 162, 228
— carbonisées (traitement des) 162
— (restitution d') 167
Ardennes (arch. des) 163
Arithmétique (premier livre imprimé d') 237
Art copte (bibliogr. de l') ... 176
Assise (bibl. du couvent de Saint-François à) 232
Aube (arch. de l') 163
Autriche (arch. d') 71, 162
— (biblioth. d') 74
Avignon (arch. d') 231
— (bibl. d') 232
Baguenault de Puchesse (bibliogr. de G.) 180
Bâle (bibl. de) 234
Banville (bibliogr. de Th. de) 81
Baudelaire (bibliogr. de) 81
Belgique (arch. de) 162, 228
— (biblioth. de) ... 74, 169, 170
Berlin (biblioth. de) 168, 232
Berne (biblioth. de) 173
Besançon (expos. bibliogr. à). 178
Bibliographies 78, 174, 235
— de la civilisation 235
— de l'histoire de France. 80
— littéraires 81, 180, 236
— médicales italiennes ... 81
— musulmanes 235
— numismatique 176
— philologiques 175
— philosophiques 235
— du pragmatisme 235
— rétrospectives 176
— des sciences sociales .. 81
— scientifiques 174, 235
— théâtrales 175, 236
Bibliographiques (expositions). 178
Bibliophiles d'autrefois 177
Bibliothèques 74, 168, 232
— italiennes (règles à suivre dans les) 77
— médiévales 232
— des papes 232
— provençales 179
— scientifiques (coordina-

Digitized by Google

tion des)..... 168
Blake (bibliogr. de W.)..... 181
Bogota (bibliogr. de)..... 175
Bolivar (bibliogr. de)..... 81
Bologne (biblioth. de).... 76, 171
Bonaventure (bibliogr. de saint) 180
Borel (bibliogr. de Petrus).... 81
Bouches-du-Rhône (arch. des). 163
Braida (biblioth. de S. Georgio de)..... 232
Breslau (biblioth. de)..... 169
Brésil (bibliogr. du)..... 175
Budapest (biblioth. de)..... 171
Bulgarie (biblioth. de)..... 170
Calvados (arch. du)..... 71, 229
Cartailhac (bibliogr. de E.).. 180
Casanova (bibliog. de Jacques). 180
Castiglion Fiorentino (biblioth. de)..... 76
Champollion (bibliog. de J.-F.). 81
Chateaubriand (bibliogr. de). 180
Cher (arch. du)..... 71
Chigi (biblioth.)..... 77, 172
Cino da Pistoia (bibliogr. de). 180
Civilisation (bibliogr. de la).. 235
Clermont-Ganneau (bibliogr. de Ch.)..... 82
Cogner (arch. du)..... 171
Cologne (biblioth. de)..... 168
Constantinople (biblioth. de). 173
Corrèze (arch. de la)..... 72
Corvin (biblioth. de Mathias) 81
Courier (bibliogr. de P.-L.).. 236
Dantesque (collection)..... 172
— (bibliogr.)..... 79, 114
Darmstadt (biblioth. de)..... 169
Dépôt légal alsacien..... 236
Dijon (biblioth. de)..... 233
— (exposition bibliogr. à). 178
— (mss. de St-Bénigne de). 233
Dorveaux (bibliogr. de P.)... 82
Drôme (arch. de la)..... 229
Dryden (bibliogr. de J.)..... 180
École des chartes (examen d'archives à)..... 229
Écosse (arch. d')..... 73
— (biblioth. d')..... 234
— (sources de l'histoire d'). 175
Écriture (bibliogr. de l'histoire de l')..... 176
Édimbourg (biblioth. d')..... 234
Équateur (bibliogr. de l'..... 175
Espagne (arch. d')..... 228
— (biblioth. d')..... 75, 233
— (périodiques d')..... 176
États-Unis (biblioth. des). 75, 170, 233
Eure (arch. de l')..... 164
Faenza (biblioth. de)..... 76
Favaro (bibliogr. d'A.)..... 181
Florence (biblioth. de)..... 234
France (arch. de)..... 71, 162, 228
— (biblioth. de)... 75, 170, 233
— (répertoire bibliogr. de l'histoire de)..... 80
François de Gonzague (bibliothèque de)..... 178
Gaillard (G.), imprimeur.... 175
Galles (bibliogr. du pays de). 236
Galliot du Pré, imprimeur. 237
Gard (arch. du)..... 229
Généalogique italienne (bibliogr.)..... 176
Genève (arch. de)..... 73
— (biblioth. de)..... 173
Giordani (bibliogr. de P.)... 181
Gœthe (bibliogr. de W.)..... 180
Gorizia (biblioth. de)..... 76
Gotha (biblioth. de)..... 169
Grande-Bretagne (arch. de).. 230
— (biblioth. de)..... 75, 234
Grenoble (exposition bibliogr. à)..... 178
Guipuscoa (arch. du)..... 228
Halberstadt (biblioth. d')..... 232
Hanovre (arch. de)..... 161
Havre (biblioth. du)..... 171
Heredia (bibliogr. de J.-M. de) 81
Hœderlin (bibliogr. de)..... 181
Hongrie (biblioth. de)..... 76, 171
Hongroise (bibliogr.)..... 79
Ibsen (bibliogr. de H.)..... 180
Imprimerie..... 181
— à Lisbonne..... 175
— à La Saussaye..... 237
— à Saliceto..... 237
Incunables (catalogues d')... 177
— espagnols de Paris.... 233
Indre (arch. de l')..... 164
Isère (arch. de l')..... 72
Isny (biblioth de Saint-Nicolas d')..... 178
Istrie (bibliogr. de l')..... 175
Italie (arch. d')..... 73, 166, 231
— (biblioth. d')... 76, 171, 234
Italienne (bibliogr. généalogique)..... 176
Italiennes (bibliog. des sciences médicales)..... 81
Ivrée (biblioth. du chap. d'). 232
Jadart (bibliogr. de H.)..... 82
Jagellons (biblioth. des)..... 172

Digitized by Google

Journaux (anciens) français en Amérique 80
Kipling (bibliogr. de R.) 181
Kopernik (bibliogr. de)..... 180
Lamennais (bibliogr. de).... 180
La Villemarqué (bibliogr. de Th. de) 82
Leipzig (biblioth. de)..... 74, 168
Lelong (le Père) 237
Leningrad (biblioth. de)..... 77
Liber pontificalis (ms. du) .. 233
Liége (biblioth. de)..... 169, 178
Lisbonne (arch. de) 73, 231
Liturgie glagolite (bibliogr. de la)..... 79
Loiret (arch. du)..... 72, 164
Loir-et-Cher (arch. de)..... 164
Londres (arch. de) 230
— (biblioth. de)..... 234
Lot-et-Garonne (arch. de) ... 164
Lübeck (biblioth. de)..... 74
Lucques (biblioth. de)..... 172, 234
Luzio (bibliogr. d'A.)..... 82
Maine-et-Loire (arch. de).... 164
Mantoue (arch. de) 231
Manuscrits en semi-onciale .. 232
— provençaux 179
Marne (arch. de la)..... 165
Marne (arch. de la Haute-). 165, 229
Maspero (bibliogr. de G.) ... 82
Messedaglia (bibliogr. de A.). 82
Meurthe-et-Moselle (arch. de). 165
Meuse (arch. de la) 72, 164
Michigan (biblioth. de l'Univ. de)..... 233
Milan (biblioth. de)..... 172
Modène (arch. de)..... 166
— (biblioth. de)..... 76
Monti (bibliogr. de V.) 181
Morbihan (arch. du) 165
Musulmane (bibliogr.) 235
New York (exposition bibliog. à) 178
Nieuport (arch. de)..... 162
Nièvre (arch. de la)..... 165
Nodier (bibliogr. de Ch.) 180
Novare (biblioth. de) 171
Numismatique (bibliogr.).... 176
Oderic de Pordenone (bibliog. d') 81
Oise (arch. de l')..... 229
Orléans (biblioth. d')..... 172
Orne (arch. de l')..... 229
Oxford (biblioth. Bodl. d')... 75
Paris (biblioth. de)... 75, 170, 233
— (exposition bibliogr. à) 178
Paris (inventaire des périodiques scientifiques de). 178
Pascal (bibliogr. de)..... 175, 236
Pays-Bas (arch des)..... 73
— (biblioth. des)..... 77, 172
Périodiques espagnols..... 176
— scientifiques à Paris... 178
Pérou (arch. du) 73
— (bibliogr. du) 79
Pesaro (biblioth. de) 76
Pétrograd (biblioth. de)..... 77
Philadelphie (biblioth. de). 232, 233
Philologie yougo-slave (bibliog. de la)..... 175
Philosophique (bibliogr.) 235
Pierpont Morgan (ms.) 232
Pietro dei Crescenzi (bibliogr. de)..... 237
Polignac (biblioth. d'Anne de). 177
Pologne (arch. de)..... 73, 166
— (biblioth. de) 172
Pope (bibliogr. d'A.)..... 180
Portugal (arch. du) 73
— (biblioth. de)..... 231
Posen (arch. de)..... 167
Pragmatisme (bibliogr. du).. 235
Prague (biblioth. de)..... 170
Prato (arch. de)..... 166
— (biblioth. de) 171
Proust (bibliogr. de Marcel). 180
Providence (biblioth. de l'Univ. de)..... 75, 170
Puy-de-Dôme (arch. du) 230
Pyrénées (arch. des Hautes-) . 230
Pyrénées-Orientales (arch. des) 230
Rabelais (bibliogr. de)..... 236
Rayons X (bibliogr. des)..... 235
Reinach (bibliogr. de S.) 82
Renan (bibliogr. de)..... 81
Reuchlin (biblioth. de)..... 177
Rhin (arch. du Bas-)..... 165
Rhône (arch. du) 165
Riga (biblioth. de)..... 75
Rome (arch. du Vatican à) .. 231
— (biblioth. du Vatican à). 77, 172, 232
— (biblioth. Vallicelliane à) 172
Ronsard (bibliogr. de)..... 180
Rouen (exposition bibliogr. à). 178
Roumaine (bibliogr.)..... 78
— (revue)..... 167
Russe (bibliogr. du théâtre). 175, 236
Russie (biblioth. de) 77
Ruzzante (bibliogr. de)..... 81
Saône (arch. de la Haute-) .. 230

Digitized by Google

Sarmate (bibliogr.)..... 235
Savoie (arch. de la)..... 230
— (arch. de la Haute-) ... 166
Saxe (arch. de) 71, 162
— (Henri de)..... 79
Sciences (bibliogr. des)..... 235
Sciences sociales (bibliog. des). 81
Sforza (bibliogr. de G.) 181
Sienne (arch. de)..... 73
— (biblioth. de) 73
Sofia (biblioth. de)..... 170
Stuttgart (biblioth. de) 233
Styrie (arch. de)..... 71
Suisse (arch. de)..... 77
— (biblioth. de)..... 173, 234
Surrey (arch. du comté de).. 231
Tchéco-Slovaquie (arch. de). 167
— (biblioth. de)..... 77
Théâtrales (bibliogr.)..... 175, 236
Thomisme (bibliogr. du),.... 235
Tolède (biblioth. de la cath. de)..... 75
Tortose (biblioth. du chapit. de) 233
Tours (exposition bibliog. à). 178
Trentin (biblioth. du) 178
Treviso (impr. à)..... 237
Trieste (bibliogr. de) 175
Turin (biblioth. de)..... 76, 171
Turquie (biblioth. de) 173
Utrecht (biblioth. d') 77, 172
Van Berchem (bibliogr. de Max) 82
Var (arch. du)..... 166, 230
Vaucluse (arch. de)..... 166
Vendée (arch. de) 166
Venise (arch. de) 73, 230
Verceil (biblioth. de) 171
Vérone (biblioth. de)..... 172
Versailles (biblioth. de) 234
Veuillot (bibliogr. de L.).... 180
Vicaire (bibliogr. de G.) 180
Viélé-Griffin (bibliogr. de L.).. 180
Vienne (biblioth. de)..... 74
Villari (bibliogr. de P.)..... 82
Vilna (arch. de)..... 73
Vosges (arch. des)..... 72, 230
Wree (biblioth. de Jean de).. 178
Würzbourg (biblioth. de).... 168
Yonne (arch. de l')..... 166
Zwingli (biblioth. de)..... 177
Yougo-slave (bibliogr. de la philologie)..... 175

Digitized by Google

EN VENTE

A la librairie Fr. LEFRANÇOIS

55, PASSAGE DES PANORAMAS, PARIS

RECUEIL

DE

PIÈCES HISTORIQUES

IMPRIMÉES

Sous le règne de Louis XI

REPRODUITES EN FAC-SIMILÉ

Avec des commentaires historiques et bibliographiques

PAR

ÉMILE PICOT et HENRI STEIN

Tiré à petit nombre

PRIX : 150 francs

1 vol. in-4° de x-372 pages de texte et IV-311 pages de fac-similés

1923

Digitized by Google

EN VEN

A LA LIBRAIRIE A

82, RUE BONAPARTE, A PA

RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE

DE

L'HISTOIRE DE FRANCE

TOME PREMIER

Années 1920 et 1921

PAR

PIERRE CARON et **HENRI STEIN**

archiviste aux Archives nationales — *professeur à l'École des Chartes*

In-8 de XXVIII-283 p.

PARIS

PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE BIBLIOGRAPHIE

1923

Prix : 25 francs

Le deuxième volume (années 1922 et 1923) est sous presse et paraîtra prochainement.

(3)

Digitized by Google

E

A la librai

55, r

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

RETURN TO ➡ **LIBRARY SCHOOL LIBRARY**
2 South Hall 642-2253

LOAN PERIOD 1	2	3
4	5	6

ALL BOOKS MAY BE RECALLED AFTER 7 DAYS

DUE AS STAMPED BELOW

AUG 10 1976

INTERLIBRARY LOAN
AUG 2 1976
UNIV. OF CALIF., BERK.

FORM NO. DD 18, 45m, 6'76

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY
BERKELEY, CA 94720

1

Digitized by Google

LEY

Digitized by Google

Digitized by Google